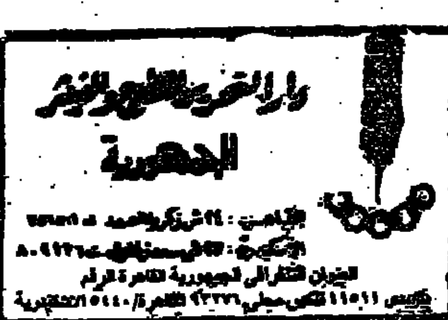
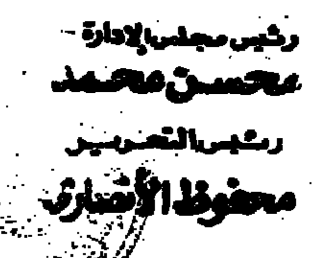




رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الاثنين ٢٧ من رمضان ١٤٠٧ هـ – ٢٥ من مايو «أيار» ١٩٨٧ م – ١٧ من بشنس ١٧٠٣ ق
TELEX 92457 THARIR — U.N.
العدد ١٢٢٠١ – السنة ٣٤ " AL-GOMHOURIA " 25 MAY 1987

مبارك يشارك فى مناقشات الخطة فى الاجتماع الموسع للحزب الوطنى

خطة التنمية .. للاصلاح الشامل

علينا تحمل الممارسة الديمقراطية حتى تستقر التقاليد

الاغلبية والمعارضة فى قارب واحد

الجنزورى : ٤٩٪ للتوسعات و ٣٠٪ استكمال و ٢١٪ إحلال فى الخطة الجديدة

كتب – على سلطان :

اعلن الرئيس محمد حسنى مبارك ان الاستقرار يمثل العنصر الاساسى لتحقيق الانجاز ، وبدونه لاتتحقق التنمية او تصبح عديمة الجدوى ولايجنى الشعب عائدها .

وقال الرئيس فى الاجتماع الموسع الذى عقد بمقر الحزب الوطنى مساء امس الاول ان الاستقرار يوفر المناخ الصالح للتنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

واكد الرئيس ان السلام ليس بعيدا عن التنمية بل انه فى ظل السلام امكن لمصر ان تحقق معدلات التنمية فى الخطة الخمسية الاولى التى تنتهى فى يونيو القادم .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس اوضح فى الاجتماع ان الخطة الخمسية الاولى ومايتلوها من خطط تالية هى من اجل الاصلاح الاقتصادى الشامل على المدى المتوسط والطويل .

وتناول الرئيس الاتفاق الذى تم مع صندوق النقد الدولى الذى اكد سلامة مسار الاقتصاد المصرى وسياسته من اجل الاصلاح .

الديمقراطية لتحقيق الرقى

قال الرئيس ان مصر تخطو على طريق التنمية فى ظل الديمقراطية .. وان الديمقراطية هى وسيلتنا لتحقيق الرقى وعلينا ان نتمسك ونفخر بديمقراطيتنا وان نتحمل الممارسة الديمقراطية حتى تستقر تقاليدها وقيمها من اجل الاجيال القادمة .

وتناول الرئيس مبارك فى الاجتماع دور القوى السياسية فى العمل وتعبئة قوى المواطن وتوحيد صفوفه من اجل العمل والانتاج والارتفاع بمستوى المسئولية الوطنية لتكون المصالح العليا والامن القومى المصرى فوق كل الاحزاب .

البقية ص ٤



الرئيس مبارك مع د . يوسف والى وزكى بدر وكمال الشاذلى قبل بدء الاجتماع الموسع. تصوير : فاروق ابراهيم

كلمة لمبارك فى يوم افريقيا

.. يوجه الرئيس حسنى مبارك اليوم كلمة الى شعوب افريقيا بمناسبة احتفال مصر بيوم افريقيا سيقام بمقر الحزب الوطنى بكورنيش النيل .. بحضور الاحتفال السفراء الافارقة بالقاهرة وممثلو حركات التحرير الافريقية واعضاء الجمعية الافريقية بالقاهرة .

٥ مليمات زيادة للدولار

أعلنت لجنة اسعار الصرف بالسوق المصرفية الحرة زيادة سعر الدولار للتحويلات الى ٢١٧,٧٧١٩ قرشا للشراء و ٢١٨,٣١٦٣ قرشا للبيع بزيادة ٥ مليمات وللبنكنوت ٢١٧,٥ قرشا للشراء و ٢١٨ قرشا للبيع بنفس الزيادة بينما انخفض سعر الجنيه الاسترلينى للتحويلات ٣٦٣,٦٧٩٠ قرشا للشراء و ٣٦٤,٥٨٨٣ قرشا للبيع وللبنكنوت ٣٦٣,٢ قرشا للشراء و ٣٦٤,١ قرشا للبيع بانخفاض ١٣ مليما .

تأجيل ٢٠ اشكالا من الداخلية ضد العمل والوفد

كتبت – مها عبد المجيد :

أجلت محكمة القاهرة للامور المستعجلة نظر ٢٠ إشكالا من وزارة الداخلية ضد حزبى الوفد والعمل لنظرها فى جلسات ١٤ ، ٢١ ، ٢٨ ، يونيه القادم لعدم ورود أصل صحيفة الاشكال .

تطعن الوزارة فى اشكالاتها فى الحكم الصادر لصالح الحزبين بدخول مجلس الشعب والذى صدر من محكمة القضاء الادارى .

زيارة استثنائية للمسجونين فى العيد

كتب – علاء الوكيل :

تقرر منح المسجونين زيارة استثنائية بمناسبة عيد الفطر .. وافق زكى بدر وزير الداخلية على ان تتم الزيارة اول وثانى ايام العيد .

وصرح اللواء محمد رجائى مساعد وزير الداخلية ومدير عام مصلحة السجون ان هذه الزيارة لن تخصم من الزيارات المقررة .. وتمنح للمسجونين حسن السير والسلوك .. والملتزمين بنظم ولوائح السجون والذين لم يسبق ان وقعت عليهم جزاءات ادارية خلال هذا العام .

تحسنت صحة توفيق الحكيم

تحسنت امس صحة الكاتب الكبير توفيق الحكيم وهو فى طريقه الى اجتياز مرحلة الخطر .. صرح بذلك د . رشاد شحاته مدير الرعاية المركزة بمستشفى مصر الدولى .

قانون موحد لتملك الأجانب للاراضى والعقارات

التملك لمرة واحدة وسعر البيع دون حد أدنى

كتب – احمد غريب :

سيتم توحيد القوانين الحالية التى تنظم تملك غير المصريين للعقارات المبنية والاراضى الفضاء فى قانون واحد بهدف التيسير وتسهيل اجراءات التملك على نحو يحقق زيادة موارد الدولة من النقد الاجنبى ويشجع الراغبين فى الاستقرار بمصر للاستثمار .. يعرض المشروع الجديد على مجلس الوزراء ثم يعرض على مجلس الشعب خلال دورته الحالية .

تتجه الدراسات فى وزارة التعمير والاسكان ومجلس الوزراء للسماح لغير المصريين بالتملك لمرة واحدة بقصد السكن أو مزاولة النشاط الخاص بحيث لاتتجاوز مساحة العقار بملحقاته عن الف متر مربع وبموافقة مجلس الوزراء .. يطلق القانون حرية تملك الاجانب للاراضى الصحراوية بغرض المشروعات الاستثمارية دون حد اقصى .

وعلمت «الجمهورية» ان مشروع القانون الجديد يتجه الى ترك سعر البيع دون تحديد وحسب السعر السائد او الذى يحدده مجلس الوزراء على ان تحول القيمة عن طريق احد بنوك القطاع العام وبالنقد الاجنبى بدلا من تحديدها حاليا بحد ادنى ٥٠٠ دولار .

واوضح مصدر مسئول انه ليس من حق الاجنبى تأجير شقته المستأجرة مفروشة .. ولكن بالنسبة للشقق والاراضى التى يتملكها يكون من حقه استثمارها ويطبق عليه مايسرى على المواطن المصرى .

وليد جنبلاط يندد بالغاء اتفاق القاهرة

الرياض – أ . ش . أ :

ندد وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكى التقدمى بقرار الغاء اتفاق القاهرة الموقع فى عام ١٩٦٩ ، بين الحكومة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ووصف فى حديث لصحيفة « الشرق الاوسط » السعودية الغاء هذا الاتفاق بأنه نوع من الخيانة وقال انه يعنى حرب مخيمات جديدة ولكن من نوع مختلف .

وقال انه مع تنظيم الوجود الفلسطينى سياسيا وعسكريا ومع أعادة النظر فى اتفاق القاهرة ولكنه ليس مع تجريد الفلسطينيين من السلاح بشروط كتائبية وأمريكية وإسرائيلية .

والى لمجلس الشورى سيطرنا على الحمى القلاعية

كتب – مجدى جمال الدين :

أكد د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أن مرض الحمى القلاعية الذى تفشى فى بعض قطعان الماشية بمصر اصبح تحت السيطرة الكاملة وان الوزارة تبذل غاية الجهد لتأمين وحماية الثروة الحيوانية وان اجمالى حالات الاصابة بالحمى القلاعية بين الماشية بلغ ١٢ الف حالة .

واضاف امام مجلس الشورى امس برئاسة د . على لطفى ان الحكومة ترفع الدعم عن الإعلاف تدريجيا وهى ملتزمة باستيراد كل احتياجات صناعة الدواجن .

قال ان تعديل سعر صرف العملات اثر على صناعة الدواجن ورفع سعر طن الاذرة من ٦٠ الى ١٢٠ جنيها وان السماح للقطاع الخاص باستيراد الاعلاف قضى على الاختناقات .

اضاف ان اسعار الدواجن والبيض اخذه فى الاعتدال رغم رفع الدعم عنها نتيجة زيادة المعروض .

الملك حسين يزور السعودية

عمان – ر :

توجه الملك حسين الى السعودية امس لاجراء محادثات مع المسئولين السعوديين حول الحرب العراقية الايرانية .

ذكرت المصادر الدبلوماسية فى عمان ان الملك حسين سيبلغ السعودية بالتقدم الذى تم احرازه فى المصالحة بين سوريا والعراق .

القذافى يعترف اقتصاد ليبيا ينهار

اعترف العقيد الليبى معمر القذافى بالفشل الاقتصادى فى بلاده وقال ان القاعدة الصناعية التى تم تأسيسها بعد ثورة عام ١٩٦٩ ستنهار – وقال القذافى فى حديث امام ممثلى اللجان الشعبية الليبية ومسئولى المحليات ان الصناعة لم تعد تتقدم بل على العكس فهى لاتكفى الاستهلاك المحلى ولم تتطور ولم تقدم السلع بأسعار رخيصة .

وطالب القذافى بتخفيض الاستيراد من الخارج والحد من سوء الادارة وتقديم الحوافز للعمال .

تبادل الاسرى بين المغرب والجزائر

تفرج المغرب عن ١٠٢ جندى جزائرى اسروا منذ يناير ٧٦ بمنطقة امحالا بالصحراء الغربية .. ذكر بيان صادر عن وزارة الاعلام المغربية ان الافراج سيتم بمناسبة عيد الفطر .

وكانت الجزائر قد اعلنت من قبل انها ستطلق سراح ١٥٠ جنديا مغربيا من اسرى حوادث الحدود بين البلدين بمناسبة ليلة القدر .

بدر : سنواجه المضاربين على العملات بحسم

ضبط تجار العملة والمخدرات إجراء وقائى

كتب – عبد الوهاب اليرقانى :

أكد زكى بدر وزير الداخلية أن أجهزة الامن ستواجه بكل حسم من يحاول خلخلة السوق الاقتصادية بالمضاربة على اسعار العملات وأن أجهزة الامن تعمل من خلال ما يخوله لها القانون الخاص بالنقد الذى يحرم الاتجار فى العملة خارج البنوك .

البقية «ص ١١»

اعتقال ٧ تجار عمله بالبحيرة

دمنهور – طايل الشبشيرى :

تم امس اعتقال ٧ من اكبر تجار العملة بالبحيرة .. وصل سعر الدولار لديهم الى ٢٢٣ قرشا .

اصدر قرار الاعتقال زكى بدر وزير الداخلية وتمكن العقيد عادل المهندس رئيس قسم مباحث مكافحة جرائم الاموال العامة والمقدم صلاح عكاشة .. من القبض على التجار وهم : زكريا متولى الشناوى وحسن زكى موسى وامين حسين شاهين وجرجس مرقص يونان .. ومحمد حمد خلف الله واميل رياض فرج وهنرى مصطفى غبريال .

العيد الخميس .. فلكيا

كتب : ابراهيم حسنين

أكد د . عبدالفتاح حبيب رئيس هيئة المساحة ان عيد الفطر فلكيا سيكون الخميس القادم حيث يمكث الهلال فى الافق بعد غروب شمس الاربعاء بـ ٨ دقائق فوق مدينة القاهرة وهى فترة كافية لرؤية الهلال .

ويعقد الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية اجتماعا هاما اليوم بمسئولى التقاويم بالمساحة والارصاد لمناقشة افضل السبل العلمية والدينية لتحديد اول أيام عيد الفطر .

أوائل ابتدائية القاهرة ٨٧,٣٪ النجاح .. مصر الجديدة الاولى

أعلنت أمس نتائج ابتدائية القاهرة .. وابتدائية وإعدادية الاسكندرية .. والابتدائية الازهرية .

بلغت نسبة النجاح بابتدائية القاهرة ٨٧,٣٪ وجاءت مصر الجديدة أولى الادارات التعليمية فى نسبة النجاح حيث حققت ٩٧٪ .

يسلم يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة غدا « الثلاثاء » أوائل ادارات القاهرة وعددهم ٣٦ تلميذا وتلميذة الجوائز التشجيعية تقديرا لتفوقهم .

النتائج والاوائل ص ٦

أتوبيس كل ٥ دقائق بين القاهرة ومدن الصعيد

كتب – على هاشم :

قررت شركة اتوبيس الوجه القبلى تشغيل ١٠٠٠ اتوبيس يوميا خلال فترة عيد الفطر المبارك ابتداء من غد بين القاهرة وجميع مدن ومراكز الصعيد بواقع اتوبيس كل ٥ دقائق

إعادة ١٠ الاف جنيه مصروفات الحج لموظف الجامعة .. سرقها طالب فاشل

كتب – كمال عبد الجابر :

اعادت مباحث الجيزة امس الى منصور امين محمد (٥٩ سنة) موظف بكلية زراعة القاهرة مبلغ ١٠ آلاف جنيه (تحويشة عمره) لاداء فريضة الحج هذا العام .. سرقها طالب فاشل !

كان يحتفظ بالمبلغ المسروق داخل (كنبة) بشقته ببولاق الدكرور وفوجىء باختفائه .

دلت تحريات المقدم مجدى عكاشة رئيس مباحث بولاق الدكرور ومعاونه الرائد محمد البطران ان السارق ابراهيم اسماعيل (١٨ سنة) طالب فاشل وهو ابن شقيقة زوجته .. تم ضبطه وبمواجهته اعترف بجريمته وارشد عن المبلغ وقد اخفاه بشقة صديق له وامرت النيابة بحبسه .

العهدة الحكومية فوق السطوح

★ ★ اللقطة بعث بها القارىء محمد البشلاوى من قنا .. تمثل المراتب والوسائد التى اشترتها مستشفى قنا العام وكلفتها اكثر من ثلاثين الف جنيه ولكن لم تجد مكانا أفضل من سطح المستشفى لتضع عليه هذه « العهدة » فتأكلها الشمس رغم حاجة المستشفى لها .. حتى إذا كانت المراتب قديمة فلماذا لم تجر لها عملية تجديد بدلا من ضياع المال العام فى الهواء .

● تشاهد اليوم فى التليفزيون ●

● القناة الاولى :

٨,٢٢ اذاعة صلاة التراويح وختم المصحف الشريف على الهواء مباشرة من المملكة العربية السعودية .

١٢,٢٥ مع سهرة منوعات من تقديم سهير شلبى وإخراج : فتحى نصير .

● القناة الثانية :

١١,٣٥ مساء .. مع الفيلم الامريكى البوليسى : الكابوس .

● ● التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨ ● ●

تفاصيل الرياضة ص ١٢

امساكية رمضان

امساك	افطار
٢.٥٥	٦.٤٧

مواقيت الصلاة

ظهر	شروق	فجر
١١,٥٢	٤,٥٦	٣,١٥
عشاء	مغرب	عصر
٨,١٧	٦,٤٧	٣,٢٨

الجو اليوم

القاهرة	٣٤
الاسكندرية	٢٧
اسوان	٣٧

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

عادل الصغير رمضان ثابت

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : العدل شريف وحسن طلبة مرزوق عضوى مجلس الشورى ومحمود ابو عقيل وصبرى محمد عضوى مجلس الشعب والدكتور ممدوح رياض جراح بألمانيا ومحمد فكرى عتورى مدرس بالكويت واحمد الجرايحى ابو ناصر بالشئون القانونية بالمجلس المحلى بالجمالية وعادل خلف الله الصغير مطرب بإذاعة شمال الصعيد وفؤاد محمد الزكى بشركة المساكن سابقة التجهيز وسارة احمد حسن بفرع بنك القاهرة بقصر النيل وآمال السيد سلطان بتحقيقات مستشفى شرق بالاسكندرية وهندية عبده صديق بشركة مياه الشرب بدمياط وايمن عبد الرازق الرباط مدرس ابتدائى ببنها ورمضان ثابت عبد الحافظ بمصر للتأمين بالاسكندرية وامين حسن حافظ بشركة السعد للاستثمار .

لمواليد اليوم

نعيش وهم الحب الاول .. ويعيش الوهم حبنا الاخير

انت والنجوم ص ٢

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الدفاع

الهيئة الهندسية للقوات المسلحة
مكتب الإسكان

٦ شارع الاستاد البحرى متفرع من شارع الخليفة المأمون ت-٦٠٧٨٧١/٦٠٨٣٢١/٨٢٢٦١

إعلان

للبيع بالمزاد العلنى لمحلات تجارية

بمحافظة القاهرة

تعلن الهيئة الهندسية للقوات المسلحة عن بيع :
٤٥ محل تجارى بمساحات من ١٢م٢ حتى ٦٠م٢
بمواقع مشروعات إسكان القوات المسلحة بالقاهرة
المحلات جاهزة للتسليم الفورى
وبتسهيلات كبيرة فى السداد

جلسات المزاد

تعقد جلسات المزاد الساعة الحادية عشر ظهرا بمواقع مشروعات الإسكان كالآتى :-

١- الأحد ١٩٨٧/٦/٧ عدد ١٥ محل بمشروع إسكان جسر السويس على ناصية شارعى جسر السويس ومنشية التحرير .

٢- الثلاثاء ١٩٨٧/٦/٩ عدد ٢١ محل بمشروع اسكان امتداد رمسيس على شارع النصر بالقرب من النصب التذكارى .

٣- الأحد ١٩٨٧/٦/١٤ عدد ٩ محل بمنطقة الخدمات بمشروع اسكان امتداد رمسيس بجوار الجمع الحركى للسيارات على امتداد شارع رمسيس .

تأمين دخول المزاد : ٢٠٠٠ (ألفا جنيه) تدفع نقدا أو بشيك مقبول الدفع باسم السيد رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة .

كراسة الشروط والمواصفات

تطلب من مكتب الاسكان بالهيئة الهندسية بالعنوان عاليه نظير مبلغ ١٥ جنيه .

بمناسبة
شهر رمضان المعظم
وعيد الفطر المبارك
تتشرف
صيدناوى
وشملا
أحدث إنتاج متميز لأشهر الماركات العالمية من أجهزة
التليفزيون - الفيديو
المسجلات - الثلاجات
الغسالات - البوتاجازات
المكانس

القذافى يستخدم الغازات السامة فى تشاد ص ٢

«الجمهورية» تكشف مذكرات مصطفى النحاس منذ ١١ عاما

مقال جلال السيد ص ٥

افطار سحور
ق س ق س
٤٧ ٦ ٥٥ ١٢
زانوسى
ZANUSSI
ثلاجة العمر
بمفصلات خاصة تحول دون إعاقة جانبية
تباع لدى
صيدناوى / شملا / الطرابيشى

هدية حقيقية
والصنع فرنسية ١٠٠٪
غسالات ملابس
طومسون العالمية
سعة ٥ كجم
فول أتوماتيك
وفى التشغيل اقتصادية
وغسالات أطباق طومسون
بالنقد والتقسيط ضمان ١٢ شهرا
لدى
صادكو للتجارة والتوزيع
١١٩٢ كورنيش النيل ... تليفون : ٧٦١١٧٢

شرق وغرب



امير الكويت يحذر من امتداد حرب الخليج الى القوى العظمى ويطالب ايران والعراق بانهاء الحرب

الكويت - ر :

حذر الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت أمس من ان الحرب العراقية الايرانية قد اتسع نطاقها لتشمل القوى العظمى .

اوضح الشيخ الصباح ان شرارات الحرب بدأت تنتشر فى الوقت الراهن ولم تعد الام ومخاطر الحرب مقصورة على هؤلاء المسئولين عنها مسئولية مباشرة بل لقد امتدت الى القوى العظمى .

وقال الشيخ الصباح ان الحرب هددت حرية الملاحة الدولية وخرجت من اطارها المحلى الى النطاق الدولى .

نداء للعراق وايران

وطالب الشيخ الصباح فى حديث الى الشعب الكويتى بمناسبة انتهاء شهر رمضان المعظم كلا من العراق وايران بالاستجابة للجهود الدولية الرامية الى انهاء هذه الحرب التى دخلت عامها السابع .

وقال الشيخ الصباح ان نفس السلام الذى نطالب به للخليج نطالب به للبنان وافغانستان .

وقال انه يجب ان يكون العالم الاسلامى من بين الدول التى تمثل وتقدم السلام .

وقال أن الحركة الفلسطينية قد خطت نحو وحدة الارادة والقرار اللذين يحتاجان تأييد التضامن العربى .

الشيخ جابر الاحمد الصباح

دور القوتين العظميين

من ناحية اخرى .. اعلن سيف بن هاشم الامين العام لمجلس التعاون الخليجى ان امتداد الاخطار التى تتعرض لها الملاحة فى الخليج لتشمل القطع البحرية للدولتين العظميين قد يتطلب من هاتين القوتين القيام بدورهما كاملا نحو انهاء حرب الخليج .

اللجنة السباعية تستانف جهودها لانهاء حرب الخليج

تونس - وكالات الانباء :

تجتمع اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة حرب الخليج خلال ايام لاستعراض الجهود التى بذلت لايقاف الحرب .. وصرح الشاذلى القليبى امين الجامعة العربية ان الزيارات التى قام بها لعدد من الدول الاعضاء بمجلس الامن كانت ناجحة وعبرت حكوماتها عن استعدادها لتنسيق الجهود الدولية لتنفيذ قرارات مجلس الامن وانهاء الحرب .

اوغندا تعتمد ٢٠ مليون دولار لمقاومة الايدز

نيروبى ا ش ا

ستنفق اوغندا خلال الخمس سنوات القادمة ٢٠ مليون دولار لمواجهة انتشار مرض الايدز فى اراضيها .. تعتبر اوغندا ثانى دولة بعد الولايات المتحدة فى الاصابة بهذا المرض وقد تلقت منحة من المنظمات لمواجهة الايدز .

يورى موسفينى

رسالة الى ريجان من امير قطر

الدوحة - وكالات الانباء

بعث الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير قطر برسالة الى الرئيس الامريكى رونالد ريجان حول الحرب العراقية الايرانية طلب فيها بذل الجهود الدولية لايقاف الحرب وتحقيق تسوية سلمية عادلة .

تحقيق فى مقهى!

مضت عشرون عاما على حرب يونيو ، وبالمناسبة رأى مراسل صحيفة « التايمز » البريطانية فى اسرائيل ان يستفتى الشباب حول شعورهم تجاه الحرب والسلام ، وتجاه النصر والهزيمة ..

بدأ « إيان موراى » حركة واسعة بين عناصر عشوائية لم يشترط فيها الان تكون شابة ، واخذ يجمع مادته الصحفية من افواه الناس ، ولكنه وجد نفسه فجأة محاطا بالجنود ، مقبوضا عليه ، موجهة اليه تهما شتى تدخل فى بنود الخيانة والتجسس .

صحيح انهم افرجوا عن المراسل الصحفى البريطانى بعد ساعات قليلة ، ولكن الخبر كان قد طار لكل انحاء العالم ، وموجات احتجاج هبت على الحكومة الاسرائيلية

اضطرت السلطات فى تل ابيب للقول بأنه كان يتحدث الى عسكريين فى مقهى بمدينة القدس مما اثار شبهة انه يحاول الحصول على اسرار عسكرية .

اصر « ايان موراى » انه لم يكن يعرف بأن الشاب الذى يأخذ رأيه مجند اسرائيلى .. وحتى لوكان مجندا فلم تكن لاسئلته اى علاقة بالعسكرية .

بينما تصر الحكومة الاسرائيلية على ان الحادث فردى ، وان وراء القصة مواطن اسرائيلى كان يجلس فى نفس المقهى ، لفت نظره ان اجنبيا يتحدث الى جندى فأبلغ السلطات .. ولكنهم يردون على ذلك بأن السلطات لاتتحرك - عادة - بمثل هذه السرعة ، وليس كل بلاغ يلقى نفس الاهتمام ، ويبدو ان المراسل الصحفى البريطانى هو الذى يثير السلطات الاسرائيلية .

محمد العزبى

القذافى يستخدم الغازات السامه فى تشاد

طرابلس - نجامينا - وكالات الانباء :

اوضحت مصادر قريبه من القيادة الليبية ان العقيد القذافى اصدر اوامره باعتباره القائد الاعلى للقوات المسلحة باستخدام الغازات السامة فى الحرب التشادية كاجراء انتقامى ولوضع حد لهزائم قواته المتتالية فى تشاد .

وقالت المصادر ان هذه الاوامر شملت ايضا استخدام قنابل النابالم والقنابل العنقودية المحرمة دوليا . وان الطائرات الليبية تقذف بها مدن تشاد تنفيذا لاوامر العقيد .

وكشفت تلك المصادر عن وصول كميات كبيرة من مخزون الغازات السامة الى المناطق العسكرية الجنوبية كما وصلت عدة آلاف من الاقنعة الواقية من الغازات الى منطقة مسكى تمهيدا لتوزيعها على القوات الليبية خوفا من اصابتها بالتسمم من الغازات المتوقع استخدامها خاصة بعد انتشار حالات التسمم بين الجنود الليبيين من مياه الابار المسممه بمعرفة اتباع القذافى لمنع قوات تشاد من استخدامها .

ومن ناحية اخرى ، كشفت مصادر عسكرية من داخل ليبيا ان القوات الليبية فى شمال تشاد تعانى من انتشار امراض التلوث والاوبئه بشكل كبير لعدم دفن جثث القتلى فى المعارك الاخيرة . ونتيجة لتسمم مصادر المياه وخلو المنطقة من المياه الصالحة للشرب مما ادى الى اصدار القيادة الليبية فى تشاد اوامرها بعدم استخدام المياه الا فى اغراض الشرب .

وجدير بالذكر ان العقيد القذافى اصدر تعليماته للقوات الليبية اثناء انسحابها من فيالارجو بتسليم الزيار فى شمال غرب تشاد خاصة بعد ان تسمم ٢٠ شخصا وماتوا خلال الايام الماضية داخل المعسكرات .

وقد اصدرت الوحدات الطبية بالقوات المسلحة الليبية تعليماتها بعدم استخدام مياه الشرب الا بعد التأكد من مصادرها للحد من الاصابة بحالات التسمم .

ضباط المخابرات الامريكية يتراجعون عن اقوالهم ويعترفون بمساعدة الكونترا

نيويورك - ى :

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية ان بعض ضباط وكالة المخابرات المركزية الامريكية اعترفوا باجرائهم اتصالات مع متمردى نيكاراجوا المعروفين باسم الكونترا .

وأشارت الصحيفة ان ضباط المخابرات تراجعوا بذلك عن اقوالهم السابقة أمام لجنة التحقيق فى فضيحة ايران جيت حيث كانوا قد نفوا اتصالهم بالكونترا .

واضافت الصحيفة ان ضباط المخابرات الامريكيين فى هندوراس وكوستاريكا تورطوا فى عمليات مساعدة الكونترا .

اخبار خفيفة

جولة حول العالم فى كرسى متحرك

فانكوفر :

تمكن المعوق الكندى ريك هانس من انهاء جولته حول العالم والتى استغرقت عامين حيث زار ٣٤ دولة فى اربع قارات وقطع مسافة ٤٠ ألف كيلو متر على مقعدة المتحرك .

وتهدف جوله هانس الى جذب اهتمام شعوب العالم لضرورة توفير الرعاية للمعوقين .

كتكوت بثلاثة أرجل

بكين :

أفرخت احدى الدجاجات فى الصين كتكوتا غريبا له ثلاثة ارجل ومؤخرته تشبه (ليه الخروف) وتنمو الرجل الثالثة لهذا الكتكوت فى الجزء الاعلى من الشرج ورغم هذا فان الكتكوت يمارس حياته الطبيعية ويتمتع بصحة جيدة .

سكان العالم ٥ بلايين نسمة

بغداد :

جاء فى تقرير نشرته اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربى اسيا التابعة للامم المتحدة فى بغداد ان عدد سكان العالم من المتوقع ان يصل الى ما يزيد عن خمسة بلايين نسمة فى منتصف ١٩٨٧ حسب النمو الحالى بمعدل ١٥٠ نسمة كل دقيقة . وبذلك يصل العدد الى ستة بلايين نسمة فى نهاية القرن الحالى والى عشرة بلايين بعد قرن من الان .

انفجار سيارة فى جنوب بيروت وطائرات اسرائيلية تخترق جدار الصوت

بيروت - ر :

انفجرت سيارة ملغومة صباح امس فى حى الرمل جنوب بيروت اسفرت عن مصرع شخص واصابة ثلاث فتيات بجراح .

ذكر راديو بيروت انه تم العثور على شحنه متفجرات اخرى فى نفس الشارع وتم ابطال مفعولها .

كما انفجرت عبود ناسفه صباح امس فى احد احياء مدينة صور جنوب لبنان مما ادى الى جرح ٧ اشخاص ..

وذكر راديو لبنان ان طائرات حربية اسرائيلية خرقت جدار الصوت فوق العاصمة اللبنانية والجنوب اللبنانى .

٥٠٠ سنة سجن لمصاص اصابع النساء

قضت محكمة لوس انجلوس الامريكية امس بالسجن لمدة ٥٠٠ سنه على الشاب الامريكى « ارثر سميث » لادانته فى قضية اغتصاب اربع سيدات ومص اصابع ارجلهن .

وذكر مسئولو المحكمة ان سميث سيواجه يوم ٢ يونيو القادم محاكمة فى سبع قضايا اغتصاب .

★ أنت والنجوم ★

الحمل : تجربة مفيدة احرص على القيام بها
الثور : تتحمل اكثر من طاقتك لكن الفرج قريب
الجوزاء : يوم مناسب لبدء مشروع قديم
السرطان : تنال مكافأة فى العمل
الأسد : رضا الوالدين من رضا الله
العذراء : رحلة الى الخارج تأتى دون انتظار
الميزان : امسية جميلة مع اقارب طال غيابهم
العقرب : الثقة بالنفس طريق النجاح
القوس : نجاح باهر فى الاختبارات
الجدى : حان الوقت لتغير اسلوب حياتك
الدلو : مشكلة صغيرة تصادفك .. تتغلب عليها بحب الاصدقاء
الحوت : دعوة على فرح .. اقبلها دون تردد

الجو اليوم فى مصر

طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حتى مصر الوسطى حار فى الصعيد وتقل الرؤيا الافقية فى الشبورة المائية صباحا والشوائب العالقة نهارا على مناطق متفرقة شمالا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	١٦
الاسكندرية	٢٧	١٤
مطروح	٢٧	١٥
بورسعيد	٢٥	١٧
الاسماعيلية	٣٣	١٥
السويس	٣٣	١٧
الفيوم	٣٤	١٨
المنيا	٣٤	١٥
أسيوط	٣٥	١٨
الاقصر	٣٧	١٩
أسوان	٣٧	٢٥
الغردقة	٢٩	٢٥
سيوه	٣٤	١٨
الوادى	٣٧	٢٤
العريش	٢٦	١٦
نخل	٢٩	١٥
رفح	٢٧	١٦
الطور	٢٨	١٧
شرم الشيخ	٣٢	١٧
كاترين	١٥	٨

المجتمع

تهنئة



سويت هوم بدمنهور مراكز خدمة توشيبا
يقدمون التهانى بعضوية مجلس الشعب
للحاج محمود العربى
محمد خضر وماجد خضر

مبروك النجاح

وائل شحاته عبد العزيز طلبه
تهنئك الاسرة بنجاحك وتفوقك فى الشهادة الابتدائية رعاك الله وحماك والى الامام دائما بابا وماما واخوتك

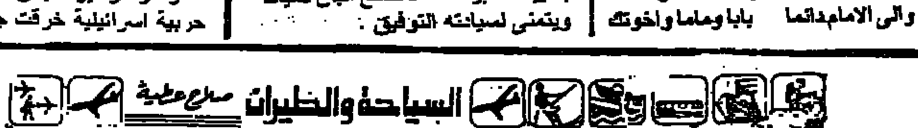
★ تهنئة من القلب ★

★ فؤاد المغربى رئيس قسم الروتاتيف بالجمهورية يهنىء
نجلاء ابراهيم محمد
بمناسبة نجاحها فى اتمام الشهادة الابتدائية بتفوق بنسبة ٩٠٪ فالف مبروك وعقبال الجامعة
خالك : فؤاد المغربى
رئيس قسم الروتاتيف

الحاج ربيع السعداوى
وكيل وزارة الحكم المحلى
يهنىء الحاج عبد الوهاب موسى بدمياط بنجاح كريمته حنان بتفوق

الحاج ربيع السعداوى
وكيل وزارة الحكم المحلى يهنىء
المهندس احمد سامى
بتعيينه مديرا عاما لمصنع البان دمياط ويتمنى لسيادته التوفيق .

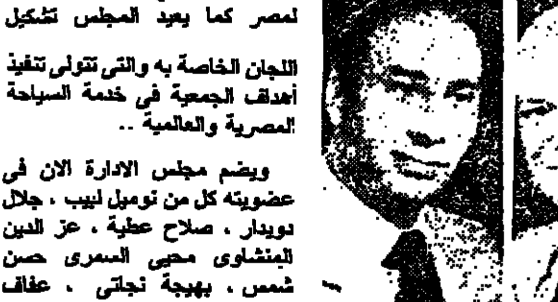
السياحة والطيران — صلاح عطية



انتخابات جمعية الكتاب السياحيين

لاول مرة فى تاريخ انتخابات جمعية الكتاب السياحيين المصريين يشارك جميع اعضاء الجمعية فى الانتخابات التى جرت اول امس فى التجديد الثلث لاعضاء مجلس ادارة الجمعية .. عقدت الجمعية العمومية العادية ، للجمعية حيث اقرت تقرير مجلس الادارة والتقرير المالى والحساب الختامى واقرت تعيين المراقب المالى للجمعية المحاسب فاروق صبرى لزمات ..

وأجريت الانتخابات لاختيار ٤ أعضاء من بين عشرة مرشحين وقد جددت الجمعية العمومية انتخاب صلاح عطية فاز باعلى الاصوات وتلته فاطمة مصطفى (التلفزيون) ومصطفى البدوى (الاهرام) وحسن الرزاز (التلفزيون)



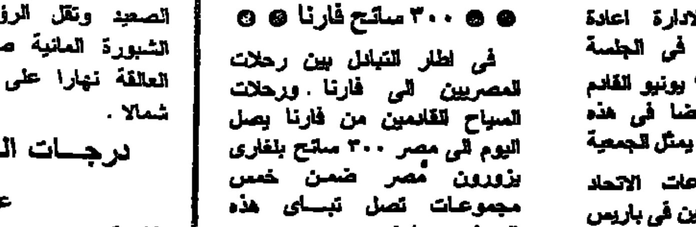
حسن الرزاز — مصطفى البدوى

وقرر مجلس الادارة اعادة انتخاب هيئة المكتب فى الجلسة القادمة للمجلس فى ٩ يونيو القادم وسيبحث المجلس أيضا فى هذه الجلسة فى اختيار وفد يمثل الجمعية ويشترك فى اجتماعات الاتحاد الدولى لكتاب السياحيين فى باريس

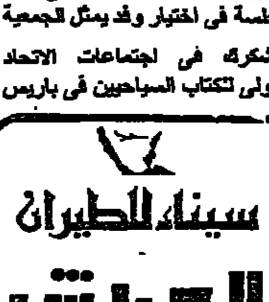
بعد تحول الجمعي عضوا فيه ممثلة لمصر كما يعيد المجلس تشكيل اللجان الخاصة به والتى تتولى تنفيذ أهداف الجمعية فى خدمة السياحة المصرية والعالمية ..

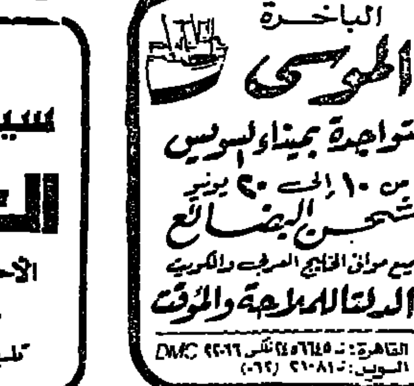
ويضم مجلس الادارة الان فى عضويته كل من توميل لبيب ، جلال دويدار ، صلاح عطية ، عز الدين المنشاوى محيى السمرى حسن شمس ، بهيجة نجاتى ، عفاف الجبيلى ، فاطمة مصطفى ، مصطفى البدوى ، حسن شمس

٣٠٠ سائح فارنا

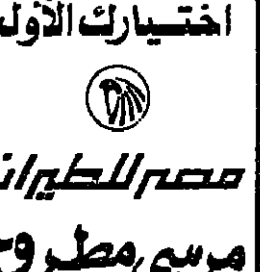


فى اطار التبادل بين رحلات المصريين الى فارنا . ورحلات السياح القادمين من فارنا يصل اليوم الى مصر ٣٠٠ سائح بلغارى يزورون مصر ضمن خمس مجموعات تصل تباعا هذه الصيف .. واعلن محمد مرسى مدير بلكان توريست (الخطوط البلغارية) أن هذه المجموعات السياحية تعتبر تتويجا للجهد المبذول فى تنشيط حركة السياحة من بلغاريا الى مصر وان هذه المجموعات هى مقدمة لمجموعات اخرى يجرى التعاقد الان عليها لتصل بعد المجموعات الخمس الاولى ، وبذلك تكون حركة السياحة بين البلدين فى اتجاهين وليست فى اتجاه واحد وستنظم لهذه الافواج السياحية برامج لزيارة معالم القاهرة والاسكندرية .





سافروا على الخطوط الجوية الفنلندية FINNAIR عبر هلسنكى الى أمريكا وكندا وطوكيو - اسكندنافيا




الكلمات المتقاطعة

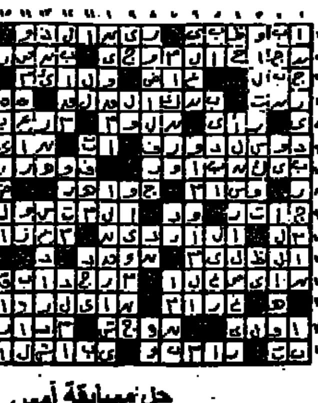
مسابقة اليوم

افقيا :

١ - البيض الخفاف - بلد افريقى .
٢ - اغبياء - فيلم للريحانى .
٣ - ملكة فرنسية أعدمت بالمقصلة - نهر ايطالى .
٤ - نمر - مدينة يابانية - لالىء .
٥ - صحارى - أمص (معكوسة) - حرف ابجدى (معكوسة) - للنداء .
٦ - ملكة مصرية قديمة - مسمار القدم - للتعريف .
٧ - هبط - واضح - للنداء - فك - سارق .
٨ - أبو الثورة الصينية (معكوسة) - يختارون (معكوسة) .
٩ - بورما (مبعثرة) - يقطع - لالان .
١٠ - متشابهان - أعى - فى القبور (معكوسة) .
١١ - حرف اجنبى - مسرحية بطولة عادل خيرى (معكوسة) .
١٢ - شاطىء - تجدهافى (بيداء) - اعفو - طاف ليلا (معكوسة) .
١٣ - ظهر - موسيقى الماتنى - ضعيفة .
١٤ - من اشهر روايات تولستوى (معكوسة) - سقى .
١٥ - مسرحية لسوفوكليس - تراب الصخور .

رأسيا :

١ - امام مذهب الحنابلة - متشابهان .
٢ - زعيم مصرى راحل (معكوسة) من الحلى .
٣ - اسم لجهنم - لالىء - من الحرفين - ضمير .
٤ - حروف متشابهه - تعدوا - متشابهان .
٥ - بطلة مسرحية «هاملت» - يخدر .
٦ - من شخصيات افلام الرعب - نقيض أمامها (معكوسة) .
٧ - ثلثا (اسطورى) - من مسرحيات تينسى ويليامز .
٨ - أغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة) - جميل - نصف (كوكا) .
٩ - ارفض (معكوسة) - فيلم قديم بطولة مارى كوينى .
١٠ - الموت (معكوسة) - ثلثا (سور) - لحقنا .
١١ - فيلم لعبد الوهاب - تستظل .
١٢ - فرا (معكوسة) - فيلم لفريد الاطرش (معكوسة) .
١٣ - امارة بالطرف الشمالى للحجاز - يغض (معكوسة) .
١٤ - مسرحية لسعد الدين وهبة - حرف تنبيه .
١٥ - من عجائب الدنيا .



حل مسابقة أمس

توفيق حسين
جواهرجى
أول الصاغة ت : ٩٠٤٩٦١
٤٢ منطقة ... ت : ٩١١٤٥٩

اسعار الذهب
الجنيه ٢٢٢,
عيار ٢٣,٥ — ٣١,٠٥
عيار ٢١, — ٢٧,٧٥
عيار ١٨, — ٢٣,٧٨
عيار ١٤, — ١٨,٥٠

شركة وحيد وايهاب
صفوت شفيق نخالى
ذات مسئولية محدودة
... ٩٠٧٤٧٠
... ٩١٠٤٩٠

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

فروع «الجامعات» تبيع الكساء للعاملين بالمعاهد اسيوط للكليات الجنوبية والزقازيق للكفاية الانتاجية

ونستعرض اسماء فروع صيدناوى الجامعات التى تصرف ملابس الكساء للعاملين واعضاء التدريس بالجامعات والمعاهد العالية كالتالى :

● فرع جامعة المنصورة للعاملين بادارة الجامعة والكليات والمستشفى الجامعى والمراكز العلمية والمعاهد العالية .

● فرع جامعة الزقازيق للعاملين بادارة الجامعة والكليات والمستشفيات الجامعية والمعاهد العالية والعاملين بمعهد الكفاية الانتاجية .

● فرع جامعة القناة للعاملين بادارة الجامعة والكليات فى السويس وبورسعيد والاسماعيلية وسيناء والمعاهد العالية والمتوسطة ..

● فرع جامعة بنها .. للعاملين بادارة الجامعة والكليات فى بنها ومشتهر وشبرا .

● فرع جامعة بنى سويف .. للعاملين بفرع جامعة القاهرة ببنى سويف وذلك من فرع كساء العاملين ببنى سويف .

● فرع جامعة الفيوم .. للعاملين بفرع جامعة القاهرة بالفيوم وذلك من الفرع المخصص لهم والملحق بصيدناوى الفيوم .

● فرع جامعة المنيا .. للعاملين بادارة الجامعة والمستشفى الجامعى ..

● فرع جامعة اسيوط : للعاملين بادارة الجامعة والمستشفى الجامعى بأسيوط وسوهاج وقنا واسوان .

● فرع جامعة سوهاج للعاملين : إدارة الجامعة بسوهاج .. وقنا واسوان .. والى الغد

الثلاجة العالمية
كريازى
تروبيكال
١٢ قدم
بالتقسيط
٢٨٠ جنيه مقدم
٢٥ جنيه شهريا
على ٢٠ شهر

الجيزة للخدمات الهندسية
٤٠٧ ش الأهرام / رادوبيس ت : ٨٥٣٤٥٨ - ٥٣٩٦٤١

التليفزيون ينتصر على الكتاب فى دعـوة على السـحور

رمضان والناس

يقدمها : صالح إبراهيم

المناسبة كانت ليلة سحور رمضانية دعا اليها الاديب محمد الجمل زملاءه واصدقاءه من ادباء الثغر .. والشكل صالون ادبى استمر من خلاله نشاط فرسان الحركة الادبية فى الاسكندرية ..

وقضية هامة اثبت من خلالها الادباء ان التليفزيون نجح فى امتلاك ذهن الناس وسحب البساط من تحت الكتاب الذى كانت له السيادة فى الليالى الرمضانية حتى عصر ما قبل الفوازير الملونة ان صح التعبير .. والنتيجة على مسار تفكير الاجيال الجديدة.

واضحة لمن يهمه الامر ... محمد غنيم مدير عام الثقافة بالاسكندرية وصف المناسبة بانها صورة جديدة تثرى قضايا هامة بعيدا عن الندوات الرسمية ... وان التقليد الجديد لهيئة الفنون

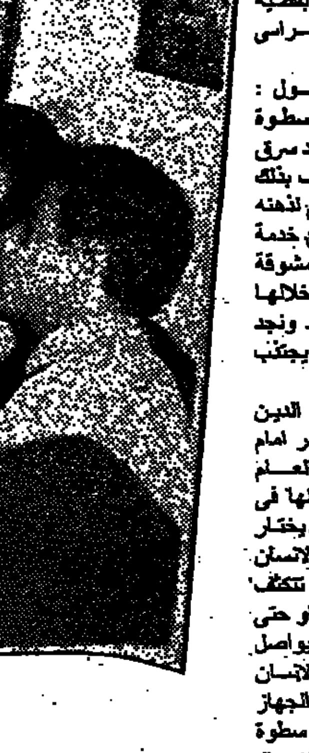
والاداب والعلوم الاجتماعية برئاسة المستشار فوزى الميلادى وتعاون المضيف الاديب محمد الجمل تعنى تواصلا لثمرات الثلاثينات والاربعينات .

● ● ● ●


جانب من ندوة السحور بالاسكندرية

تراجع الكتاب ولم يحاول التليفزيون انقاذه



صالون السحور تخلله قصيدتان للشاعرين عبد المنعم الانصارى وحمد فضل شبلول ثم رؤية نقدية لاعمال الشاعرين من الدكتور محمد مصطفى هدارة .. بعدها حمى الصالون بقضية التليفزيون والكتاب .. والكراسى الموسيقية بينهما .

الشاعر احمد فضل شبلول : للتليفزيون تأثير خطير على سطوة الكتاب وتحجيم عدد القراء .. فقد سرق مجهود الكتاب وعلينا ان نعترف بذلك نتيجة الغزو التليفزيونى المحكم لذهنه رغم ان هذا التليفزيون يستطيع خدمة الكتاب بان يقدم برامج جذابة ومشوقة عن الكتب الجديدة يكسر من خلالها الشكل التقليدى لهذه البرامج .. ونجد على خريطته مكانا لبرنامج جاد يجتذب المشاهد (القارىء سابقا) .

الاديب الدكتور يوسف عز الدين عيسى .. الجلوس بشكل مستمر امام التليفزيون فى رمضان وكل العام ظاهرة مصرية خطيرة لامثيل لها فى بلاد العالم .. المفروض ان يختار التليفزيون برامجه وان ينتقى الانسان منها ما يهمه .. فى رمضان تتكثف الظاهرة ولا تتيح وقتا للقراءة او حتى مزاولة اية انشطة اخرى... يواصل « نحن بحاجة لان ينظم الانسان المصرى نفسه وهو يواجه هذا الجهاز بمثل ما نطالب بتحليل ظاهرة سطوة التليفزيون .. وانا ضد انهاء الارسال فى موعد معين استجابة لظروف الامتحانات او غيرها المفروض ان يعى الشخص واجباته .

الاديب محمود عوض عبد العال .. تظل متعة القراءة لا تعادلها متعة اخرى ولكن ابهار التليفزيون وراء انحسار اهتمام الاجيال الجديدة بالقراءة ... خاصة وان استغلال التليفزيون بشكل مرض لخدمة انتشار الكتاب والاهتمام بتوسيع دائرة قراءة غير موجود .. ويجب ان نعترف مع التغييرات والمعاناة اليومية بان المواجهة بين الكتاب والتليفزيون غير متكافئة والناس تلجأ الى الوسيلة الاقرب والاسهل داخل منازلها .

تحقيق :
محمد عبد المجيد

● محمد الجمل صاحب الصالون يقول : الكلمة المرئية اصبحت اكثر نفوذا وانتشارا وتراجعت امامها الكلمتان المقروءة والمسموعة ولكن القضية ماذا تقدم الكلمة المرئية للناس ؟ ورأيى انها لم تبذل كل طاقاتها لتقديم القيم الايجابية والارتفاع بالاذواق والمشاركة الفعالة فى تغيير وجه الحياة الى الافضل وتغيير القيم التى استنفدت اغراضها ولم تعد صالحة للعصر .. وهناك بعض الادباء تورطوا فى اعمال درامية تليفزيونية تصنف فى اطار الانتاج الاستهلاكى ..

ومن المهم ان يحافظ الاديب على مستواه الفنى والتزامه بقضايا وهموم المجتمع وان يقاوم المغريات المادية والمعنوية .

● الاديب محمد البشبيشى : سيطر بريق الصورة على اهتمام البيت المصرى والاجيال الصاعدة التى اصبح هذا الاهتمام موروثا فى اعماقها ومجسدا مع الاستهلاكية التى نشهدها فى مختلف جوانب حياتنا . لقد تأثرت اشكال التفكير للمواطن العادى بمواكبة الصور الاستهلاكية فى المجتمع فالتليفزيون اداة تكنولوجية مؤثرة لم يعهدها البيت المصرى وبمثابة قفزة ضخمة فى حياتنا عبر اسلوبنا فى بدايات هذا القرن .. وبالتالى فان هذه القفزة تتجاوز بالطبع الكتاب وغيره .

● الشاعر المخضرم عبد المنعم الانصارى يقول عندما يعرض التليفزيون الاوربى او يتعرض لكتاب يرتفع توزيعه الى مئات الالاف من النسخ وما يحدث هنا يؤثر تأثيرا سلبيا بسبب التبسيط الشديد الى درجة السطحية للاعمال الادبية فيشيع الكسل بين القراء وعلينا ان نذكر مثلا عدد المسلسلات التى ترسخت فى ذهن المشاهد منذ بداية ارسال التليفزيون فسوف نجد عدم تجاوزها لاصابع اليد الواحدة .. لذلك خرجت اجيال عديدة مرتبطة بوسيلة التليفزيون السهلة

احمد فضل — محمد الجمل

التى لا تتطلب تركيزا او معايشة .. فضاعت متعة القراءة وتقلص نفوذ الكتاب وانتهت فى رأيى عملية تنمية « قيمة » القراءة للاجيال الجديدة .

● ويقول الشاعر احمد السمرة : ان رسالة التليفزيون فى « تعميق » نفوس المواطنين غير واضحة خصوصا ونحن نشهد تغيرات عميقة فى مختلف مظاهر الحياة المصرية .. كما اننى الاحظ احتجاج العديد من الادباء على تشويه وتسطيح اعمالهم الاصلية عند تحويلها الى اعمال درامية بالاضافة الى استخدام اللهجة العامية لبلورة كافة الافكار متحديا اللغة العربية المبسطة .. ورغم الغزو الرمضانى التليفزيونى الا انه يحفل بمسلسلات دينية يظهر فيها الاهتمام باللغة .

● يختتم المناقشة الروائى مصطفى نصر : ان التغيير الاقتصادى وظهور طبقة طفيلية وانحسار « شكل » الطبقة المتوسطة التى كانت تهتم بالقراءة لها تأثير كبير .. ولقد انعكس هذا على مسلسلات التليفزيون العالقة بذهن المشاهد منذ اوائل الستينات والتى انحسرت جودتها مع التغييرات العميقة .. التليفزيون ايضا كان حى عرضه لكل تغيير .

دكتور صيام

لماذا لا تصوم الحامل والمرضع ؟

★ ★ د . ضياء سيف الدين استاذ امراض النساء والتوليد بطب عين شمس يتحدث عن الترخيص للحامل بالافطار ويقول المتضرر هنا هو الجنين الذى يتكون فى مراحله المختلفة .. وكذلك الام المرضع لانها مسئولة عن حياة الوليد .

فى حالات امراض النساء الاخرى اذا كانت صحة المرأة العامة تسمح لها بالصوم .. يجب ان تصوم وفطر المرأة الصائمة تنويع عناصر الوجبات وتتضمن البروتينات والفيتامينات ثم الاقلال من السكريات .

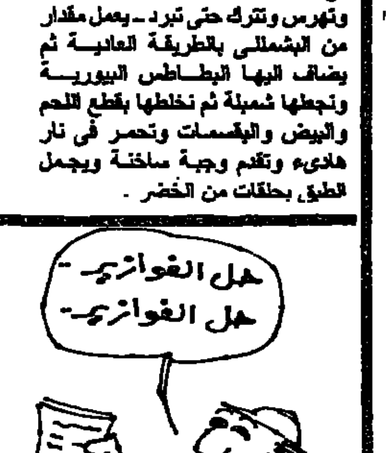
ولا تنصح بصيام السيدات المرضى بالانيميا الشديدة التى قد ينتج عنها نزيف مستمر .

ضيف على الافطار

مع الدكتورة سميحة النقيب

تستضيف القارىء الدكتورة الصيدلانية سميحة النقيب حرم د . يسرى عبد المحسن استاذ الامراض العصبية والنفسية بطب القصر العينى على مائدة الافطار المكونة من بلح باللبن وكركديه ريش باتية بالبطاطس البيورية ـ صينية ارز بالبسلة والجزر واللحمة المفرومة والبشملى ـ سلطة زبادى بالخيار .

الحلو (قطايف بالكريمة والسودانى) .


د . سميحة النقيب

مقادير عمل الريش (تكفى لاربعة افراد) ٨ قطع ريش ـ توابل من ملح وفلفل وبهارات بطاطس ـ كوب لبن ـ ملعقة دقيق وسمن وبيضة واحدة ½ بقسمات .

الطريقة تتبل اللحم بالبهارات والملح والفلفل وتشوح على نار هادئة مع قليل من السمن ، تسلق البطاطس وتهرس وتترك حتى تبرد ـ يعمل مقدار من البشملى بالطريقة العادية ثم يضاف اليها البطاطس البيورية ونجعلها شميلة ثم نخلطها بقطع اللحم والبيض والبقسمات وتحمر فى نار هادىء وتقدم وجبة ساخنة ويجمل الطبق بحلقات من الخضر .

وجبة السحور تتكون من فول مدمس زبادى ـ سلطة خضراء وباقى القطايف .



امس واليوم وغدا

مع

ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط

عن ذكريات رمضان فى مرحلة الطفولة والشباب .. يقول محافظ اسيوط اللواء ممدوح سليم زكى عندما بلغت سن الرشد احسست بمسئولية الصيام الجادة وكنت ملتزما بذلك

حريصا عليه مهما مرت بى من ظروف اتذكر امسيات رمضان الجميلة فى حى العتبة والحسين عندما كنت اعمل ضابطا بشرطة مكافحة المخدرات وزيارتى المتكررة لمسجدى الحسين والسيدة زينب ..

اليوم .. تتحكم فى مسئولية عملى لتناول الافطار يوميا والذى يعقبه ندوة دينية فى كل مركز ومدينة بالمحافظة ورغم ارتفاع درجة الحرارة التى تصل الى ٤١ الا اننى حريص على تلك

لاهتمامى بلقاء الجماهير والعمل على حل مشاكل المحافظة .. والندوات الدينية يحضرها كبار رجال الدين من القاهرة وهذا يجعلنا نشعر بروحانية عظيمة فى الاحتفال بهذا الشهر المبارك .. اكاد لا اجتمع باسرتى الا فى وقت السحور .

غدا .. اعتقد ان التغير والتطور فى مظاهر الاحتفال بهذا الشهر سيستمر .. فمثلا فانوس رمضان اليوم يضاء بالبطارية بعد ان كان يضاء بالشموع .. وارى ان التغيير سيشمل كل وسائل الترفية والتسلية ولكن الجوهر الدينى للاحتفال بهذا الشهر الفضيل اعتقد انه سيتعمق ولا يتغير ابدا مع الزمن .

هدى الصافورى

الجنزورى ومتولى على مائدة افطار مجلس محلى المنوفية

يقيم المجلس الشعبى المحلى لمحافظة المنوفية حفل افطاره السنوى غدا (الثلاثاء) الذى يحضره د . كمال الجنزورى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التخطيط والمهندس سليمان متولى

وزير النقل والمواصلات وكمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب الوطنى وناصف طاهون رئيس مجلس ادارة بنك ناصر الاجتماعى والدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية ود . حمدى الحكيم

محافظ المنوفية السابق ومحمد حسين عبد النبى رئيس المجلس الشعبى المحلى للمحافظة واعضاء مجلسى الشعب والشورى ورؤساء المصالح والمدن والمجالس المحلية بالمحافظة .

من ارشيف رمضان

هكذا كانت تتجمع الطرق الصوفية وامامها فرسان الشرطة عقب اعلان الرؤية تتجمع فى الحسين او السيدة زينب .. كل فئة تحمل اعلامها وبيارقها .. تردد الموشحات والاناشيد الدينية .. بعد صلاة العشاء .. يعود افراد كل طريقة الى الاماكن التى تجمعوا فيها .

عدسة : محمود عبد الفتاح

رمضان فى اعمالهم

الافطار والسحور فى المسرح

★ ★ ليالى رمضان فرصة مناسبة لاجراء بروفات مسرحياتى الجديدة .. اتذكر منها مسرحيات « افرض » فى رمضان ١٤٠٤ و « راقصة قطاع عام » رمضان ١٤٠٥ و « على الرصيف » فى رمضان الماضى هكذا بدأ حوارنا مع المخرج المسرحى جلال الشرقاوى عن رمضان فى اعماله ..

ويقول .. كنا نبدأ البروفات لعمال الديكور والفنيين فى الصباح حتى مدفع الافطار .. اغلب الاحيان نتناول طعام الافطار معا .. ومن العاشرة مساء بروفات الممثلين وحتى بعد السحور وبالتالى نتناول طعام السحور .

وعلى الرغم من التوتر الذى قد يشوب جو العمل فى رمضان الا اننا تعودنا على هذا من خلال عمل متواصل فى المسرح يمتد الى ٢٠ عاما .

اما هذا العام فقد حصلت على اجازة من عرض المسرحية الحالية نستأنف عملنا بعد رمضان مباشرة .. قررت ان اقضى هذا الشهر مع الاسرة .. متفرغا للصوم والصلاة والعبادة .

جلال الشرقاوى

صلاح فضل

مهنتى فى رمضان

الافطار على ظهر باخرة

الاف السفن المتعددة الانواع والاحجام التى تخوض البحار والانهار .. يجمعها عالم واحد متعدد المجتمعات .. داخل هذا العالم يصوم اطقم السفن وعدد كبير من الركاب كيف تحدد علاقتهم بمدفعى الافطار والامساك الريان سيد فرج مدير الحركة فى ميناء الاسكندرية يقول تحتوى صالة الطعام بكل سفينة على قائمة خاصة تحدد شروق وغروب الشمس فى خط سيرها ..

يعتبر كبير ضباط الملاحة بكل سفينة المسئول الاول عن تحديد هذه المواعيد وابلاغها للصائمين من طاقمها وركابها ان وجدوا .. وبالطبع فان ماكينات السفينة لاتصمت أو تتوقف اثناء تقديم الطعام فى رحلاتها العادية بالنسبة للصائمين من الطاقم يجرحون صيامهم كما يقال بكوب من العصير او حبات من البلح وينتهون من عملهم اولا ثم بعد ذلك يتناولون طعام الافطار .

رمضان فى الغربة

فى السويد انتظرت مدفع الافطار منتصف الليل

د . سمير طوبار عميد كلية تجارة الزقازيق ورئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى يروى ذكريات رمضان فى الغربة عندما قضى عامين بالسويد مبعوثا للدراسة هناك وتصادف ان اتى رمضان فى الصيف . وشهور الصيف فى السويد طويلة فالشمس كنا نراها الساعة ١٢ ليلا .. وايام الشتاء قصيرة فالغروب يأتى الساعة ٣ بعد الظهر ولهذا كنا نفطر ونصوم على الاذاعة المصرية .. وفى السحور كانت العملية اجتهادية لاننا لا نستطيع السهر واعمالنا ودراستنا تبدأ مبكرة والتليفزيون كان يغلق برامجه الساعة ١٠ مساء .

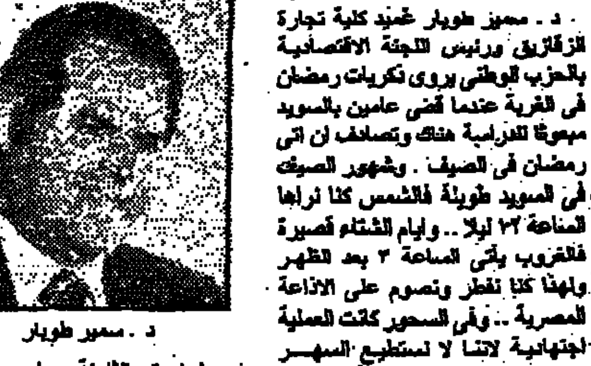
عام ١٩٦٣ عدد الاسر المصرية بالسويد كان ست اسر فكنا نجتمع اسبوعيا فى منزل احدى الاسر للافطار معا والعشاء نسهره .

ومن ذكريات دكتور طوبار فى الغربة عندما كان يحاضر فى جامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة الامريكية حيث كان يصوم اكثر من ٢٠ ساعة .. بسبب العمل الذى كان يبدأ فى الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء .


د . سمير طوبار

يقول اذكر ان الطلاب استأذنوا فى احدى المحاضرات فسألتهم عن السبب فقالوا انهم جوعى .. فقلت لهم اننى اشاركهم واننا صائم طوال اليوم .. واستغربوا اننا لا نأكل شيئا على الاطلاق طوال ساعات الصوم حتى سألنى احد الطلاب .. ولا قطعة حلوى وعادة كنت احتفظ فى حقيبتى بتفاحة للافطار عليها اثناء المحاضرة ثم اعود للمنزل للافطار .

عادل المغاورى



فكرة حول الافطار

الدكتور محمد عبد العال رئيس تحرير مجلة الطب يقيم حفل افطار غدا بقاعة الاسكندرية بفندق الميريديان دعا اليه عددا من الصحفيين واساتذة الطب بمناسبة البدء فى انشاء اول مستشفى للصحفيين من المشاركين فى المشروع د . فاروق صفوت رئيس الجمعية العلمية الطبية .. ود . عادل صادق استاذ الطب النفسى والمهندس محمد كمال عبد الهادى والمهندس محمد الصاوى .

ندوة عن الشباب فى سهرة رمضان

الدكتور سيد عويس يتحدث امام رواد نادى التوفيقية غدا عن نظرة باحث اجتماعى للشباب المصرى .. يدير الندوة محسن محمد محسن رئيس اللجنة النقابية .. وتقام الثامنة مساء .

اخطار أول

CBD

بنك التجارة والتنمية
BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
AL TEGARYOON التجاريون

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ م المعدل بالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٧
رأس المال المصرح به ٢٥ مليون جنيه مصرى والمكتتب فيه ٢٠ مليون جم
١٣ ميدان ٢٦ يوليو (سفنكس) سجل تجارى رقم ٦٤٥٢٢ الجيزة .

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للمساهمين

يتشرف مجلس إدارة بنك التجارة والتنمية "التجاريون" بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقده فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٣ يونيو ١٩٨٧ بقاعة باب زويلة بفندق سفير إيتاب بميدان المساحة بالدقى .

وذلك للنظر فى جدول الأعمال الآتى :-

١- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط البنك ومركزه المالى فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ وتقرير السادة مراقبى الحسابات على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى نفس التاريخ .
٢- التصديق على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ واعتماد اقتراح مجلس الإدارة بشأن توزيع الأرباح .
٣- إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٦ .
٤- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة طبقا لنص المادة "٢٢" من النظام الأساسى للبنك .
٥- تحديد بدلات حضور السادة أعضاء المجلس عن عام ١٩٨٧ .
٦- تجديد تعيين السادة مراقبى الحسابات عن السنة المالية المنتهية فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ وتحديد أتعابهما .
٧- الترخيص لمجلس الإدارة بالتبرعات وحدودها خلال عام ١٩٨٧ .

● ودعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للمساهمين ●

يتشرف مجلس إدارة بنك التجارة والتنمية "التجاريون" بدعوة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية المقرر عقده فى تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٣ يونيو ١٩٨٧ بقاعة باب زويلة بفندق سفير إيتاب بميدان المساحة بالدقى - وذلك لتعديل المواد "٩ ، ٢٢" من النظام الأساسى للبنك .

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :-

١- تم إرسال جدول أعمال الجمعية العامة وتقرير مجلس الإدارة والحسابات الختامية والميزانية العمومية وتقرير مراقبى الحسابات ومذكرات الموضوعات المعروضة على الجمعية العامة الى جميع السادة المساهمين بالبريد الموصى عليه .
٢- لكل مساهم يملك عشرة أسهم فأكثر حق حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصالة أو الإنابة لمساهم آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى خاص رسمى أو مصدق على التوقيع فيه وأن يصلنا التوكيل قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .
٣- على السادة المساهمين الذين يرغبون فى حضور الجمعية العامة أن يثبتوا أنهم أودعوا أسهمهم فى مركز البنك "١٣ ميدان ٢٦ يوليو / سفنكس" أو فى مصرف من مصارف جمهورية مصر العربية قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل .
٤- يمكن للسادة المساهمين الاطلاع على البيانات والمستندات المنصوص عليها فى المادة "٦٦" من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والمواد "٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١" من اللائحة التنفيذية للقانون المشار إليه ، وذلك بمقر البنك بالعنوان المذكور .
٥- أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابة إلى المركز الرئيسى قبل تاريخ انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل .
٦- توقف التنازلات عن الأسهم اعتبارا من نشر هذا الإعلان وحتى الانتهاء من أعمال الجمعية العامة .

رئيس مجلس الإدارة د. عبدالعزيز محمد حجازى

مبارك يشارك فى مناقشات الخطة بقية ص ١

الاغلبية والمعـارضة فى قارب واحد

وقـال الرئيـس ان الاغلبيـة والمعارضة فى قارب واحد عليهم ان يحافظوا على سلامة الوطن وعلى الاحزاب ان تصحح وتواجه كل من يحاول المساس باستقـرار الوطـن ومؤسساته .

الرقابة .. رقابة الشعب

وحول قضية الرقابة طالب الرئيس ان تكون الرقابة هى رقابـة الشعب والضمير الوطنى وان مسئولية الرقابة والانضباط فى ظل النظام الديمقراطى تنبع من داخل المؤسسات والاحزاب والمواطنين جميعا بالرأى والرأى الاخر وان تكون المـؤسسات قادرة علـى المواجهة والتصحيح وطرح الحقائق .

توفير فرص العمل

وفـى مجـال فرص العـمل اشار الرئيس الى اهمية تحقيق فرص العمل الـواردة فى الخطـة والقطاعـات والمشروعات المنتجة وهو ماتسعى للخطة القادمة لتحقيقه حتى يتم تصحيح سياسة تشغيل القوى العاملة لتكون طاقات منتجة تحقق ذاتها وتبتعد عن البطالة المقنعة والعمل فى دواوين الحكومـة من خلال فرص العـمل الانتاجية التى تحقق فيه مصلحتها ومصلحة المجتمع كله .

الخيـارات والبـدائل

وفى مجال مناقشة الخطة أشار الرئيس الى اهمية واقعية الخيارات والبدائل المطروحة وان لا تكون مجرد نظريات غير قابلة للتطبيق بل لابد ان تتفق وامكانياتنا وقدراتنا واضعين البعد الاجتماعى بعاداته وقيمه .

وطالب بأن تتحرك الخطة فى خطوط متوازنة فلا يجوز ان يكون هناك تنمية فى قطاع على حساب قطاع آخر فلا يتحقق التوازن والتكامل المستهدف مع اهمية المتابعة .

وأشار الرئيس الى زيادة الانتاج وتحقيق الاكتفاء باعتبارهما هدفا اساسيا لتحقيق احتياجات المواطنين وزيادة قدرتنا على التصدير .

مـرونة الخطـة

وأوضح د . عاطف صدقى رئيس الوزراء المرونة التى يتسم بها قانون الخطة بما يجعلها قادرة على مواجهة المتغيرات وتوفيـر الاولويـات للمشروعات التى يتطلبها الاقتصاد المصرى وقطاعاته وكذلك احتياجات المجتمع .

المـؤتمر الـدولى

وأجاب الرئيس على عدد من الاسئلة حول السياسة الخارجية والجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولى .

وأكد الرئيس أن مصر تبذل كل امكانياتها من خلال موقفها فى الاتصال بالقوتين الاعظم والاطراف المعنية من أجل الوصول الى انعقاد المؤتمر الدولى .

مصر لاتتخلى عن موقفها

وأشار الرئيس فى هذا المجال الى ما يحيط التحرك من ايجابيات وعقبات مؤكدا ان مصر لا تتخلى عن موقفها من اجل مساندة القضية الفلسطينية بحكم ريادتها ولكنها فى الوقت نفسه حريصة على ان تكون خطواتها مدروسة ومحسوبة ومعلنة .

وكان الرئيس قد شهد الاجتماع الموسع الذى عقده الحزب الوطنى امس الاول لمناقشة مشروع الخطة الخمسية القادمة وحضره الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ود . على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى ونواب رئيس الوزراء والوزراء .

لجتماع بهيئة مكتب الامانة

وقد اجتمع الرئيس فور وصوله بهيئة مكتب الامانة وحضر الاجتماع الامين العام والامناء المساعدون والدكتور رفعت المحجوب ود . على لطفى .

واستمع الرئيس الى تقرير من الدكتور يوسف والى حول حركة الحزب على مستوى اللجان المتخصصة والقضايا التى تتم مناقشتها داخل هذه اللجان كما استمع الى تقرير اخر حول حركة الحزب على مستوى المحافظات .

وقد تحدث الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط فى بداية الاجتماع الموسع عن ملامح الخطة الخمسية القادمة ٩٢/٨٧ مؤكدا ان الخطة الخمسية الاولى والثانية يحكمهما خط استراتيجى واحد يرتكز على ثلاثة محاور اولها دعم القدرة الذاتية للاقتصاد المصرى فى تمويل التنمية من خلال زيادة الانتاج والانتاجية والاقلال من الاعتماد على الخارج واصلاح الهيكل التجارى وتشجيع القطاع الخاص والربط بين الدخول والاسعار .

وقال ان الركيزة الثانية للخطة هى الحفاظ على البنية الاساسية المادية والاجتماعية بهدف رفع طاقة الاستيعاب للاقتصاد المصرى عن طريق توفير هذه البنية التى تشكل دافعا للتنمية وحافزا للاستثمار وتلافيا لما قد يترتب على قصورها من اختناقات تؤثر سلبيا على مسيرة التنمية وغاياتها .

واوضح ان المحور الثالث للخطة ترتكز على التوازن بين السكان والمكان وذلك من خلال الانتقال الى خارج الوادى القديم والخروج الى الاراضى الصحراوية باقامة مجتمعات جديدة .

وقال الدكتور كمال الجنزورى ان اهداف الخطة الخمسية القادمة ٩٢/٨٧ زيادة الناتج المحلى الى ٥٤,٤ مليار جنيه مقابل ٤٠,٨ مليار جنيه فى الخطة الخمسية الاولى .. وتحقيق معدل نمو تقدر بنحو ٥,٨ فى المائة سنويا كما تستهدف الخطة الخمسية الثانية تنفيذ استثمارات تبلغ نحو ٤٦,٥ مليار جنيه مقابل ٣٦,٤ مليار فى الخطة الخمسية الاولى ، ويبلغ نصيب القطاع العام نحو ٢٨,٥ مليار جنيه ، ونصيب القطاع الخاص نحو ١٨ مليار جنيه اى بنسبة ٣٩ فى المائة .

واشار الى ان القطاعات السلعية بالنسبة للاستثمارات يخصها ٢٤,٢ مليار جنيه بنسبة ٥٣ فى المائة كما يخص الخدمات الانتاجية نحو ٧,١ مليار جنيه بنسبة ١٦ فى المائة ويخص الخدمات الاجتماعية ١٤,٤ مليار جنيه بنسبة ٣١ فى المائة .

وقال الدكتور الجنزورى ان استثمارات القطاع العام فيما يختص بمشروعات الاحلال تبلغ ٥,٨ مليار جنيه بنسبة ٢١٪ ويخص مشروعات الاستكمال نحو ٨,٤ مليار جنيه بنسبة ٣٠,٣٪ ويخص المشروعات الجديدة نحو ١٣,٥ مليار جنيه بنسبة ٤٨,٧٪ مقابل ١٢,٤٪ فى الخطة الخمسية الاولى .

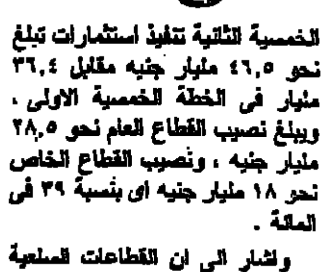
واشار الى ان تمويل استثمارات القطاع العام بالخطة يتم بحيث يسهم بنك الاستثمار القومى بتمويل ٥٠,٢٪ منها ويسهم التمويل الذاتى بنحو ٢٣,٨٪ وتبلغ نسبة المنح والمعونات والقروض والتسهيلات ٢٥,٩٪ .

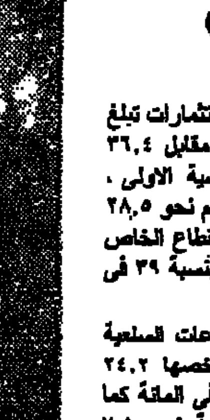
واوضح ان استثمارات السنة الاولى ٨٨/٨٧ من الخطة تقدر بنحو ٨,٥ مليار جنيه بنسبة ١٨,٣٪ من اجمالى استثمارات السنوات الخمس ويشمل المكون الاجنبى منها نحو ٣,٢ مليار جنيه بنسبة ٣٨٪ ويتضمن هذا المكون منحا لاترد وقروضا طويلة الاجل تقدر بنحو ١,١ مليار جنيه بنسبة ١٣٪ من اجمالى استثمارات القطاع العام .

واشار الدكتور الجنزورى ان القطاع الخاص يخصه من استثمارات السنة الاولى نحو ٢,٨ مليار جنيه بنسبة ٣٣٪ ويوجه القدر الاكبر منها للاسكان يليه الصناعة ثم الصناعة ثم الزراعة .. كما يخص القطاع العام ٥,٨ مليار جنيه .



· الرئيس حسنى مبارك ود. يوسف والى فى طريقهما للاجتماع الموسع





وقال الدكتور كمال الجنزورى ان الخطة الخمسية الثانية تستهدف زيادة الاستهلاك النهائى ليصل الى ٤٢,٣ مليار جنيه فى السنة الاولى ٨٨/٨٧ بمعدل نمو سنوى يبلغ ٤,٢٪ ونحو ٥٠,٦ مليار جنيه فى عام ١٩٩٢/٩١ بنهاية الخطة بمعدل نمو سنوى بنسبة ٤,٥٪ .

وبالنسبة للتوظيف والاجور تهدف الخطة الى الوصول بمعدل المشتغلين فى نهاية الخطة الى ١٤,٣ مليون مشتغل زيادة قدرها ٣,١ مليون مشتغل عن الخطة الاولى اى بمعدل ٤٠٠ الف فرصة عمل سنويا .

وتستهدف الخطة الخمسية الثانية زيادة متوسط الاجر من ١٠٢١,٤ جنيها فى عام ٨٧/٨٦ الى نحو ١٣٤٣,٩ جنيها فى السنة الخامسة من الخطة ١٩٩٢/٩١ .

كما تستهدف تكثيف حجم الصادرات لتحسين اوضاع التعامل مع العالم الخارجى بنية تحقيق التوازن فى المعاملات الخارجية بعد هذه الخطة .

تنمية الصادرات

وتعتمد الخطة فى ذلك على موارد التصدير من الطاقات الانتاجية السلعية الزراعية والصناعية التقليدية وغير التقليدية وخفض حجم الواردات بصورة ملموسة والإهتمام بالانتاج .

وتهدف الخطة الى تنمية الصادرات السلعية بمعدل نمو سنوى يبلغ فى المتوسط نحو ٥,٦ فى المائة والصادرات الخدمية بمعدل سنوى ٦,٥ فى المائة .

اما بالنسبة للواردات السلعية فان دور الخطة يقتصر على تنميتها بمعدل نمو واحد فى المائة ونتيجة لتلك التقديرات ينخفض عجز الميزان التجارى خلال السنوات الخمس بنسبة ٢,٢ فى المائة ويقتصر عجز ميزان المدفوعات الجارى على نحو ٧٠٠ مليون جنيه فى السنة الخامسة ٩٢/٩١ مقابل ٢٠٦٦ مليون جنيه فى سنة الاساس ٨٧/٨٦ .

انجازات الخطة الاولى

وأستعرض الدكتور الجنزورى أهم انجازات الخطة الخمسية الاولى « ٨٢ - ٨٧ » والتى تنتهى آخر يونيو القادم مشيرا الى أن حجم الاجور ارتفع من ٨٠٠ مليون جنيه قبل بداية الخطة الى مليارين و ٨٥٠ مليون جنيه أى بزيادة حوالى ٤ أمثال .

وقال ان الخطة حققت زيادة فى انتاجية معظم المحاصيل الزراعية من خلال مشاريع تحسين التربة والتى تمت فى مساحة ٢,٤ مليون فدان وانتاج اصناف جديدة من المحاصيل والتوسع فى استخدام الميكنة الزراعية وزيادة اسعار الحاصلات الزراعية .

وأضاف ان الخطة حققت فى قطاع الصناعة ارتفاعا بالانتاج كما وكيفا .. كما أن حجم مستلزمات الانتاج انخفض من ٢١٪ الى ٩٪ والعجز التجارى لقطاع الصناعة انخفض من ١٩٪ الى ٥٪ .. كما ان انتاج الاسمنت ارتفع الى ١٠ ملايين طن وتم اضافة ٣٥١٠ ميجاوات طاقة كهربائية .

وحقق قطاع الانتاج من الكهرباء زيادة بنسبة ٥٤٪ .. كما ارتفع انتاج البترول من ٣٢ مليونا الى ٤٣ مليون طن قيمتها ٥,٥ مليـار دولار والصادرات زادت الى حوالى ١١ مليار دولار .

وقال ان ما انفق على قطاع النقل والمواصلات بلغ ٧ مليارات و ٢٠٠ مليون جنيه .. كما انفق على المرافق مبلغ ٣ مليارات وارتفع حجم مياه الشرب الى ٨,٦ مليون متر مكعب وتم تدعيم شبكات الصرف الصحى فى ١٨ مدينة منها ٨ مدن لاول مرة كما تم انشاء ٨١٢ الف وحدة سكنية منها نسبة ٥٨٪ مساكن اقتصادية بلغت تكاليفها ٥,٥ مليار جنيه .

اللجان بدأت الاجتماعات

وفى نهاية الاجتماع الذى استمر اكثر من ثلاث ساعات طلب الرئيس مبارك استكمال مناقشات الهيئة التى طرحت من خلال اجتماعات اللجان المتخصصة وان تبدأ اللجان اجتماعاتها اعتبـارا من امس ويحضرها رئيس الوزراء ونائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بان الرئيس مبارك سوف يشهد الاجتماع النهائى الذى سيعقد عقب انتهاء اللجان المتخصصة بالحزب الوطنى الديمقراطى من مناقشاتها للسياسات الواردة بمشروع الخطة وذلك خلال الايام القليلة القادمة .

أسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٩٨٧/٥/٢٥

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	٢١٧,٧٧١٩	٢١٨,٣١٦٣	٢١٧,٥	٢١٨,٠
١ جنيه استرلينى	٣٦٣,٦٧٩٠	٣٦٤,٥٨٨٢	٣٦٣,٢	٣٦٤,١
١ مارك المانى	١٢٢,٤١٢٥	١٢٢,٧١٨٥	١٢٢,٢	١٢٢,٥
١ فرنك فرنسى	٣٦,٥٤٥٦	٣٦,٦٩١٨	٣٦,٥	٣٦,٦
١٠٠ ين يابانى	١٥٤,٨٨٧٥	١٥٥,٢٧٤٧	١٥٤,٦	١٥٥,٠
١ دينار كويتى	—	—	٧٨١,٨	٧٨٣,٨
١ ريال سعودى	—	—	٥٧,١	٥٧,٢
١ درهم الامارات العربية	—	—	٥٦,٩	٥٧,٠
١ دينار البحرين	—	—	٥٤٣,٦	٥٤٥,٠
١ دينار اردنى	—	—	٦٠٨,٥	٦١٠,٠
١ ريال عمانى	—	—	٥٤٣,٠	٥٤٤,٤
١ ريال قطرى	—	—	٥٤,٤	٥٤,٥
١ دينار عراقى	—	—	١٤٣,١	١٤٣,٥

نفحات قرآنية فى شهر رمضان المعظم

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى عرفات الله ... إلى بيت الله الحرام ...

المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية لعام ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م

موضوع المسابقة

الرزق فى القرآن الكريم يكتبه أبو الحجاج حافظ

من حيث لا يحتسب

الرزق من حيث لا يحتسب الانسان .. من حيث لا يحسب حسابه ... سبحانه الله تعالى :

وقد جاء فى سورة الطلاق آية ٢ ، ٣ :

بسم الله الرحمن الرحيم

« ذلكم يوعظ به من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ... ومن يتوكل على الله فهو حسبه ... إن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شئ قدرا »

صدق الله العظيم

وماذا تنتظرون ... إلى الايمان والتقوى .. إلى المخرج والرزق ...

السؤال ٢٧ :

اذكر لنا دعاء سيدنا عيسى عليه السلام عن الرزق فى سورة المائدة ؟

شروط المسابقة

* تسلم الخطابات مرفقاً بها ٣٠ كوبون المسابقة لمقر الجريدة ٢٤ ش زكريا أحمد - القاهرة أو بالبريد ص.ب ٩٩٠ القاهرة
* آخر موعد لوصول الإجابات . الخامس عشر من شوال ١٤٠٧ هـ

كوبون المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية

الإسم: ____________

العنوان: ____________

القاهرة / جدة / القاهرة
أو الإسكندرية / جدة / الإسكندرية
أو الأقصر / جدة / الأقصر
على خطوط :
مصر للطيران

شركة مكة التجارية
دار جدة
تقدم للحجاج والمعتمرين والفائزين فى المسابقة الدينية الكبرى من القرآن الكريم خالص التهنئة .. ودائما معهم فى المملكة العربية السعودية
وكلاء شركات الدواء المصرية والإسلامية
المدير العام / محمد حسن يوسف

جوائز ضخمة مقدمة من :
مصر للطيران
النساجون الشرقيون
المصرف الإسلامى الدولى للاستثمار والتنمية
مجموعة شركات الريان
شركة مفكو حلوان لصناعة الأثاث
فابريقة شيكولاته سيما
شركة ثلاجات زانوسى
مصانع النجمة
الشركة المصرية السعودية للاستثمار "سيناد"
الشركة العربية للخزف اراسمكو
مجموعة السعد للإستثمار
حلويات الفاليرو سيد السماروفى
شركة مصر للسياحة
تريدكو الصياد
الشركة المصرية لتجارة المعادن
شركة النصر لإنتاج الحراريات والخزف "سورناجا"
شركة سالى مصر الكويت للصناعات الخشبية ش.م.م
جوارب لوكا
أطلس فيديو فيلم
شركة عتريس للإلكترونيات
شركة نيل فودز
جريدة الجمهورية

مجموعة شركات الريان
دار الريان للتراث

مع اشراقة عيد الفطر المبارك تقدم دار الريان للتراث اسمى أمانيها إلى أبناء أمتنا الإسلامية وتنتهز هذه الفرصة العطرة لتقدم .. موسوعاتها الإسلامية لكل المسلمين راجين الله تعالى أن ينفعنا بكتاب الله ونهج رسوله الكريم وما ترك لنا السلف الصالح .

التفاسير: مختصر ابن كثير ٢ مجلد - تفسير الجلالين
تفسير القرطبى ١٠ مجلدات - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن
ابن كثير ٤ مجلدات - فى ظلال القرآن ٦ مجلدات

كتب الحديث: فتح البارى ١٤ مجلداً - صحيح مسلم ٩ مجلدات
سنن أبى داود - الموطأ « للإمام مالك » - الأحاديث القدسية - الأربعين النووية - اللؤلؤ والمرجان

كتب فقه: فقه السنة ٣ مجلدات - فقه السنة ١٢ جزء - سبل السلام -
نيل الأوطار ٤ أيضاً - الفقه على المذاهب الأربعة ٥ مجلدات - رياض الصالحين - إحياء علوم الدين ٥ مجلدات
الترغيب والترهيب ٤ مجلدات - الكبائر - الكتاب والسنة - مختصر منهاج القاصدين - الإيمان لابن تيمية
زاد المعاد ٥ مجلد - خلق المسلم الغزالى - عقيدة المسلم الغزالى - سيرة ابن هشام -
السنن والمبتدعات - قصص الأنبياء - معجم البلدان - تهذيب السيرة
السيرة النبوية لابن كثير - البداية والنهاية
تحفة المودود - رجال حول الرسول
خالد محمد خالد ..

الرقائق: المرأة وحقوقها - عذاب القبر ونعيمه - عدة الصابرين
الروح - الأذكار - مسئولية المرأة المسلمة - الطب النبوى - بيت النبوة -
التذكرة فى أحوال الموتى وأمور الآخرة - هداية الحيارى - القاموس المحيط ..

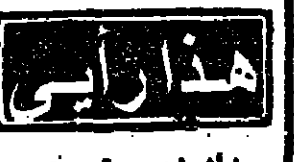
ومجموعة ضخمة من كتب التراث الإسلامى

للحجز و الاستعلام :-

دار الريان للتراث ١٧٧ شارع الهرم ت ٥٣٦٥٩٩ - مصر الجديدة ٢٠ ش الأندلس ت ٢٥٩١٨٩٢ / ٢٥٩١٨٩١
[illegible] ٢١٦٢٨ / ٢٢٧٠٨ [illegible]

١ شارع البورصة الجديدة المتفرع من شارع قصر النيل ت / ٧٧٧٥٩١
• الإسكندرية : سيدى بشر طريق الكورنيش برج رمادا - الدور الأول .
• المنيا : مكتب إعلانات الأهرام ..
• بورسعيد : مكتب إعلانات الأهرام ..
• أسيوط : وكيل الأهرام أمام مطعم النصر بميدان المحطة ت : ٣٢٤٠٠٥
• سوهاج : جمعية الإنشاء والتعمير بجوار جمعية الشبان المسلمين ت : ٣٢٤٣٤١
• المنصورة : دار الوفاء للطباعة والنشر / شارع البحر أمام كلية الطب ت : ٣٤٧٤٢٣

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●



سداد ديون مصر

يجب ان يكون سداد ديون مصر مرادفا ومعادلا للاصلاح الاقتصادى والاصلاح الاجتماعى فى آن واحد . لان هذه الديون لم تنشأ وتتراكم من فراغ . فعلى الرغم من وجود قدر كبير من الديون « العسكرية » فان الديون « المدنية » تمثل القدر الاكبر . ومن الصعب الفصل بين العنصرين . فتكاليف الحرب لم تكن مجرد اسلحة ولكنها انفاق عام على القوات المسلحة والمجهود الحربى وتعطيل لقوى البناء والانتاج من بشرية ومادية .

والديون فى مجملها هى نتيجة خلل فى معادلة الانتاج والاستهلاك والادخار ولعلنا نذكر ان فى بداية الستينات وفى اطار اول خطة خمسية للتنمية الاقتصادية كان مستهدفا تحقيق معدل ادخار قومى سنوى نسبته ٢٠٪ بهدف تمويل مشروعات التنمية . ولكن هذا الهدف لم يتحقق . بل ان خطط التنمية الخمسية ذاتها لم تستمر . فبعد الخطة الاولى جرت مراجعة لتصحيح المسار فى الخطة الثانية التى لم تر النور بسبب حرب ١٩٦٧ ومافرضته من ظروف استثنائية على البلاد .

واذا كانت الحروب بتكاليفها قد احدثت ضغوطا رهيبة على اجهزة الانتاج وعطلت مشروعات الخدمات فان انماط الاستهلاك لم تعد بما يخفف من سرعة تعقيد الازمة الاقتصادية . وزاد الطين بلة ماتبع من سياسات اقتصادية تحت عنوان الانفتاح الاقتصادى ... هذه السياسات ... طاقات الانتاج واحتياجات الاستهلاك . وساد نوع من الانتعاش او الانفراج الاقتصادى الزائف الذى سرعان ماتكشفت حقائقه . واتضح ان الامر لم يكن اكثر من وهم كبير تورط فيه الذين صنعوه وورطوا فيه الوطن والشعب .

هامش :

فى عدد واحد من صحيفة « المدينة » السعودية . بل وفى صفحة واحدة منها نشر مقالان عن مصر لكاتبين مختلفين الاول للكاتب محمد صلاح الدين يدعو فيه لتكريم ذكرى مصطفى صادق الرافعى وتقديم فكره وثقافته للاجيال الجديدة . ويدعو اجهزة الاعلام وخاصة الصحافة لان تعطى الرجل حقه من التكريم والدراسة .

والمقال الثانى للكاتب الصحفى حسين على حسين وعنوانه « هو الحب يدفعنا نحو مصر » ويتحدث فيه الكاتب عن معرض المملكة بين الامس واليوم الذى يقام بالقاهرة فى يونيه القادم . يقول الكاتب : « انه الحب يدفعنا نحو مصر . وانه الحب للمملكة وشعبها يدفع رئيس مصر لافتتاح المعرض » .

ومصر لن تكبر بمقال او مقالين او عدة مقالات . ولن ينال منها التطاول والبذاءة . ولكن ياويلنا اذا تساوى عندنا الجمال والقبح او الخير والشر او من يحبوننا ويتجهون الينا ومن لايفوتون فرصة للمزايدة علينا والاساءة لنا

جدة - السيد عبد الرءوف

دور البنوك فى مسارنا الأقتصادى .. !!

منذ أحد عشر عاما أصدر المجلس القومى للاقتصاد بعض التوصيات الخاصة بالمعاملات المصرفية ، ومنذ أحد عشر يوما أصدرت الحكومة القرارات الخاصة بهذا المعاملات التى حلت جانبا هاما من مشاكل السوق النقدية .. وقد ذكرنى هذا الفارق الزمنى بما كان يحدث قديما فى معاملات «الوقف الاهلى» الذى كان وسيلة الثراه لصون تركاتهم بوقفها على ورثتهم دون ان يكون لهم حق التصرف بها الى جانب مايوقف على اعمال خيرية اخرى ..



بقلم :
حافظ محمود

إلى هنا تبدو هذه العملية عملية كريمة جدا .. لكن هذه الثروات الموقوفة ، كان لابد من شخص موثوق به ليديرها ويمسك ثمرها ويوزع حصيلة هذا الاستثمار بالقسط على الورثة جميعا ليعيشوا العيشة الكريمة التى أرادها لهم الذين أوقفوا عليهم هذه الثروات .. ومن هنا نشأت وظيفة « ناظر الوقف » .

كان ناظر الوقف فى الاجيال السابقة التى إتسمت بالخلق والايمان من أفاضل الناس .. وكانوا يتولون هذه المهمة بأمر قضائى بناء على تزكية الورثة .. وقد إحتاط المشرع لكبح جماح الطمع عند نظار الوقف فقرر لكل منهم نسبة عشرة فى المائة أتعابا لهم .

وظلت الامور تجرى على هذا النهج السليم إلى أن دخل الاستعمار مصر وخلق جوا إجتماعيا أفسد بعض الناس . فأخذوا يتنافسون على وظائف نظار الوقف .. وفى سبيل الحصول عليها كان أحدهم يرشى الورثة كلهم أو بعضهم ، على أن يرشحوه لنظارة أوقافاتهم حتى إذا ما ظفر بها تصرف فى الميراث تصرف المالك !!

كان أحدهم يترك بعضهم جياعا ليلتمسوا عنده القوت فيستغل هذا الظرف الاليم ويستكتبهم إيصالات بمبالغ لم يأخذوا إلا بعضها فقط .. وهكذا نشأنا نحن فوجدنا وارثى الاوقافات قوما مضيعين ونظار الاوقاف قوما متخمين !!

فأنشأنا جمعية تطالب بحل الوقف « الاهلى » . ووكلنا رياستها إلى المرحوم محمد على علوبه باشا الذى كافح حتى نجحت مساعينا .. وكانت العقبة الكبرى فى طريقنا أن أكبر ناظر وقف فى مصر كان الملك شخصيا ..

● ● ●

ان موقفنا الاقتصادى كان يشبه تلك الحالة تقريبا .. ففى بلادنا ثروات ضخمة ، لكنها فى أيدى البعض والبعض الاخر يصرخون .

وأبادر فأقول اننى لا أفكر ، ولا أحد فى العصر الديمقراطى يفكر فى أخذ ثروات الناس .. لكننا فقط نريد أن نسأل أولئك الناس أنفسهم : أليس ما يملكون قد جاءهم من أرض مصر .. فكيف لا يسهمون فى شئون بلادهم ؟! .

اننى فى عجب وأنت فى عجب مثلى حينما تعلم أن عشرات الالوف من ملايين الجنيهات يملكها مصريون فى بنوك مصرية ، وأن أمثالها يملكها مصريون فى بنوك أجنبية .. ولا أحد يقول لهؤلاء أو هؤلاء : هذه مصركم التى أنجبتكم تعانى وأنتم عنها لاهون ..

أكرر اننا لا نوافق على أن نأخذ من أحد حصيلة كده ولو كان بمئات الملايين .. لكن . كيف يسكت السادة رؤساء البنوك على هذا الموقف ؟!

كيف تتحول مصر إلى آلاف المهراجات وملايين المعوزين .

ولماذا ؟!

إنهم فقط يتكلمون عن تحريم الربا .. ونحن معهم فى هذا الكلام .. ولكن .. أليست هذه الاموال كلها تدور فى أنشطة إقتصادية تديرها البنوك ؟ .. فلماذا لا تكون من هذه الدوائر دوائر تتصل بالتخفيف من معاناة هذا الشعب ؟!

لماذا لا يستغل بعض هذه الاموال فى إستثمارات الاسكان ؟ .. هل الاسكان فى مصر تجارة خاسرة ؟!

إننى أضرب مثلا واحدا من عشرات الامثلة على الاستثمارات التى تضاعف ثروات هؤلاء السادة الموسرين ثم هى فى نفس الوقت تساهم فى توزيع المعدلات الاجتماعية بين المواطنين .

● ● ●

حقيقة أننى أتعجب عندما تنعقد الجمعيات العامة لهذه البنوك فلا نسمع صوتا واحدا يقول شيئا من هذا القبيل كأن الذين أثروا خرجوا عن دائرة المواطنة التى تربط بينهم وبين سائر المواطنين .

إننى أعلم وكل الناس يعلمون أن من بينهم أشخاصا كراما كثيرين دفعوا ويدفعون الملايين فى سبيل الخير . وقد يكون الذى دفعوه فوق مستواهم الاقتصادى - فلماذا لا تنظم الجمعيات العامة للبنوك هذا العطاء بحيث ينمى ثروة الثرى فى إستثمارات تنفع الناس ؟!

إن أحدا من المسئولين لا يشير إلى شىء من هذا حتى ولو كان عن بعد لان الكل يخشون أن يفسر كلامهم على أنه عودة إلى النظام الشمولى وهو تفكير لا أقره ، فليس معنى عدم الشمولية أن يتحول الناس بعضهم إلى خزائن مقفلة ، وبعضهم إلى بطون خاوية .

ومع هذا فأنا لا أطالب أية سلطة بالتدخل فى هذا الموقف ولو كانت سلطة التشريع ، إنما أنا أطالب المصرفيين أنفسهم أن يعملوا بعض ما عمل المصرفيون فى بعض بلاد أوربا عند قيام أزمات معينة وكانت اعمالا إستثمارية مختارة تنفع الناس ولا تضر ثرواتهم .

إننى أكتب هذا المقال فى شهر رمضان المبارك لعل ساعة صفاء من ساعاته تهدينا جميعا إلى سواء السبيل ..

أوبرا عايدة .. الصحوة الفنية الكبرى

أحسست وأنا أتابع عرض أوبرا عايده فى معبد الاقصر .. عظمة الانسان .. عظمة التاريخ الذى يجسد هذا الحدث الثقافى الكبير الذى شد انتباه الملايين من جميع أنحاء العالم ..

وإذا كانت تلك الاوبرا قد عرضت مرات عديدة فى مختلف أنحاء العالم فإن هذا العرض له مذاق خاص وطعم أخر لان المشاهد يشعر أنه يعيش داخل الاحداث وكأنه جزء منها وليس متفرجا عليها ، وبالرغم من أن الثقافة والفنون أصبحت من المعالم والمزارات السياحة فى العالم الحديث إلا أن عرض أوبرا عايدة فى معبد الاقصر يمثل أعلى درجات اندماج العاملين وتلاحمهما ، فهذا العمل رغم كونه عملا فنيا إلا أنه سيكون عامل جذب كبير للسواح عندما يتضاعف احساس الزائر بالتاريخ والمكان .

بقلم
الدكتور فرغلى جاد أحمد :

واذا كان ماحدث بالاقصر ايضا عمل اوبرالى قديم ومعروف ومتداول منذ اكثر من مائة عام ، الا ان الجديد هو نقله من (فيرونا) الى مدينة الاقصر مدينة الآثار المذهلة ، وسط زفة اعلامية كبيرة وبعد جهد كبير فى الاعداد استغرق اكثر من ثلاث سنوات ، وتخطيط سليم قائم على الدراسة الواعية والادارة الذكية لا على الارتجال والفهلوة ، اكد ان الفن الجيد سلعة تصديرية واستثمارية رائجة .. لكنى كمواطن مصرى تابع هذا العمل اصبت (بدوار عايده) وامتزجت مشاعر الاعجاب بالام الحسرة وتطلعات المستقبل وذلك لاسباب عديدة ..

★ مصر الحضارة غنية بآثارها وتراثها ، بل وتشهد معظم المتاحف العالمية بعظمتنا حيث توضع آثارنا فى ابرز الاماكن فى متاحف (الهرمتاج) بمدينة لننجراد بالاتحاد السوفيتى ، وفى المتحف البريطانى ، ومتحف اللوفر بباريس ، بل وتحتل آثارنا ابرز الميادين العالمية .. فلماذا لانستغل تلك الآثار فى عروض فنية اوبرالية على المستوى العالمى وليس على المستوى المحلى كما حدث بالنسبة (لموال من مصر) الذى اخرجه زكى طليمات .. وتاريخنا المصرى زاخر بالاساطير والقصص التاريخية التى يمكن ان تقدم ..

★ بدلا من قيام مصر بدور (الكومبارس) فى عرض اوبرا عايده من خلال اشتراكها ببعض الجنود والخيول فقط .. لماذا لم تشارك مصر فى الغناء الاوبرالى ، ولدينا الكفاءات فى هذا المجال ؟ لماذا لم تشارك مصر ببعض العازفين من اوركسترا القاهرة السيمفونى ، او الراقصات من فرقة باليه القاهرة ، لماذا .. بعدما تم تقديم الاوبرا كانتاج مشترك بين مصر وايطاليا ؟ وبذلك يكون لمصر نصيب الاسد فى هذا المنجم من الذهب الذى فتح امام الايطاليين وشركات السياحة بدلا من استئثارهم بهذا المنجم واخذ مصر لبعض فتات المائدة ..!!

★ تحرص معظم الدول العالمية على شغل وقت السائح فى برامج وعروض فنية وثقافية ليلا ونهارا ، ومصرنا ليست اقل من تلك الدول ، فلدينا الآثار ولدينا الكفاءات والقدرات .. بدلا ان نترك السائحين نهبا للملاهى الليلية والكباريهات

★ الى جانب استغلال تعانق الفنون والآثار داخل مصر ، يمكن ان تخطط مكاتبنا الثقافية والاعلامية بالخارج لاسابيع ثقافية فنية فى عواصم العالم المختلفة تعرض فيه ما لدينا من احتفالات طقوسية وازياء وطنية وصناعات تقليدية ومأكولات شعبية ثم تقدم الاعمال الاوبرالية مساء خلال تلك الاسابيع .

★ وخلاصة القول .. اننا اذا كنا قد استطعنا من خلال عايده ان نلفت انظار العالم الى الاقصر .. آثارنا .. حضارتنا .. فان لدينا الامكانات القادرة على تقديم مئات (العايدات) بانفسنا وبالتخطيط المشترك مع الامكانات الاجنبية ، وبذلك يمكن ان نكون ما حدث فى الاقصر بداية صحوة فنية وثقافية كبرى فى بلادنا .. ولسوف تنفتح لنا - وليس لغيرنا - آبار من الذهب طالما فكرنا بطريقة رابحة مؤمنين بحب مصر ، جديرين بالانتساب الى هؤلاء الذين صاغوا يوما تاريخ العالم ..

مع القرآن الكريم

شعر
شوقى على هيكل

سحر من التبيان أم هذا شهاب؟! — نور على نور تمثل فى كتاب
هذا كلام الله جل جلاله — فيه الهدى لاشك فيه ولا ارتياب
قرآن رب العالمين أتى به — جبريل يفتح للهداية كل باب
قد خاطب الله النبى المصطفى — وحيا به . وخطا به فصل الخطاب
كلماته الدر النضيد لها سيا — ق معجز فى النظم كالفن العجاب
هو رحمة الرحمن أنزلها الى — دنيا العباد وقد جلا عنها النقاب

★ ★ ★

هو منهل فيه شفاء القلب من — أدوائه وكأنه الشهد المذاب
ويفيضه تجرى ينابيع المعا — رف ثرة كالبحر يزخر بالعباب
فيه الحقائق كلها وبه يقا — م الشرع فى الدنيا وفى يوم الحساب
قل أين شرع الناس من شرع الذى — خلق الورى؟! بالله أيهما الصواب
شرع الذى برأ الانام حقيقة — مثلت ، وأما شرعهم فهو السراب
شرع السماء من السماء وشرعهم — فى الارض كان من التراب الى التراب

★ ★ ★

شرع الاله هو النظام وشرعهم — فوضى مع الاهواء خالطه اضطراب
للناس شرع كان ظاهره التر — احم بيننا لكن باطنه العذاب
فى شرعهم نقص كنقص نفوسهم — لكن شرع الله مكتمل النصاب
فى شرعهم ظلم وأطماع تغا — لبيهم وشرع الله حكمته غلاب
فى شرعهم كذب يراودهم وان — صدقوا ، وشرع الله ليس به كذاب
لله شرع ثابت فيه النبا — ب وشرعهم لا يستقر له لباب

★ ★ ★

لله شرع صالح للناس فى — كل المواطن والعصور بلا اغتراب
وشريعة الخلاق يحفظها كتا — ب الحق فيه لكل مسألة جواب
فالله منزله لنا ، والله حافظه بنا — ذكرا يظل الدهر مرفوع الجناب
فيه المحبة والسماحة والجزا — ء العدل ينطق بالمثوبة والعقاب
فيه حياة للنفوس جميعها — بالله كيف عن الحياة لنا اجتناب
هذا كتاب الله فاستوصوا به — خيرا ، فان الخير فى هذا الكتاب

– دى ماتنفعش معايا بعد كده .. أخذت الماهية عملت بيها خمسة كيلو كحك !!

« الجمهورية » اكتشفت مذكرات النحاس منذ ١١ عاما
من الذى نقل المذكرات الى لندن ؟

بقلم :
جلال السيد

طالعتنا صحيفة الوفد فى عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضى - ١٩ مايو - بمقال للدكتور عبد العظيم رمضان بعنوان : «قنبلة علمية . مذكرات مصطفى النحاس» .

وجاء فى بداية المقال : «كانت مفاجأة كبيرة لى حين كنت أستاذا زائرا بجامعة لندن فى عام ٨٠ - ١٩٨١ عندما زارنى البروفسور فاتيكيوتس - رئيس قسم العلوم السياسية والاقتصادية بمعهد الدراسات الافريقية والاسيوية ذات مساء ليفضى الى بخبر هام هو وجود بعض صفحات من مذكرات مصطفى النحاس بين يديه وأنه يقوم بفحصها بتكليف من احدى الجهات العلمية للتحقيق من نسبتها اليه.

وقد قلت على الفور إننى اشك فى وجود مذكرات لمصطفى النحاس ولكنى أبنى هذا الشك على حديث جرى بينى وبين فؤاد سراج الدين (باشا)

ويشير المقال الى ان الجامعة - فى لندن - قررت صرف النظر عن الموضوع ، وأن الدكتور عبد العظيم عرف فى بداية هذا العام أن هناك مذكرات للنحاس لدى سراج الدين ، وأنه تم الاتفاق بينهما على أن يقوم الدكتور رمضان بتحقيق هذه المذكرات .

وحول هذه القنبلة العلمية لنا عدة ملاحظات .

البداية .. فى الجمهورية

من البداية أعلن سعادتى بالاعتراف بوجود المذكرات ، حيث حرصت جريدة الجمهورية منذ أكثر من ربع قرن بتبنى قضية حماية المذكرات السياسية ، وكتبت فى ٢٢ يونيو عام ١٩٦٣ بمناسبة ما حدث لمذكرات سعد زغلول «مطلوب حماية جميع المذكرات السياسية» وبالنسبة لمذكرات الزعيم مصطفى النحاس بالتحديد ، كتبت فى الصفحة السابعة من عدد جريدة الجمهورية الصادر فى ٢٦ فبراير عام ١٩٧٦ تحقيقا تاريخيا عن المذكرات السياسية وكان بعنوان «أين مذكرات مصطفى النحاس ؟» وعنوان آخر : «المذكرات السياسية هل هى ملك للشعب أم لاسرة الزعيم ؟»

وجاء فى هذا التحقيق بعد استعراض المراحل التى مرت بها مذكرات سعد .. «وظلت مذكرات سعد لغزا محيرا أمام الباحثين والمهتمين بدراسة التاريخ ، فيسمعون عن المذكرات ولكن لم يكن هناك أى تأكيد ، ولم يكن يعرف حقيقة الامر سوى قلة من أعضاء الوفد وقلة من أسرة سعد ، كما هو الحال بالنسبة لمذكرات مصطفى النحاس ومكرم عبيد فى هذه الايام» ولم يكن الموضوع مجرد إثارة للبحث عن المذكرات ، بل جاء تأكيدا لوجودها ، وكان الحرص على اثبات ذلك ، حتى لا يستمر اختفاؤها ، وأشرت الى ما نشره الاستاذ محمد كامل البنا فى جريدة الاخبار بتاريخ أول سبتمبر ١٩٧٥ من أن النحاس كان يملى عليه بعض المواقف ، ومنها نفيه لما قيل أن النحاس قبل يد الملك فاروق . وكانت هذه قرينة من قرائن أخرى قدمتها للتأكيد على وجود مذكرات مصطفى النحاس ، وقلت بالحرف الواحد : «فى تقديرى الخاص أنه توجد مذكرات للنحاس» ولم يكن هذا رجما بالغيب ، أو وهما وصلت به لدرجة التنبؤ ، ولكنها كانت معلومات مؤكدة من أستاذ جليل ، كانت قضية المذكرات السياسية أولى همومه التاريخية ونجح فى حمايتها ، ولم أكن فى حل - يوم نشر المقال - أن أذيع جميع التفاصيل - كما وعدته - واكتفيت بالقول : «وعن مذكرات النحاس ، يقال - فى هذه الايام - كما قيل منذ خمسين عاما عن مذكرات سعد زغلول : لا توجد مذكرات .

ولكن ليس هذا كل شىء ، فهناك قصص تروى عن هذه المذكرات وكيف احتفظ بها » ووصلت الى القول بالحرف الواحد : «إنها لدى أحد أقطاب حزب الوفد ، بل أكثر من هذا أن أحد المشتغلين بدراسة التاريخ قد اطلع عليها .» وكانت معلوماتى المؤكدة مصدرها أستاذى الدكتور محمد أنيس ، الذى أخبرنى أنه اطلع على المذكرات ، وأنها لدى فؤاد سراج الدين والذى أشرت اليه بأحد أقطاب حزب الوفد ، وأذكر جيدا - فى أعقاب نشر هذا التحقيق بجريدة الجمهورية ، ناقشنى فيه الدكتور عبد العظيم رمضان وأكدت له معلوماتى»

هذا عن القنبلة العلمية ، أما الملاحظات الاخرى والاكثر أهمية ، فنتساءل من الذى أرسل مذكرات النحاس الى معهد الدراسات الافريقية والاسيوية بلندن ، رغم أن هذا مخالف للقانون ، قانون رقم ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤ الخاص بانشاء دار الوثائق التاريخيه القومية - لحماية الوثائق والمذكرات السياسية من التسرب للخارج مع تحديد مجموعة من المذكرات السياسية من أنها ذات قيمة وتودع فى دار الوثائق مع حظر اخراجها من البلاد أو التصرف فيها .

ويعرف الدكتور رمضان قصة أرثر جولد شميث والجامعة الامريكية ومذكرات محمد فريد - عام ١٩٦٣ - وأشار الى ذلك فى كتابه «مذكرات السياسيين والزعماء فى مصر ١٨٩١ - ١٩٨١» صفحة ٣٩ - بقوله : «على أنه لم يكد يتسرب حصول بعض الهيئات العلمية الاجنبية على صورة من أوراق محمد فريد ، حتى أثار بعض أساتذة التاريخ الحديث (لا أدرى لماذا لم يذكر اسم الدكتور محمد أنيس) الذين نادوا بضرورة استيلاء الدولة على الوثائق والمذكرات الخاصة بتاريخ مصر المعاصر الموجودة فى حوزة ورثة من شاركوا فى صنع أحداثه ، بالاستناد الى القرار الجمهورى الذى صدر عام ١٩٥٤ بانشاء دار الوثائق القديمة والى نص المادة السادسة التى تنص على اعطاء وزير الثقافة الحق فى اخذ اى وثائق من اصحابها مع تعويضهم ، لتصويرها واعادتها اليهم وذلك لجمع كل الوثائق التاريخية»

ومن هذا المنطلق واستمرارا لموقفنا الثابت من المطالبة بحماية الوثائق والمذكرات السياسية وتمسكا بالقانون وتأكيدا للقرارات السابقة حول هذه القضية القومية الهامة ، تناشد الدكتور احمد هيكل - وزير الثقافة - باستخدام حقه فى المطالبة بنسخة من مذكرات مصطفى النحاس لايداعها مركز التاريخ الحديث والمعاصر ، حتى تكون فى ايدى الباحثين والمهتمين بدراسة التاريخ .

ويبقى تساؤل يحتاج الى توضيح ، لماذا لم يودع الزعيم مصطفى النحاس اوراقه ومذكراته عند احد اقطاب حزب الوفد ؟ وهذه قصة اخرى !

لكننا نعود لنؤكد ماسبق ان طرحناه - ومنذ ربع قرن - وبعيدا عن اى موقف حزبى - من اجل هدف عام ومصلحة قومية ، من اجل مصر وتاريخها ، فالاشخاص يذهبون ولكن مصر باقية وتاريخها خالد ومستمر ، وعلينا الانتعامل مع المذكرات السياسية بحساسية ، او نتصيد منها اجزاءا اوفقرات لنعطى احكاما ، فالزعيم او السياسى ، بشر يخطىء ويصيب وله عالمه الخاص واهتماماته الخاصة التى قد لاتعجب الجماهير التى ارتبطت به ، ولكن الحياة الانسانية ارحب من احكام النقاد ، والتاريخ له حكمه وموازينه .

ويقدر ما اعطى السياسى لوطنه بقدر مايعطيه التاريخ بصرف النظر عن اى سلوك اونقيصه قد يراها البعض ، ودون تجاهلها ايضا ، لذلك فالمذكرات السياسية ليست قضية حزبية اوقضية شخصية اوقضية اسرة ، اوتركه يرثها الابناء ضمن مايورثوا ، انها قضية قومية ، لانها جزء من تاريخنا القومى .

كلمة حب

● ● كان عمر بن الخطاب يقول لامة المسلمين .. خيركم من اهدى الى عيوبى .. يعنى كان عمر الفاروق يعتبر المعارضة هدية ونعمة .. وان من ينصح الحاكم هو خير أمة المسلمين ..

وفرق بين معارضة النصيحة ومعارضة الشماتة .. معارضة المنطق ومعارضة الشتائم .. معارضة الوثائق ومعارضة الفضائح ..

● ومع ذلك فقد نصحت المعارضة احيانا .. ولم تأخذ الحكومة برأيها .. ثم ظهرت الحقائق فى صف المعارضة .. وكان على الحكومة ان تعتمد على المعارضة او تخرسها على الفور بالحقائق .. ولكن الحكومة ترددت وظهر ان المعارضة على حق .. حدث ذلك فى المواد المشعة التى كان يمكن ان تتسرب الى مصر .. وفى امراض الماشية التى تسربت فعلا ..

وكان على الحكومة ان تعترف بان المعارضة ابن شرعى لمصر .. كما تعترف الان بأن القطاع العام والقطاع الخاص من ابناء مصر الشرعيين ..

● ● ولكن فى المسألة القانونية تزيد المسألة تعقيدا .. لان القضاء يتدخل طرفا ثالثا بين المعارضة والحكومة .. ولانستطيع ان نتهم القضاء بأنه من المعارضة .. لان القضاء لايعترف بغير سيادة القانون بينما يتخصص المستشارون الملاكى للحكومة فى اعداد القوانين القابلة للبطلان .. او التمسك باجراءات تطيل امد التقاضى .. ولاتضيع حقا مهما طالت مدة التقاضى امام المحاكم ..

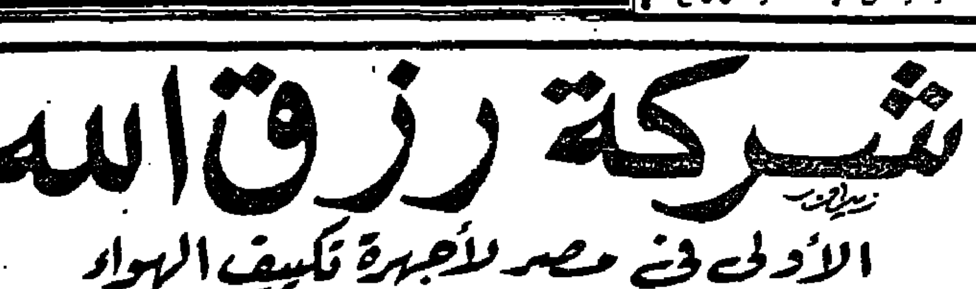
● ● والمعارضة فى المسائل القانونية لاتقتصر على الاحزاب المعارضة وحدها .. ولكنها توجد ايضا فى صفوف الحزب الوطنى .. فقد قلنا ان العزل السياسى غير دستورى .. وكان اولى بالحكومة ان تبادر لالغائه .. ولكنها سكتت حتى حكم القضاء بالبطلان .. وقالت المعارضة ان قضية السكة الحديد لاتستحق كل هذه الازمة .. وحكم القضاء بالافراج .. وقالت المعارضة ان جنود الامن المركزى مجرد غوغاء لايستحقون المحاكمة .. وحكم القضاء بذلك .. وقال الجميع ان قانون الانتخاب بالقائمة غير دستورى .. وحكم القضاء بذلك ..

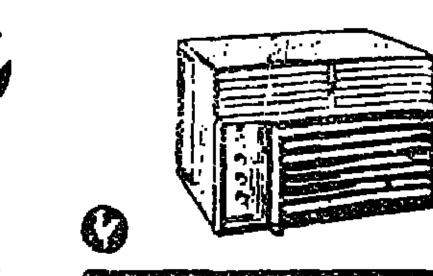
● ● ولانستطيع ان نتهم الحكومة بالتعسف فى استعمال السلطة .. ولانستطيع ايضا ان تحيل كل المشاكل للقضاء وننتظر .. ولكن الاسهل ان تغير الحكومة هيئة المستشارين الذين تطلب منهم الفتوى .. وتقربا منهم للحكومة يفتون بغير القانون وضد الدستور .. والاسهل ايضا ان تسمع الحكومة رأى فقهاء القانون من الحكومة والمعارضة .. ومنهم ولااقول كلهم من يبغى مصلحة الوطن قبل اى مصلحة حزبية .. بل ان منهم من يغلب عليه ضمير القاضى قبل ان يفكر فى مصير الحزب .. ولوانصفت الحكومة لاستراح القاضى..

محمد الحيوان

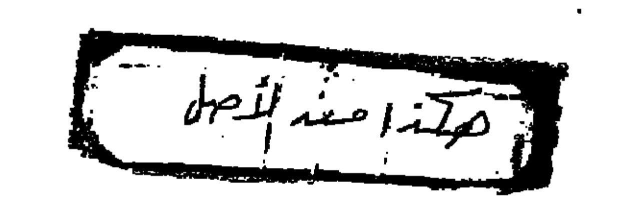
جمهورية مصر العربية
هيئة قناة السويس
تطرح هيئة قناة السويس (ادارة الاشغال) فى مناقصة عامة العمليات الآتية:
١- إنشاء عمارة سكنية نموذج إسكان اقتصادى طراز عدد/١٠ أشقق بالدور بموقع العمايربور فؤاد
وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .
٢- إنشاء عمارة سكنية إسكان اقتصادى طراز عدد/١٠ أشقق بالدور بموقع المنطقة السكنية الثالثة ببور فؤاد
وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/٣ موعدا لفتح المظاريف
ويمكن الحصول على المستندات من مكتب العقود بادارة الأشغال بمبنى الارشاد بالاسماعيلية نظير مبلغ ١٥٠ قرشا مصريا عن كل عمارة .
هذا ولن يلتفت للعطاءات التى لا تفى بشروط المناقصة .







غسالة هدية
هدية ١٨ لترا .. لكل مشترى
تكييف هواء يورك
YORK
١٩٨٧
شباك ٢ حصان وسبليت ١/٤ ٢ ، ٣ حصان
التسليم والتركيب فورا
نقدا أو بالتقسيط
كمية محدودة ولمدة محدودة



أوائل ابتدائية القاهرة .. النجاح ٨٧,٣٪

٦ ادارات تعليمية . تحقق اعلى نسبة نجاح

مصر الجديدة . أولى الادارات

أعلنت امس نتائج ابتدائية القاهرة وابتدائية واعدادية الاسكندرية .. والابتدائية الازهرية
بلغت نسبة النجاح فى ابتدائية القاهرة ٨٧,٣٪ وابتدائية الاسكندرية ٨٨٪ والاعدادية ٥٩,٦٪
حصلت ٦ ادارات تعليمية بالقاهرة على نسبة عالية فى نتيجة الابتدائية حيث بلغت نسبة النجاح فيها اكثر من ٩٠٪
تفوقت البنات فى نتيجة الابتدائية الازهرية وحصلت ثلاثة على المراكز الاولى والثانية والثالثة

شارك فى التغطية
يوسف عز الدين
فريده عباس
محمد رأفت
سامية زكى

ابتدائية القاهرة

اعتمد صباح امس يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية للادارات التعليمية للمحافظة بنسبة نجاح ٨٧,٣٪ وكان عدد المتقدمين ١١٧ الفا و٣٤٨ تلميذا وتلميذة .. نجح منهم ١٠٢ ألف و٤١٠ ..
فازت ادارة مصر الجديدة التعليمية بالمركز الاول بنسبة نجاح ٩٧٪ يليها شمال القاهرة ٩٢,٦٩٪ ثم وسط القاهرة ٩٢,١٧٪ ثم عابدين ٩٢,١٣٪ والزيتون ٩٠,٨٧٪ وجنوب القاهرة ٨٩,٩٥٪ وشبرا ٨٩,٥٪ وحلوان ٨٥,٢٪ وغرب القاهرة ٨٦,٦٨٪ والوايلى ٨٥٪ وشرق القاهرة ٨١,٣٪ ومصر القديمة ٧٦,٩٪

أوائل الادارات

● ادارة مصر الجديدة .. بلغ عدد

طارق عبد الستار

ريهام سعد محمد

حسام الدين محمد

١٠ مدارس بشبرا تحقق ١٠٠٪

الحاصلين على ٢٩٩ درجة وهو المجموع الذى يؤهل للمركز الاول ٣٦ تلميذا وتلميذة ولهذا تم ترتيب الاوائل بالنسبة للاصغر فالاكبر سنا وبذلك احتلت المركز الاول جيلان محمد سيد محمد من قومية البكرى بنفس المجموع المذكور «٢٩٩»
● ادارة شمال القاهرة .. حسام الدين محمد عبد المقصود مدرسة الاشراف المشتركة بمجموع ٢٩٩
ادارة شبرا التعليمية .. رانيا محمد سالم محمد الجمال مدرسة رمسيس الخاصة بمجموع ٢٩٩ درجة
ادارة غرب القاهرة .. مروة امير محمد عثمان الفصول التجريبية بالمدرسة الثانوية للبنات بالزمالك ٢٩٩ درجة
ادارة الزيتون .. رواء نشأت محمد المصرى كلية السلام مجموع ٢٩٩ درجة
ادارة الوايلى التعليمية .. مروة مصطفى محمد حمدى التربية الخاصة بمجموع ٢٩٩ درجة
ادارة شرق القاهرة التعليمية منى بدر الصباح احمد عبد الغفار مدرسة الامام محمد عبده بمجموع ٢٩٩ درجة
مصر القديمة .. احمد جلال الدين عثمان مدرسة القناة لغات ٢٩٩ درجة
وسط القاهرة .. عبد الله محمد عبد الله مدرسة المعز لدين الله بنين ٢٩٩ درجة

البقية ص ١١

فى إعدادية مطروح :

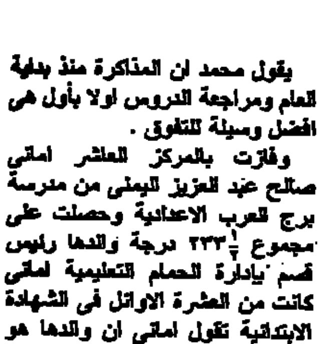
٦ بنات اوائل من مدرسة واحده

مطروح – محمود صادق :
اعلنت أمس نتيجة الشهادة الاعدادية بمحافظة مطروح . نسبة النجاح ٤٠,٣٪ مقابل ٤٣٪ فى العام الماضى .. اعتمد النتيجة يسرى الشامى محافظ مطروح
وصرح محمد احمد درويش رئيس الكنترول بأن عدد المتقدمين للامتحان ١٩٤٠ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٧٨٠ وأن هذه النتيجة تدل على المستوى الحقيقى للتلاميذ





سماح زينهم — هدى عوض أحمد — محمد عبد الله — محاسن ابراهيم



منى منصور — ياسر عبد الكريم

حصلت البنات من مدرسة مطروح الاعدادية بنات على ٦ مراكز من العشرة الاوائل ولم يحصل أبناء المعلمين الا على مركز واحد .
صرح احمد شوقى قنديل مدير عام التربية والتعليم بمطروح بانه سيتم دراسة أسباب انخفاض نسبة النجاح مع موجهى المواد والعمل على مراعاة ذلك مستقبلا وسيتم وضع اسس جديدة فى توزيع التلاميذ الناجحين .

الاوائل

الاولى .. محاسن ابراهيم محمد من مطروح الاعدادية بنات ٢٤٦ درجة والدها متوفى تقول محاسن ان الدروس الخصوصية لاتعرف لها طريقا ولقد اعتمدت على نفسها وعلى مجهود المدرسة ومجموعات التقوية .
أصرت على النجاح والتفوق لتحقيق امنية والدها فى أن تكون طبيبة .
الثانية .. منى منصور جبريل من مطروح الاعدادية بنات ٢٤٥ درجة والدها مساعد بالقوات المسلحة .
تقول منى ان سر تفوقها هو اهتمام المدرسة ورعايتها وعنايتها بتميذاتها منذ بداية العام الدراسى
الثالثة نرمين قاسم محمود محمود جبر من مطروح الاعدادية بنات ٢٤٣ والدها رئيس مدينة سيوة .. تقول نرمين على الرغم من أن والدى طول الوقت فى عمله بسيوة الا ان ذلك لم يؤثر على دراستى واهتمامى فى تنظيم وقت المذاكرة وكذلك مساعدة الوالدة الدائم ومراجعة الدروس المدرسية يوما بيوم وأتمنى ان اكون مهندسة
الرابعة .. هدى عوض احمد فرح من مطروح الاعدادية بنات وحصلت على مجموع ٢٤٢ درجة والدها مساعد بقسم شرطة مطروح وهو من السودان الشقيق ويعمل منذ اكثر من ٣٠ عاما بمطروح
تقول هدى ان تفوقها يعود الى الكتاب المدرسي وعدم الاعتماد على الكتب الخارجية
الخامسة .. هند جمعه عبد الرحمن عطية من الحمام المشتركة وحصلت على مجموع ٢٤١½ والدها رئيس مدينة الحمام وكانت من الاوائل فى الشهادة الابتدائية والدها يقضى معظم الوقت بعد إنتهاء مواعيد العمل فى المراجعة واستذكار الدروس
ترغب هند ان تكون مهندسة مثل والدها .
السادسة .. أفراج عبدالله معاريق من مدرسة مطروح الاعدادية بنات وحصلت على مجموع ٢٣٨½ درجة والدها مزارع تقول افراج لقد نشأنا نشأة دينية وكما عودنا والدنا منذ الصغر على قراءة القران الكريم وهو سر النبوغ واتمنى ان التحق بكلية اصول الدين لاكون مدرسة .
السابع .. سماح زينهم ابراهيم من مطروح الاعدادية بنات ٢٣٧½ درجة والدها مهندس بالسكة الحديد بمطروح .. وشقيقها سامح السادس على الشهادة الابتدائية هذا العام
تقول أفضل طريقة للتفوق هو الاعتماد على النفس وتنظيم اوقات المذاكرة وترى ان الدروس الخصوصية مضيعة للوقت وتتمنى ان تكون طبيبة ..
الثامن .. ياسر عبدالله عبدالكريم من الشهيد المطاوى الاعدادية ٢٣٦ درجة والده «كهربائى» ويقول ياسر اضطر للدروس الخصوصية اخر السنة للتأكيد على المراجعة النهائية .
التاسع .. محمد عبدالله ابراهيم من وادى ماجد الاعدادية ٢٣٤ . والده مزارع ..
يقول محمد ان المذاكرة منذ بداية العام ومراجعة الدروس اولا بأول هى افضل وسيلة للتفوق .
وفازت بالمركز العاشر امانى صالح عبد العزيز اليمنى من مدرسة برج العرب الاعدادية وحصلت على مجموع ٢٣٣½ درجة والدها رئيس قسم بادارة الحمام التعليمية امانى كانت من العشرة الاوائل فى الشهادة الابتدائية تقول امانى ان والدها هو الذى ساعدها فى تحصيل الدروس ورغبتها فى التفوق لتصبح طبيبة هو الذى جعلها تحافظ على هذا التفوق من الشهادة الابتدائية وحتى الثانوية العامة

★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★

سرقوا التبرعات .. من الحزب الوطنى بالخليفة !

كتب – حسن الشايب :
القت مباحث الخليفة القبض على احمد ربيع عبدالغنى (٢٠ سنه) ومحمد سيد عيد (١٩ سنه) .. سرقا بالاشتراك مع صديقهما العاطل (هارب) تبرعات المواطنين من المواطنين ملابس واقمشة من مقر الحزب الوطنى بالخليفة قبل توزيعها على المحتاجين بمناسبة عيد الفطر المبارك .
ابلغت فايده كامل عضو مجلس الشعب وأمينة الحزب الوطنى بدائرة الخليفة العقيد سيد ابو بيه مأمور القسم بانها اكتشفت سرقة الملابس الحريمى والرجالى المتبرع بها من مقر الحزب الوطنى ٣٣ ميدان صلاح الدين بالخليفة .. امر اللواء عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية بتشكيل فريق بحث باشراف اللواء حلمى الفقى مدير مباحث القاهرة لضبط الجناة .
كشفت معاينة المقدم خالد غرابه رئيس المباحث ان الجناة كسروا الشباك الخلفى للحزب والمطل على المنور وعبثوا بمحتويات المكاتب .. القى القبض على المتهمين واعترفا بالسرقة باشتراك صديقهما طارق عبدالسميع (هارب) تولت النيابة التحقيق وامرت بضبط المتهم الهارب .



المتهم بعد ضبطه

حشيش العيد بمليون جنيه

كتب – جمال عقل
تم ضبط الشقى الخطر عبد الرحمن ابراهيم اسماعيل (٥٣ سنة) وبسيارته ٦٧٤ طربة حشيش قيمتها مليون جنيه بطريق القاهرة الاسماعيلية .. كان ينوى توزيعها فى القاهرة ومحافظات الصعيد خلال العيد .
افادت تحريات العقيد محمد الامام بادارة مكافحة المخدرات ان المتهم عاد لمزاولة نشاطه الاجرامى .. وانه تردد على أعراب سيناء واتفق على جلب كمية كبيرة من المخدرات وتخزينها فى رمال سيناء تمهيدا لتوزيعها على التجار فى العيد وبعد عرض التحريات على اللواء عبد الواحد اسماعيل مدير الادارة وضع العميد محمد عباس مدير ادارة العمليات خطة لضبط المتهم .
كشفت تحريات العميدين مصطفى الكاشف وعبد الخالق الطماوى أن المهرب يستخدم سيارته الملاكى فى التهريب .. فتم اعداد عدة اكمنة بطريق القاهرة الاسماعيلية اشترك فيها العقداء سمير بدوى ومحمد فرحات ومحمود عبد الرشيد .. وتم ضبط المتهم عند الكيلو ١٧ بمدينة السلام .
امر محمد سعد الدين وكيل اول نيابة المخدرات بحبس المتهم ٤ ايام وكلف رجال المباحث بضبط اعوانه من اعراب سيناء .

ابتدائية واعدادية الاسكندرية

اميرة اولى الابتدائية .. ورحلة الى الخارج

وائل وداليا وايمن .. اوائل الاعدادية

اعتمد امس المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية نتيجة امتحان الشهادتين الابتدائية والاعدادية بالمحافظة .. وتم اعلان النتائج فى المدارس
بلغت نسبة النجاح فى الابتدائية ٨٨٪ وفى الاعدادية ٥٩,٦٪

● الابتدائية الاولى اميرة مصطفى حلمى سنبل من ليسيه الحرية حصلت على مجموع ٢٩٩ درجة حصلت على الدرجات النهائية فى الحساب والمواد الاجتماعية والعلوم والدها مهندس معمارى مستشار امانة مدينة جدة بالسعودية ووالدتها ربة بيت تذاكر ٥ ساعات يوميا
ويقول على راضى مدير المدرسة انها من الطالبات المتفوقات دائما ولم تحصل على دروس خصوصية مطلقا ويضيف ايمن شهاب سكرتير المدرسة ان من هواياتها الرسم والاشغال اليدوية ومنتجاتها موجودة بالمدرسة ..
ويقول والده انها مولودة فى فرنسا اثناء بعثته وهدية النجاح رحلة للخارج امنيتها ان تكون طبيبة
● الاول مكرر عماد حنا عبد المسيح من عبد السلام عارف الابتدائية ٩٩,٧٪ حصل على الدرجات النهائية فى الحساب والمواد والعلوم .. والده نجار فى شركة الكهرباء يذاكر ٤ ساعات يوميا .. ومن هواياتها كرة القدم والاذاعة المدرسية وترتيبه الثالث والاصغر بين اشقائه امنيته ان يكون طبيب .
● الاول مكرر احمد مصطفى حسن على من عبد السلام عارف حصل على ٩٩,٧٪ حصل على الدرجات النهائية فى جميع المواد ماعدا اللغة العربية نقصت درجة .
والده مدرس ابتدائى بمدرسة كوم الدكة يذاكر ٣ ساعات يوميا من هوايته كرة القدم والقراءة الدائمة بمكتبة المدرسة .. ترتيبه الثانى بين اشقائه هدية النجاح ساعة يد امنيته ان يكون مهندسا .
● ومن مدرسة عبد السلام عارف ايضا حصل الحسينى محمد على نفس المجموع والده وكيل مدرسة شدوان الثانوية بنين ووالدته ربة بيت من هواياته كرة القدم من اوائل طلائع النور على ادارة وسط التعليمية يذاكر ٥ ساعات يوميا بدون دروس خصوصية .. هدية النجاح ساعة يد وكرة .
● حصل احمد كمال عبد الفتاح من مدرسة القومية الخاصة على مجموع ٢٩٧ درجة بنسبة ٩٩٪ والده مدرس بالمعهد الفنى الصحى ووالدته ربة بيت هو اكبر اشقائه من هواياته قراء القصص وكرة القدم والجودو بمراكز الشباب .
امنيه ان يكون طبيبا مثل والده
● هنادى محمد على احمد حصلت على ٢٥٥ درجة من مدرسة المالك حفنى من هواياتها الرحلات والقراءة امنيتها ان تصبح طبيبة وكانت تذاكر ٤ ساعات يوميا والدها رئيس قسم ببنك مصر ..
● هدى محمد السعداوى من مدرسة عزيز اباظة حصلت على ٢٦٦ درجة والدها رجل اعمال امنيتها ان تصبح طبيبة هواياتها القراءة والسباحة
● ● فى الشهادة الاعدادية حصل الثلاثة الاوائل بالادارات التعليمية
وسط شرق والمنتزة على مجموع ٢٧٦ درجة بنسبة ٩٨,٦٪ وهم وائل محمد محمد براهيم من مدرسة فهمى عبد المجيد .. وداليا كمال مصطفى القشيش من مدرسة زيزينا بنات .. حصلت على الشهادة الابتدائية على ٩٩½٪ وكانت الاولى على ادارة شرق التعليمية كانت تذاكر ٥ ساعات يوميا والدها مدير عام شركة مطاحن جنوب الاسكندرية ووالدتها سناء عبد العزيز مهندسة بمصنع امون للمكرونة .. من هواياتها الرسم والتريكو والكروشية .
هدية النجاح رحلة لداخل جمهورية مصر العربية .. ترتيبها الثانية بين اشقائها الخمسة امنيتها ان تصبح طبيبة .
وحصل ايمن فاروق محمد احمد من ادارة المنتزه التعليمية بمدرسة عمر وشعير على نفس المجموع .
وحصلت ايناس عادل صالح من مدرسة الشاطبى الصباحية على مجموع ٢٧٤ وترتيبها الثانية على ادارة وسط التعليمية بنسبة نجاح ٩٧,٨٪ والدها مدير بنك مصر فرع ايزيس ووالدتها ربة بيت حصلت فى الابتدائية على ٩٨٪ بلغت ساعات المذاكرة ١٢ ساعة يوميا هى اصغر اشقاها هواياتها الرسم والقراءة والاذاعة المدرسية .. هدية النجاح كاسيت مثلها الاعلى والدها وامنيتها ان تصبح مثله .

الجمهورية تقول :

الاستقرار .. للتنمية

● ● امام الاجتماع الموسع لقيادات الحزب اكد الرئيس محمد حسنى مبارك مجددا على الاستقرار كعنصر اساسى لتحقيق الانجاز وتوفير المناخ الصالح للتنمية .. والاستقرار هو نتاج الديمقراطية ويتدعم بتقدم المسيرة الديمقراطية وهو فى كل الاحوال من الاهداف الكبيرة التى التقت على تحقيقها والدفاع عنها القوى الوطنية .
ولعل مناسبة بدء تنفيذ الخطة الخمسية الثانية يكون الاختبار العملى لدعم الاستقرار وتقوية اسسه خاصة وان التنمية من جهة اخرى تدعم الاستقرار وتتدعم به .. والمطلوب الان من المصريين جميعا .. حكومة ومعارضة ان تعتمد الاسس التالية لانجاح هدف الاستقرار امام انفسنا والاخرين .. هى .. التمسك بديمقراطيتنا وتحمل سلبيات الممارسة الديمقراطية حتى تستقر تقاليد الديمقراطية وقيمها .
● ● توحيد الصفوف وتعبئة قوى الوطن من اجل العمل والانتاج والارتفاع بمستوى المسئولية الوطنية وليكون كل مواطن مثلا اعلى امام زملائه والمحيطين به .
● ● الرقابة للشعب .. وفقا لنظام واضح محدد يضع المصلحة العامة قبل اى مصلحة شخصية
وعندما نستطيع انجاز المشروعات الطموحة فى الخطة الثانية .. فاننا نقطع بذلك خطوات ايجابية على مسيرة الاصلاح الاقتصادى الشامل الامر الذى يدعم الاستقرار ويوطد بنيان المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا .

٦ بنات من العشرة الاوائل فى الشهادة الابتدائية الازهرية

كتب – مجاهد خلف :
اعتمد امس فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية الازهرية بلغت نسبة النجاح ٤٩,٧٣٪ ، وكانت المفاجأة ان البنات تفوقن على البنين حيث حصلن على ست مراكز من بين العشرة الاوائل ، ومنهن الاولى والثانية والثالثة .
والعشرة الاوائل على الترتيب هم :
عفاف عبد الرؤوف شعبان من معهد سيدى شحاته بمنطقة البحيرة .
ولندا محمد سعد ابراهيم من معهد السلام بمنطقة القناة .
ورشا اسماعيل محمد خليفة من معهد سوهاج الحديث ، بسوهاج .
ومحمد سيد حسين كريوش من معهد دمياط القديم بمنطقة دمياط ، والحسين على احمد من معهد سلوا بحرى بمنطقة اسوان ، واحمد عبد الحميد عبد الموجود من معهد القصير بمنطقة قنا ، ومريم ابراهيم انور بمعهد الدكتور عبد الحليم محمود بمنطقة الاسكندرية ، وكريمة يوسف على بمعهد قفط بمنطقة قنا ، والعاشر: عزة السيد عبده الزلوعى بمعهد دمياط القديم بدمياط .

٩٤٪ النجاح بابتدائية الدقهلية

المنصورة – شوقى الجميلى:
تعلن غدا نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية بمحافظة المنصورة عقب اعتمادها من المحافظ سعد الشربينى.
وصرح أحمد سلطان وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة بأن نسبة النجاح بلغت ٩٤٪

وفى الغربية ٨٠٪

وتعلن فى نفس الوقت نتيجة الابتدائية بمحافظة الغربية بعد اعتمادها من المحافظ المستشار فكرى عبدالحميد .
وعلمت الجمهورية أن نسبة النجاح ٨٠٪

٢٥٦ مصريا وصلوا من لبنان

وصلت الى ميناء الاسكندرية ظهر امس سفينة الشحن اللبنانية بسلم وعليها ٢٥٦ مصريا و١٠ أطفال .. تكدس العائدون على ظهر وداخل عنابر السفينة الضيقة بصورة غير انسانية وكانت السفينة التى استغرقت رحلتها ٤٨ ساعة قد ابحرت من ميناء بيروت وسط ظروف مناخية متقلبة .
اشرف الربان سمير فرج مدير عام الحركة بميناء الاسكندرية على استعدادات دخول السفينة الى المخطاف الداخلى كما قامت مجموعة من رجال الجوازات بانهاء اجراءات العائدين فى عرض البحر قبل رسو السفينة

آمال عثمان تفتتح معرض الاسر المنتجه

كتبت – نجوان محرم :
افتتحت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية بنادى الجزيرة صباح أمس معرض الاسر المنتجه لجمعية الخدمات الاجتماعية بميت عقبة ضم المعرض منتجات الاسر المنتجة من الملابس الجاهزة للسيدات والاطفال ومنتجات التريكو والمشغولات الخزفية والنحاسية والمصنوعات الجلدية .
يستمر المعرض لمدة ثلاث أيام ويخصص دخله للتوسع فى مشروع الاسر المنتجه الذى تنفذه الجمعية والتى تضم دارا للحضانة ومشغلا للفتيات وفصولا لمحو الامية ونادليا نسائيا .
كما افتتحت الوزيرة المركز الطبى التابع لجمعية مسجد عمر بن عبدالعزيز بمصر الجديدة والذى يشمل كافة التخصصات الطبية بأسعار رمزية كما تفقدت الوزيرة انشطة الجمعية وأقسامها التى تضم مسجدا ومكتبة ثقافية ودارا للمناسبات ..



مبارك يهنىء الملك حسين

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الملك حسين بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للاردن .

ورئيس الارجنتين

وبعث الرئيس برقية تهنئة الى د . راؤول الفونسين رئيس جمهورية الارجنتين بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للارجنتين .

شكر لمبارك من رئيس ايرلندا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس باتريك هيليرى رئيس جمهورية ايرلندا ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى ..

ورئيس جامبيا

تلقى الرئيس برقية شكر من الرئيس داودا جاوارا رئيس جمهورية جامبيا ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية ..

تهنئة لمبارك من رئاسة السوفيت

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بيوم تحرير افريقيا من هيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى اعربت فيها عن مساندة الكفاح العادل لشعوب الجنوب الافريقى ومناهضة الفصل العنصرى .. كما اعربت عن استعداد الاتحاد السوفيتى لمواصلة تعزيز اواصر الصداقة والتعاون مع كافة الدول الافريقية على اساس المساواة والاحترام التام للاستقلال والسيادة والمنفعة المتبادلة .

تطوير رأس محمد بجنوب سيناء

كتب – فؤاد الشاذلى :
بحث د . عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الخطوات اللازمة لتنفيذ توجيهات الرئيس مبارك خلال زيارته مؤخرا لمحافظة جنوب سيناء للحفاظ على محميه رأس محمد والمنطقة المحيطة بها وتطويرها لتكون منطقة عالمية للسياحة .
تقرر فى الاجتماع الذى حضره نور عفيفى محافظ جنوب سيناء والدكتور رفاعى بيومى مدير معهد علوم البحار والدكتور احمد عبادين ممثل التخطيط العمرانى وضع خطة عاجلة يتم تنفيذها خلال السنة المالية الجديدة لتطوير المنطقة التى تضم مجموعات نادرة من الاحياء البحرية والنباتات ودعوة دول العالم الغنية للمساهمة فى تطوير المنطقة .

المصريات اعضاء السفينه «رشيدة» تجاوزا الخطر

صرح عبد الحميد طبق قنصل مصر العام بالرياض بان حالة المواطنين سيد عبد اللطيف خليل وأسامه عبد الحميد على أعضاء طاقم سفينة الشحن القطرية « رشيدة » اللذين اصيبا فى حادث اطلاق صواريخ ايرانية عليها مطمئنة وتجاوزت مرحلة الخطر .

حمروش يسافر للهند

يغادر القاهرة اليوم احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية لتتضامن الافريقى الاسيوى متوجها الى الهند على رأس وفد من المنظمة للقاء راجيف غاندى رئيس وزراء الهند للاعداد للمؤتمر السابع لمنظمة التضامن الذى سيعقد فى نيودلهى العام القادم .

ضبط عصابة لبنانية هربت هيروين بمليونى جنيه

كتب – حسن الرشيدى :
احبط رجال مكافحة المخدرات محاولة لتهريب كيلو و ٢٥٠ جرام من الهيروين الخام تقدر بمليونى جنيه .. حاول ثلاثة من اللبنانيين تهريبها من مطار القاهرة لحساب تاجر من الاسكندرية ترك ضباط مكافحة المخدرات الراكبين اللبنانيين حبيب معتوه وشهاب محمد يخرجان من المطار للايقاع بشريكهما على خميس التاجر بالاسكندرية .. الذى انتظرهما بسيارته المرسيدس .. بالتفتيش الذاتى عثر على كمية الهيروين مخبأة فى اماكن حساسه .. وعقب وصول الطائرة اللبنانية التالية ترقبوا اللبنانى الثالث عبد الله محمد الذى خرج من المطار الى منزل التاجر السكندري فوجد فى انتظاره رجال الشرطة وقبضوا عليه .
وكانت المعلومات قد تجمعت بخصوص العصابة امام اللواء عبد الواحد اسماعيل مدير ادارة مكافحة المخدرات واللواء محمد عباس مدير العمليات .. وقام العميد مصطفى الكاشف بعمل خطة لضبط العصابة شارك فى تنفيذها العقيدان محمد العدل ومحمود رشيد والمقدم عاطف بكر والرائد مدحت زكى .

● دعــــاء ●

اللهم اغفر لى ما قدمت وما اخرت ، وما اسررت وما اعلنت وما انت اعلم به منى ، فانك انت المقدم وانت المؤخر وانت على كل شىء قدير ، وعلى كل غيب شهيد .

من دعاء النبى عليه الصلاة والسلام

العلم والحياة

أمراض الحيوان واثارها الاقتصادية والاجتماعية .. عنوان لكتاب .. اصدره المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية شعبة الانتاج الزراعى وهو احد المجالس القومية المتخصصة باشراف الدكتور عبد القادر حاتم .. ومحتوى الكتاب دراسة شاملة كاملة لقضية الامراض التى تصيب الثروة الحيوانية فى مصر .. من الاغنام والماعز حتى الجمال والبعير وطبعا

ولاننى اعيش فى رحاب اهل العلم .. واتردد على مراكز العلم ومعاهده .. واسعد بلقاء الكثيرين من اساطين العلم فى بلدنا .. فاقول بكل الصراحة ان الدراسة الرائعة التى تضمنها الكتاب رغم خطورتها هى حديث معاد .. وجهد يتكرر ليس للمرة الثانية او الثالثة .. بل ربما العاشرة . لذلك فقد جاءت تلك الدراسة تذكرة للنائمين .. والغافلين

فى السنوات الاولى من ثورة يوليو .. وعندما تولى المهندس سيد مرعى وزارة الاصلاح الزراعى . كان اول ماقام به توجيه اهتمام خاص للثروة الحيوانية .. وفى محطة نموذجية ببهتيم .. شاهدنا على الطبيعة المعامل البيطرية .. ووحدة التلقيح الصناعى .. ومركز تطعيم الحيوانات ضد الامراض المختلفة البروسيلا والحمى القلاعية والطاعون .. و .. و.. و..

وقامت فى الستينات المؤسسة العامة للحوم .. ورأسها الدكتور محمد توفيق رجب .. استاذ الانتاج الحيوانى والمستشار الخاص بالانتاج الحيوانى فى مديرية التحرير والعالم المصرى والخبير العالمى فى هذا المجال ..

الدكتور توفيق رجب .. وضع دراسة .. ضمها ملف ضخم .. تناول فيها قضية الثروة الحيوانية

قامت حرب ١٩٦٧ ورأى أصحاب القرار تحويل المؤسسة الى متعهد توزيد لحوم .. وحاول الدكتور توفيق رجب ان يشرح خطورة ما حدث .. وحذر وكتب بخط يده ان ازمة فى الثروة الحيوانية ستحدث .. وتكون ضارية ..

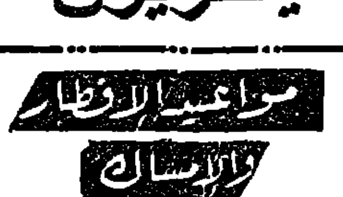
واخر دراسة اطلعت عليها .. وتضمنت الكثير عن الثروة الحيوانية .. فى حالات الصحة والمرض .. تلك التى وصفها الدكتور احمد الجويلى .. قبل ان ينتقل الى مقعد محافظ دمياط لولا رحمة الله .. لبتنا من اليائسين ..

د . عواطف عبد الجليل

حسن المجاورة .. والايمان

قال عليه الصلاة والسلام لابى الدرداء رضى الله عنه :

(يا ابا الدرداء ، احسن مجاورة من جاورك تكن مؤمنا ، واحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلما) ..



بســم الله الرحمــن الرحيــم

شهر رمضان

الذى أنزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام اخر ، يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر ، ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون

صدق الله العظيم

تقديم : عبد اللطيف فايد

رمضــان .. بيــن الراديــو والتليفــزيون

بقلم الدكتور
محمد رجب البيومى
عميد كلية اللغة العربية
جامعة الازهر – فرع المنصورة

كان ابناء الجيل الماضى فى مصر قبل ان ينتشر المذياع ويعرف بين الناس يعيشون رمضان عيشة مؤمنة خاشعة ، فهم يتأهبون للقائه باعداد ما يلزم المساجد من اضاءة وفراش ، وتهيئة المقرئين لكتاب الله فى سهرات المنازل . والتوسعة فى نفقات البر والاحسان ، والحرص على المصالحة ورفع الشقاق ، ليكون الصيام مقبولا من قوم يتحابون فى الله ، فاذا اهل الشهر الكريم ، وجدت المساجد حافلة اهلة ، والمنازل مرحبة مستقبلة ..

فبعد صلاة العصر تتهيأ المقاعد امام كل منزل من منازل ذوى البر ، فيقرأ المقرىء ما يسمى بالتصبيرة مرتلا فى خشوع فاذا اذن المغرب خرج كل صائم بمائدته امام منزله داعيا من يطوف به من الفقراء والمحتاجين . فاذا بقى من الطعام مازاد عن طوق الصائمين دفع به الى منازل المتسترين من ذوى الكفاف . ثم يذهب المصلون الى المساجد يستمعون درس الوعظ قبل العشاء ، ويقيمون التراويح فى اكمل مظاهر الابتهاج ، بين الاناشيد الدينية المعبرة ، والتواشيح الشعرية المغردة :

فاذا انتهت الصلاة ذهبوا الــى منازلهم حيث تقام السهرات حافلة بقراءة الكتاب العزيز فى منازل كثيرة من منازل الحى فيتوافد الزائرون لسماع ايات الكتاب ، ويتبادلون التحايا فى بشاشة تذهب ما سلــــف من الاعراض ان وجد ، وتجمع المؤمنين على الصفاء والوئام ؛ ولابد ان يكون ذوو الحاجة من ضيوف هذه المنازل عن سعة واحتفاء ليتناولوا طعام السحور فى غبطة وارتياح ، وحين ينتصف الليل يسرعون الى المساجد المضاءة ببهيج النور ، الآهلة الحافلة بالراكــع والساجــد ، والواعــظ والسامع ، فيعيشون فى رحاب الايمان وقتا سعيدا ، يتوجه ويكلله قران الفجر ، ان قران الفجر كان مشهودا . ويختمه انتهاء الصلاة الجامعة فى خشية وخشوع .

ظهور الراديو

ثم جاء الراديو فى اوائل الثلاثينات فابتدأ ابتــداء كريمــا فى منحــاه الرمضانى ، اذ قدر موسم الصيام حق قدره فجعل طابعه العام دينيا ملتزما ، فائمة القراء من امثال الشيخ محمد رفعت والشيخ على محمود وعبدالفتاح الشعشاعى ، يتداولون القراءة فى اوقات متتابعة ، واعلام المتحدثين من كبار المثقفين ، يبعثون الاحــاديث الدينية على مستوى رفيع ، لايختار غير ذوى الكفاءة المرموقة من امثال محمود شلتوت ، وعبدالوهاب خلاف وامين الخولى ، ومحمد عبدالرحمن الجنديلى ومن نحا نحوهم من ذوى البيان والايمان ، اما دروس الاستاذ الاكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى . رحمه الله . فكانت مهوى النفوس جميعا ، حيث تذاع فى محطات العالم الاسلامى معلنة كلمة الاسلام فى مصر بما تعالج من احداث العصر فى هدى الكتاب المبين ، والسامعون يترقبون المذياع فى شوق حافل ، فاذا انتهى امد التلاوة والوعظ استأنفوا سهرات القران فى المنازل ، وقد يخففون عن انفسهم باستماع شاعر الربابة فى ليالات محدودة حيث ينتقل الشاعر الشعبى من قرية الى قرية فى هذا الموسم ليقوم بترويح ظاهر لا إثم فيه حين يتحدث عن ابى زيد الهلالى والظاهر بيبرس ، وتظل ايام الشهر عامرة بما يذاع وينشد ، ولن نغفل سهرات التوشيح الدينى قبيل الفجر .

وجاء التليفزيون ..

لم يستمر الراديو على نهجه الملتزم بل اتجه الى التخرف بدأ بالمسلسلات اليومية ترفيها عن الصائمين كما يزعم القائمون على امره ، وكان من الممكن ان يدور المسلسل حول بطولة حربية او زعامــة سياسيــة ، او اصلاح اجتماعى ، ولكنه اتخذ الادوار الهابطة لتجار الحشيش ، وذوى الخلاعات ومن يسمون بالفتوات (المعلمين) لتكون منازلهم حلقات متصلة يسد بها الفراغ ، وجاء التليفزيون بعد هذا التمهيد السيىء ليؤكد هذا الاتجاه فى كثير مما يعرض بعامة ايام العام ، وليخص رمضان بالغيث المنهمر من هذا الطوفان ، وقد بدأ بالفوازير ذات العرض المسف ، فبالغ فى ملابس الترف وازياء الراقصات ، وانفق فى الماكياج وتسريحات الشعر ، وما يستورد من غرائب وعجائب الزركشة والتلوين ما تعجب لوجوده فى امة تهددها الازمات الاقتصادية والاصل فى موسم الصوم ان يكــون موسم تقشف وقناعة وورع لا موسم تبذير ونزق ومجون ، وتلك بديهة من البداهة التى يعرفها المبتدئون من التلاميذ ، ولكن روح الاستخفاف هى التى جعلت التبذير هدفا مقصودا لذاته ، وقد تجلت مظاهره الصارخــة فى الاعلانــات المترفة عن الكماليات التى لاتتطلبها العامة ، وانما هى وقف على فئة محدودة من ارباب الثراء المشبوه ، ودعك مما يصحب الاعلان من خلاعة ماجنة هى السقوط بعينه ..

لقــد كان من الممكــن ان تدور الفوازير ان تحتم وجودها – فى هذا الشهر ، حول هدف خلقى او حادث تاريخى ، او معنى دينى ، او اتجاه ادبى بحيث تصبح مدرسة ذات طابع اصلاحى ، ومؤلفو هذا الضرب من الفنون كثيرون ولكن الاغراء المسف لايرضى بالاتزان المصلح .

امـا الافلام فمـا اكثــر ما شدت الصائمين الى مقاعدهم ردحا طويلا من اليوم ، وجل اوقات الليل ، بحيث اصبحت المساجد غير ما كانت بالامس [illegible] بعض المسلسلات والتمثيليات ذات طابع اسلامى وتاريخى ، ولكننى ادعو ان يكــون القائــم بتمثــيل البــطل التاريخى ، او المصلــح الاسلامــى ذا رصيد خلقى يؤهله ان يقنع المشاهدين بما يأتى من الادوار ليترك تأثيره المنشود ، ولكنك تشهد المسرحية الاسلامية فتعرف احداثها ، ثم ترى ابطالها فى تمثيليات اخرى لايلتزمون باى هدف خلقـــى ، او توجيـــه اصلاحى !! بل ربما قرأت من سيرهم ومحاكماتهم ما يبعد المسافة بينك وبين قبولهم كذوى اتجاه هداف ..

اعجب العجب

واعـجب العجب فيمـا اسطر من الاراء ان ما اقوله ذائع شائع لاجديد فيه ، وانه يترجم عن مشاعر الكثرة الكاثرة من المشاهدين والمستمعين ، ولاريب ان القائمين على ادارة هذين الجهازين يعرفونه حق المعرفة ، اذ قرأوا وسمعوا الكثير منه ، ولكن السؤال الحائر هو لماذا لايقومون بالتصحيح السريع لهذه الاخطاء ؟ واذا كان الموسم موسم رمضان فلم لاتكون روح رمضان مسيطرة بطابعها الدينى على كل ما يرى ويسمع ؟ يخيل الى ان هذا التصحيح يحتاج الى الارتفاع بالاهواء عن مستوى الذاتية الــى مستوى الموضوعية وكان هنــاك اصرارا مقصودا على الابقاء على اتجاه معين ، وان ضجت الشكوى منه ، وتعالت الصرخات فى وجهه ، ولكن هذه الشكوى ستظل مرددة مكررة حتى تسير على النهج السديد ، اذ لا يصح الا الصحيح .

واذا كان قد فاتهم التصحيح فى رمضان الذى نودع ايامه ولياليه ، فليعقدوا العزم على الا يعودوا فى رمضان القادم ان شاء الله .

القاضى الكامل

قال عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه :

(اذا كان فى القاضى خمس خصال فقد كمل ، علم بمن كان قبله ، ونزاهة عن الطمع ، وحلم عن الخصم واقتداء بالائمة ، ومشاورة اهل العلم) .

الافضــل .. والشــر

قيل للنبى صلى الله عليه وسلم : اى العمل افضل ؟

قال اجتناب المحارم ، ولايزال فوك رطبا بذكر الله .

قيل : اى الاصحاب افضل ؟

قال : الذى اذا ذكرت اعانك ، واذا نسيت ذكرك .

قيل : اى الناس شر ؟

قال : العلماء اذا فسدوا .

مواعيد الافطار والامساك

	إفطار ق	س	إمساك ق	س
القاهرة	٤٦	٦	٥٦	٢
الاسكندرية	٥٥	٦	٥٨	٢
بورسعيد	٤٦	٦	٤٦	٢
الاسماعيلية	٤٥	٦	٥١	٢
السويس	٤٢	٦	٥٠	٢
دمياط	٤٧	٦	٤٩	٢
شبين الكوم	٤٩	٦	٥٤	٢
طنطا	٥٠	٦	٥٥	٢
كفر الشيخ	٥١	٦	٥٢	٢
دمنهور	٥٣	٦	٥٥	٢
الفيوم	٤٧	٦	٠٠	٣
بنى سويف	٤٦	٦	٥٩	٢
المنيا	٤٤	٦	٤	٣
أسيوط	٤١	٦	٥	٣
سوهاج	٣٨	٦	٥	٣
قنا	٣٣	٦	٣	٣
أسوان	٢٩	٦	٩	٣

أعدتها للجمهورية هيئة المساحة



يوسف صبرى ابو طالب

لجنة التوعية الدينية بحى عابدين

اصدر يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة قرارا بتشكيل لجنة التوعية الدينية بحى عابدين .

تضم اللجنة الشيوخ : عسكر ابوزيد ممثلا لوزارة الاوقاف ، ومحمد محمد عطية امام مسجد الكخيا ، وكمال بكرى محمد امام مسجد الرحمن ، ومحمود رشدى بهى الدين امام مسجد الطوة ، وحسن محمد حسين واعظ القاهرة .

يرأس اللجنة العميد محمد صفوت عبد الله رئيس حى عابدين ، يشترك فى عضويتها عبد الاله عبد الحميد حسن رئيس المجلس الشعبى لحى عابدين ، وعبد الله دياب سكرتير حى عابدين ، وعبد المنعم عمار وكيل المجلس بحى عابدين .

وصيــــة للنبــــى

قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : اوصنى بشىء ينفعنى الله به .

قال : اكثر ذكر الموت يسلك عن الدنيا ، وعليك بالشكر ، فانه يزيد فى النعمة ، واكثر الدعاء ، فانك لاتدرى متى يستجاب لك ، واياك والبغى ، فان الله قد قضى انه من بغى عليه لينصرنه . وقال : (يا ايها الناس انما بغيكم على انفسكم) . واياك والمكر ، فان الله قد قضى الا يحيق المكر السيىء الا باهله .

ســـؤال .. وجـــواب

القــران فى التــراويح

يسأل خليفة عبدالسلام خليفة من الحمراوى بكفر الشيخ قائلا :

- هل تصح صلاة التراويح بقراءة الفاتحة وسورة واحدة فقط يتم تكرارها فى كل الركعات : مثل سورة « الصمد » ؟

□ يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور على عبدالوهاب المدرس بجامعة الازهر الشريف .. يقول :

- ذهب الفقهاء إلى كراهة قراءة سورة بعينها فى الصلاة إلا إذا كان المصلى لايجيد غيرها ولايحسن قراءة سواها .

فإذا قرأ المرء سورة «الصمد» فى صلاته اعتقاداً منه أنها تعدل ثلث القرآن .. فلابأس أن يضم إليها سورة أخرى .

وقد ذكر الصحابة للنبى صلى الله عليه وسلم أن رجلا لايصلى إلا بـقل هو الله أحد .. فجىء به إلى النبى وسأله عن سبب ذلك .

فقال الرجل : حبى إياها يارسول الله . فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم : حبك إياها أدخلك الجنة .

ويستحب للمرء أن يصلى بجزء من القرآن فى تراويح كل ليلة حتى إذا انتهى الشهر يكون قد أتم القرآن .

وإن إطالة القراءة فى الصلاة هى بمثابة المناجاة ، وهى أدعى للخشوع والخضوع لجلال الله سبحانه وتعالى .

ولايجوز للامام أن يطيل القراءة فى صلاة التراويح إلا إذا آنس الطمأنينة من جانب المصلين لهذا الأمر . والله أعلم .

د . على عبدالوهاب

إجــابات خاصــة

● الى القارىء عبد العظيم النجار – القصاصين الجديدة .

لايجوز الجلوس معها والخلوة بها الا ومعها محرم مادام عقد الزواج لم يتم اما كتابة الشعر العاطفى فهى مباحة بشرط العفة وعدم الاثارة واما طلباتك الاخرى فاسال الله لك العون فى التغلب عليها .

★ ★ ★

● الى القارىء سيد محمد العدوى – العمرانية – جيزة .

انى اقدر لك كثيرا غيرتك على قريتك « بنى عديات » بمحافظة اسيوط وحبك لها ، ويكفيك ويكفيها فخرا ان حادثا وطنيا وقع لها اصبح يومه عيدا قوميا للمحافظة وقبل الزيارة التى تطلبها بالبيكم تدعون بعض القياديين بالازهر لزيارتها واستثمار الثقافة الدينية وحفظ القران الكريم لدى ابنائها فى النهوض بالتعليم الازهرى .

★ ★ ★

● الى القارئة ن محمد طنطا :

العلاقة بين الخاطبين هى علاقة بين غريبين ولاتترتب على الخطبة اية حقوق . ولكى انصح بالاكتفى اليه رسائل الا باطلاع اهلك على ان تكون سطورها مقصورة على ترتيب حياتكما مستقبلا . ومادمتما قد تعارفتما فلا داعى لفض العلاقة مع الحرص على ان تكون سوية وفى حدودها الشرعية .

● الى القارىء ابراهيم عبد الوارث التتجى – نبدة سوهاج :

الذى عليه الفتوى ان هذا ليس طلاقا ولاتترتب عليه احكام الطلاق لكنه عادة اجتماعية مرذولة ينبغى لكل عاقل ان يكف عنها وان ينصح الاخر بالكف عنها .

★ ★ ★

● الى القارئة الحائرة : س . م :

مادمتما رضعتما من سيدة واحدة ، والتقيتما على ثدى واحد فالزواج بينكما محرم وغير جائز وبالتالى فان بقية الحكاية لاغية .

★ ★ ★

● الى القارىء م م ح اسوان :

الاسئلة التى تتعلق بالطلاق والحل والحرمة فى الحياة الزوجية لايحسن الاجابة عنها اذا كانت مرسلة فى خطابات بالبريد والمشافهة فيها هى الطريق الصحيح لمعرفة الحالة بالضبط وانصحك بان تذهب الى مدير الدعوة بمديرية الاوقاف او الى احد ائمة المساجد الرسمية وتشرح له الحالة لتجد عنده الاجابة الشافية .

● الى القارىء طلعت محمد منصور – الستاموني – بلقاس – دقهلية :

الميت اثناء حمله فى النعش وتشييع جنازته لاحركة له ولا ارادة تجعله يسرع او يبطىء فى السير وانما هى حركة من يحملونه وكل ما يترتب على ما يقال فى هذا الشأن لا أساس له من الصحة .

قرآن وسنه

تصل حديث آمس .. تقول :

دخل طغرل بك القائــد والامير السلجوقى بغداد ، ففرح به الخليفة واستقبله أروع استقبال ، لبس بردته الموروثة بردة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وامسك بيده العصا – عصا النبى أيضا – ووضع على رأسه عمامته – وهذه هى شارات الخلافة ، وجلس على المنصة ، وأسدل عليه ستار ، فلما وصل طغرل بك رفع الستار ووقف الخليفة لاستقباله ، وأعد له كرسى بجانب منصة الخليفة ، وخلــع عليـــه لقب «ملك الشرق والغرب» . وتنفس الخليفة الصعداء لتخلصه من كابوس البويهيين الثقيل ومن نير البساسيرى الذى كسر عنقه .

وفرح طغرل بك أيضا لرضا الخليفة عنه وبه ، ولكن إقامته فى بغداد لم تطل ، لم يكن فى نيته ان يتخذها مقرا له أو عاصمة ، وبعد ثلاثة أعوام أو اقل ازمع السفر إلى الشمال لمواصلة أعماله الحربية ، وانتهز الفاطميون والبساسيرى هذه الفرصة ، فأعدوا جيشا قاده البساسيرى وهجم به على بغداد ، ليلحقها بالدولة الفاطمية ، وخاف الخليفة من البساسيرى – وكان خليقا أن يخاف – فكتب تنازلا عن الخلافة وقبل ان يقلدهــا الخليفــة الفاطمــى المستــنصر ، وأرسل إليـــه شارات الخلافة الثلاث ، البردة والعصا والعمامة .

بل بلغت به الذلة أن يوافق على خلع شباك من قصره ليحمل إلى الخليفة فى القاهرة ، وليحتفظ به الفاطميــون تذكارا لانتصارهم وحجة لتوليهم الخلافة بموافقة الخليفة السنى ، وعاد البساسيرى الى بغداد يواصل نشاطه وجبروته ، ولكن هذه الفترة لم تطل أكثر من عامين ، فقد عاد طغرل من حروبه فى الشمال ، فقتل البساسيرى قتلة شنيعة ومزق جيشه ، وأعاد الخليفة الى كرسيه – بدون شارات . وبذا استقرت الدولة السلجوقية فى العراق وعملت على إحياء المذهب السنى .

هذا مثل يبدى ماكانت عليه الدولة الاسلامية من اضطراب سيــاسى ، ولايمكن ان يحدث معه استقــرار فكرى ، وكان الغزالى يومئذ وليدا ، ولم تكن الحال لتستقر فى كل جوانبها بمجرد قبض السلاجقة السنيين على زمام الحكم ، ولكن كان من حسنات الملك ألب أرسلان وابنه ملكشاه تولية العالم الذكى نظام الملك الوزارة ، وكان له إصلاحات كثيرة فى الدولة ، ويعنينا منها انشاؤه المدارس التى نسبت إليه وسميت المدارس النظامية وفيها يدرس الغزالى . وكانت مدارس ذات نشاط واسع وجاد ، وقام تعليمها على المذهب السنى ولكنها لم تستطــع القضاء على الباطنية ، بل أن بعض المنتمين الى الباطنية الاسماعيلية الحشاشين أقدم على اغتيــال هذا الوزير ، ويقال إن ملكشاه وأمه خاتون كان لهما يد فى اغتياله . والذى يعنينا هو ان تيار المعارضة بين المذهبين لم ينقطع . وان الغزالى خاض غمار هذه الخلافات ..

وللحديث بقية غدا إن شاء الله

د . عبد الجليل شلبى

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

تابع معنا معرفة شخصيات مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية ، والتى بدأناها على هذه الصفحة فى اليوم السابق على اليوم الاول من شهر رمضان المكرم ، فقد تفوز بمكتبة من ٥٠ مكتبة اسلامية كبيرة تقدمها الجمهورية للفائزين بالتعاون مع عدد من هيئات ودور النشر .

قص الكوبون المنشور مع موضوع المسابقة واكتب عليه اسم الشخصية المذكورة بياناتها اليوم واحتفظ به حتى ترسل الينا اسماء الشخصيات الثلاثية على البطاقة الخاصة بذلك والتى ستنشرها فى هذا المكان فى اخر ايام رمضان المبارك .

مع تمنياتنا بالفوز .

الشخصية ٢٨

ابو المساكين

فوجئت قريش بهجرة المسلمين الى الحبشة واستشاط زعماؤها غضبا وقرروا ان يرسلوا وفدا منهم بالهدايا الى النجاشى ليعيد هؤلاء الذين فروا من عشيرتهم وذويهم .. ووصل الوفد برئاسة عمر بن العاص المتحدث اللبق الذى اراد بمنطقه ان يقنع النجاشى [illegible] الله عليه وسلم فى الخلق فتكلم فاحسن الكلام ثم قرأ سورة مريم بصوتــه الرخيم فبكى النجاشى ومن حولــه . وامر برد الهدايا لوفد قريش وان يبقى المهاجرون فى خير جوار يعبدون الله فى امن وامان .

ودارت الايام وعاد هذا القرشى الى المدينة فصادف قدومه فتح خيبر ، فاحتضنه النبى صلى الله عليه وسلم وقال : ما ادرى بايهما انا اشد فرحا بقدومك ام بفتح خيبر وقال له : أما انت فاشبهت خلقى وخلقى وانت من عترتى التى انا منها .

وتأتى غزوة مؤته ويقتل قائــد الجيش ، وتكاد الراية تسقط فيلتقطها ذلك الفارس ، ويقتحم الصفوف على فرس له شقراء ، وحين اشتد القتال نزل عن فرسه وعقرهــا ، وتقــدم تطيح السيوف برأسه كان قد غرس الراية فى الارض حتى تظل عاليــة خفاقة .

وينزل جبريل الى النبى صلى الله عليه وسلم يخبره بمصرع قادة الجيش وانباء المعركة فيسرع الى بيت ذلك القرشى ويطلب اولاده ويتشممهــم ويقبلهم ويبكى ويقول والله لقد ابد له الله بذراعيه جناحين يطير بهــا فى الجنة .. وتدخل فاطمة زوجته تصرخ وتتول واعماد .. فيقول : على مثل هذا فلتبكى البواكى .. ولقد رثاه كل من كعب بن مالك وحسان بن ثابت ..

انه الكريم كان المساكين يحبونـه فلقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم بابى المساكين .

فمن هو ؟

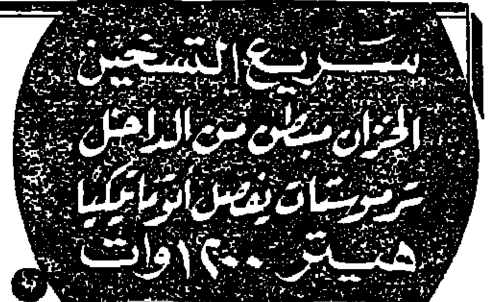
اعد المادة العلمية لهذه المسابقة الشيخ ياسين رشدى رئيس مجلس ادارة مركز المواساة الاسلامى الدولــى بالاسكندرية .

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية
الشخصية ٢٨
....

جمهورية مصر العربية
هيئة قناة السويس
إعلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٧
تعلن هيئة قناة السويس عن حاجتها إلى مهندسين من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة من إحدى الجامعات المصرية خريجى عام ١٩٨٤ وما بعدها تخصص "مدنى - عمارة" بتقدير "جيد" وبنسبة مئوية لا تقل عن ٧٠ ٪
ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة
١- أن يكون مصرى الجنسية
٢- أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية أو أعفى منها [illegible]
٣- ألا يزيد سنه عند التعيين عن ٣٥ سنة
ترسل الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد / رئيس [illegible] هيئة قناة السويس بالإسماعيلية [illegible] ١٤ / ٦ / ١٩٨٧ [illegible]

الشركة المصرية لتجارة الأدوية
فى خدمة المواطنين الباحثين عن الدواء اتصلوا بأى من مراكز الخدمة التالية :
مركز المعلومات والخدمات الدوائية – ١٨ شارع عدلى – ت ٧٥٨٩٩٣ / ٧٥٢٣٥٨ / ٧٤٦٥٢٢ / ٧٤٦٦١٢
فرع النصر – ١٨ شارع ٢٦ يوليو – ت ٧٤٩٣٠٤
مكتب تكافل منطقة القاهرة الدوائية – ت ٧٤٥٢٠٤
مكتب تكافل منطقة الوجه البحرى الدوائية – ت ٣٣٢٥٣٥
مكتب تكافل منطقة الإسكندرية الدوائية – ت ٤٩١٦٣٠٣
مكتب تكافل منطقة الوجه القبلى الدوائية – ت ٣٢٤٨٠٣
صيدلية إسعاف القاهرة – ت ٧٤٣٣٦٩
صيدلية باب اللوق – ت ٧٤٨٨٣٥
صيدلية [illegible] – ت ٣٢٥٠٧

أحدث صيحة فى عالم السخانات
أوليمبيك ستون
سخان Stone OLYMPIC
سعره أقل من نصف مثيله من المستورد
متوافر بجميع الأحجام



يباع بجميع محلات القطاع العام والخاص
الوكلاء الوحيدون / شركة المنتجات الهندسية والتوكيلات
القاهرة ١٣ شارع سيف الدين المهرانى
ميدان رمسيس – ت ٩٠٠٦٧٢
الإسكندرية ٤٥ شارع السلطان حسين – ت ٤٢٤٢١٦

استمتع بأفضل البرامج على شاشات NEC تليمصر

مركز صيانة تليمصر
٧ شارع الفولي بالمهندسين
الجيزة: ٨٥١٦٥٧
اشارع تليمصر - تليفون: ١٥-٢٧
شارع طارق بن زياد بجوار بنك الطاقة: ٣٢٨٦٤٢
فيكتوريا - تليفون: ٨٦٨٤٠٨
الاسكندرية .. بولكلي / طريق الحرية / عمارة الفنيين

كل الفنون

حسن عثمان

٢٠ دولة تطلب التسجيل المصرى لاوبرا عايده

فيلم تسجيلى قبل الاوبرا .. اعد موسيقاه محمد عبد الوهاب

كتب - صلاح درويش :

ينتهى المخرج فتحى عبدالستار مدير عام المنوعات بالقناة الثانية خامس ايام العيد من مونتاج اوبرا عايده التى صورها فى اليوم الاخير من عرضها بمدينة الاقصر بعد ان ثبت عدم صلاحية التسجيلات السابقة هندسيا للاذاعة .. المونتاج بدأ منذ سبعة ايام بمعدل عشرين ساعة يوميا .. تمهيدا لتسويق التسجيل دوليا .. وقد طلبته حتى الان عشرون دولة اوروبية وامريكية وعربية من بينها فرنسا وايطاليا وانجلترا والمانيا الاتحادية والولايات المتحدة الامريكية واسبانيا ..) باعتبار مصر هى صاحبة حق توزيع هذا الشريط ..

تسجيل وتصوير الاوبرا يستغرق على الشريط ساعتين ونصف ويسبقها فيلم تسجيلى من اخراج فتحى عبدالستار مدته عشر دقائق عن مصر الحديثة ومصر الفرعونية خاصة آثار الاقصر التى اقيمت عروض اوبرا عايده فى معبدها الاثرى .

اعد الموسيقى التصويرية للفيلم الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب ويتم التعليق عليه باللغات الاسبانية والانجليزية والفرنسية والالمانية والايطالية والعربية .

ادى انشغال فتحى عبدالستار فى مونتاج اوبرا عايده الى تأجيل حفل المنوعات الذى كان مقررا ان يخرجه ويعده لايام الفطر واكد انه فى يوليو القادم سيبدأ فى تنفيذ الحفلات الشهرية التى قررت ساميه صادق رئيسة التليفزيون اقامتها . وستكون البداية فى حفل يقام بالحديقة الدولية فى مدينة نصر يشترك فيه المصريون المصريون والعرب منهم ناديه مصطفى ومدحت صالح وايمان البحر درويش ومنى عبدالغنى وحنان ومحمد ثروت ومحمد الحلو ..

يتبادل اخراج هذه الحفلات فتحى عبدالستار وامال عزت وعدد من المخرجين الذين ستقوم باختيارهم رئيسة التليفزيون .



لقطة لفرقة اوبرا عايدة التى قدمت عروضها فى الاقصر

سنبل يدافع عن نفسه

مظلوم .. ياناس واسألوا التليفزيون





الفنان محمد صبحى يزرع الصحراء فى مسلسل سنبل بعد المليون للمخرج احمد بدر الدين .

كتب - ثروت محمد :

الفنان محمد صبحى نجم حلقات مسلسل (سنبل بعد المليون) الذى تعرضه القناة الثانية بعد ان امتد ارسالها ساعة لاتاحة الفرصة امام كل المشاهدين لرؤيته فى الوقت المناسب والذى ادى الى (اضطراب) خريطة البرامج على القناة الاولى ثم اعادة ترتيبها لرغبات الجماهير .. ومع كل (تصرف) من المسئولين عن التخطيط والتنسيق فى التليفزيون . كانت الهمسات والاقاويل تشير الى ان (محمد صبحى) وراء كل الذى يحدث وانه مارس ضغوطا على قيادات التليفزيون لعرض المسلسل فى رمضان بعد ان تقرر تأجيله ..

وفى هذا اللقاء يضع محمد صبحى او (سنبل) النقط فوق الحروف فى كل ما قيل واشيع ..

سنبل يدافع

يقول صبحى : لم يحدث اطلاقا . اننى مارست ضغوطا على احد ، لان هناك اتفاقا مسبقا مع التليفزيون لاذاعة المسلسل فى اول رمضان ونظرا لعدم اكتمال بعض المشاهد تقرر تاخير عرضه الى النصف الثانى من الشهر ، وعلى فكرة لم يبق من المسلسل سوى خمسة مشاهد لم يتم تصويرها بعد .. ولاتوجد معوقات

اجازة

وبعد (سنبل) يأخذ محمد صبحى اجازة من العمل الفنى تمتد حتى الشتاء القادم . يستأنف بعدها نشاطه المسرحى بنص لايزال تحت الاعداد حاليا .

● ويقول صبحى ان ١١ دولة عربية طلبت عرض الجزء الثانى من مسلسل سنبل - (سنبل بعد المليون) وهو استمرار للصراع القديم بين الغنى والفقير وامتداد للجزء الاول (رحلة المليون) .

وعن موضوع الحلقات التى تعرض حاليا يقول : الحلقات الحالية اكثر نضجا من حلقات (رحلة المليون) حيث نتعرض لمشكلة الشباب والخروج الى الصحراء لتعميرها وحل كثير من المشاكل التى تعترض كل من يفكر فى تعمير الصحراء وبخاصة الشباب الذى يمكنه ان يحل مشاكله بالبعد عن (الانبوبة) .. ويتعرض المسلسل ايضا للروتين الذى يعوق تحركنا ..

وعن المقارنة بين العاملين فى الجزء الاول والجزء الحالى .. يقول صبحى :

كل الممثلين فى الجزء الاول (رحلة المليون) اتقنوا عملهم ونجحوا واستطاعوا ان يجذبوا المشاهدين ، بل اصبحوا نجوما لهم جماهيريتهم الان .. وفى الحلقات الحالية ظهرت شخصيات جديدة لاول مرة منها دور (المجنى) الذى يقوم به محمد عبدالواحد واتوقع له مزيدا من النجاح بالاضافة الى ان عدد الممثلين اكثر من الجزء الاول ..

وبالنسبة للاخراج : لاينكر مجهود احمد بدر الدين ، لان ٨٠٪ من مشاهد المسلسل تم تصويرها خارجيا وهذا النوع من التصوير اكثر صعوبة ومشقة .

نجوم المدينة .. فى حديث المدينة

برنامج تليفزيونى جديد بعد العيد

تم تصوير ١٨ ساعة من البرنامج التليفزيونى الجديد (نجوم المدينة .. فى حديث المدينة) اخراج جميل مغازى واعداد سكينه فؤاد ويحيى تادرس .. البرنامج يدور حول الرقابة على المصنفات الفنية . وحرية الابداع الفنى والنقد وحرية الصحافة من ضيوفه ..

من ضيوف البرنامج محسن محمد ونعيمة حمدى وكامل زهيرى ومصطفى شردى ويوسف شاهين والقاضى السابق مرتضى منصور والفنانين سهير البابلى وبرلنتى عبدالحميد ونجلاء فتحى وشكرى سرحان وفردوس عبدالحميد وكرم مطاوع وحسن عابدين وفؤاد المهندس .

ملاحظات نجم امام التليفزيون

كتب - اشرف سويلم :

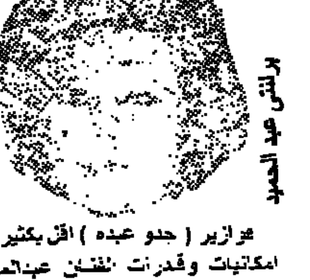
الفنانة برلنتى عبدالحميد تأخذ على برامج التليفزيون هذا العام انها مكررة لاتختلف كثيرا عن السنوات السابقة .. مما يفقدها عنصر التشويق والمفاجآت ويرجع ذلك الى احتكار مجموعة معينة لهذه البرامج مما لايعطى فرصة للتجديد .

وتقول برلنتى :

اتابع باهتمام مسلسلى (الاسلام والانسان) . (لا اله الا الله) لانى اتعرف من خلالهما على تاريخنا الاسلامى العظيم .

مسلسل (سنبل بعد المليون) يعجبنى جدا لانه يعالج قضية هامة باسلوب كوميدى راقى .. وايضا مسلسل (الهروب الى السجن) مستواه جيد ..

سهرة (شريط الذكريات) مع الكاتب الكبير مصطفى امين كانت ممتعة .. ومفيدة جدا .



برلنتى عبد الحميد

فوازير (جدو عبده) اقل بكثير من امكانيات وقدرات الفنان عبدالمنعم مدبولى - و (فوازير شريهان) باهته وغير مبهرة .

تسمع اليوم

مقارنة فى الاداء من ألحان زمان

كتبت - ليلى حسنى

مع برامج وسهرات البرنامج العام نبدأ المتابعة اليومية .

- ٦,٥٦ مساء يلتقى عمر بطيشه مع الكابتن محمد لطيف فى برنامج (طبيب رغم انفه) ..

- وفى منتصف الليل السهرة مع (الحان زمان) اعداد محمود كامل واليوم الحلقة مقارنة بين اداء - عزيز عثمان - مرسى الحريرى وفرقة الموسيقى العربية .

صوت العرب

- ٦,٥٥ مساء مقاعد خالية تقدمها نجوى ابو النجا مع الشاعر فاروق شوشه .

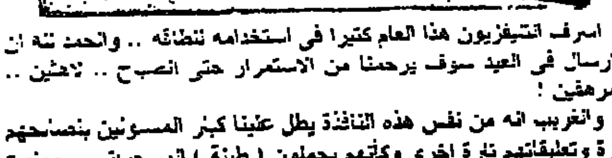
- ٧,٠٠ مساء يقدم فرج ابو الفرج برنامج (عشرة على عشرة) مع الناقد سامى السلامونى والفنان نور الشريف ..

- فى منتصف الليل تقضى السهرة مع برنامج للشوارع حواديت يقدمه محسن عرفه عن شارع (السبع) بالسعودية

الشرق الاوسط

- ٥,٠٥ مساء حديث الشيخ متولى الشعراوى فى برنامج (علامة استفهام) عن واجبات الزوج تجاه الزوجة .

- ١٢,١٥ بعد منتصف الليل تستمع الى حكاية بعد نص الليل بعنوان (طاقة القدر) تدور فى حى شعبى تأليف عبدالجواد الضاني واخراج حسنى غنيم وبطولة ايناس جوهر - حسن شمس وابراهيم صبرى .



اسرف التليفزيون هذا العام كثيرا فى استخدامه لنطاقه .. والحمد لله ان الارسال فى العيد سوف يرحمنا من الاستمرار حتى الصبح .. لاهثين .. ومرهقين !

والغريب انه من نفس هذه النافذة يطل علينا كبار المسئولين بنصائحهم تارة وتعليقاتهم تارة اخرى وكأنهم يحملون (طبلة) المسحراتى .. ممنوع الاكل الكثير .. ممنوع الشرب الكثير .. ممنوع المشى الكثير .. ممنوع النوم الكثير .. (والصلاة خير من النوم) .. وفى الوقت الذى ينطلق الجميع فيه للصلاة يلوذ المسحراتى نائما .. هذا هو حال التليفزيون فى رمضان .. يأمر الناس بالبر وينسى نفسه .. يدعو الجميع للتقشف وللاقتصاد ولعدم الاسراف ويترك صنبور الارسال مفتوحا حتى الصباح !

ارجو ان نفكر من الان فى شكل جديد لبرامج رمضان .. وتوقيتها ومدتها لاسيما وان ما حدث من تغيير لخريطة القناة الثانية على الهواء وفتحها قهرا وقسرا وعنوة قبل موعدها من اجل عيون ابو (السنابل) لايمكن ان يحدث الا فى (المنيطة) مركز اجا محافظة الدقهلية .

فتحى عبدالمقصود

خبر وراء خبر

● ● المطرب الهندى راج على نقل اقامته ونشاطه الفنى الى القاهرة وبدأ اتصالاته بالملحنين المصريين للتعاون معهم فى اغنيات مصرية هندية .

● ● وافق احمد حسن المدير السابق لفرقة البحيرة للفنون الشعبية على الاشراف على فرقة جديدة للفنون الشعبية من ابناء ايتاى البارود .. وكان مركز شباب المدينة قد استضاف امس الاول فرقة البحيرة فى عرض مسرح مركز الشباب .

زنانيرى .. يجتاح .. المدينة فى السينما

يبدأ نجم الكوميديا سمير غانم بعد اجازة العيد تصوير فيلم (زنانيرى .. يجتاح المدينة) اخراج احمد ثروت وتدور احداثه حول فلاح غلبان ينزل القاهرة لمقابلة بنت خاله التى وجدها ضحية لمجموعة من النصابين فحاول انقاذها منهم بطريقته البدائية ، مما يؤكد ان الله يقف الى جانب صاحب الحق فى كل الاحوال .. تشترك فى بطولة الفيلم (ليزسركيسيان) .

سمير غانم

النهر لايحترق .. فى التليفزيون

اسند المخرج ابراهيم الشقنقيرى بطولة حلقات المسلسل التليفزيونى الجديد (النهر لايحترق) قصة ثروت اباظه للممثلة دلال عبدالعزيز وسميه الالفى وأمينة رزق وجمال اسماعيل .. تلعب دلال دور فتاة من حى السيدة زينب تعيش قصة حب مع احد اولاد الحى ولكنها فى النهاية تتزوج سفير دولة يمثل بلده فى مصر .. تظهر دلال فى اكثر من مرحلة سنية بحيث نرى لها ابنا طالبا فى الجامعة .

دلال عبد العزيز

القناة الاولى

مذيعات اليوم سعدية مصطفى ومها الشيمى وسوزان حسن ..
مخرجا التنفيذ اليوم : خيرى صالح ويوسف الشال ..
محررة الاعداد والتنفيذ : ميرفت الدرمللى وفاطمة امين حسان ..

١٠,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود حسين التادى من سورة (ابراهيم) ..
١,١٥ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج ..
١,١٨ برنامج طبق رمضان اعداد منى فاروق وتقديم ليلى ابراهيم .. واخراج : زكية عبد الحميد .. حلقة عن تنفيذ عدة اغطية للتورت ..
١,٢٧ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى المواد الاجتماعية مراجعة جغرافيا تقديم رشدى الحكيم واخراج : ليلى صالح ..
١,٥٨ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى الرياضيات مراجعة عامة جبر تقديم مجدى فهيم واخراج - سعدية السعيد ..
٢,٢٤ حلقة من مسلسل (حديقة المعرفة) حلقة بعنوان البيت المهجور اخراج : عبد الرحمن عيسى وبطولة مديحة حمدى والاطفال ..
٣,٠٣ نشاهد الفيلم العربى ■ أسعد الايام ■ بطولة يوسف وهبى وزهرة العلا وشكرى سرحان واخراج حسن رضا .. تدور احداث الفيلم حول مرسى الذى يبلغ سن المعاش ويخفى الخبر عن زوجته وابنته الكبرى سعاد .. التى تعلم بذلك فتعمل طباخة فى احد المنازل دون ان يعلم خطيبها فتحى ..
٣,٢٨ موعد (اذان العصر) ..
٣,٣٢ قراءة لحديث نبوى شريف ..
٣,٣٢ متابعة الفيلم ..
٤,٣٣ برنامج «ربيع العمر» يعلن أسماء الفائزين لحج بيت الله الحرام على نفقة بنك ناصر الاجتماعى اخراج : احمد السيد ..
٥,٠٤ حلقة رقم (٢٦) من مسلسل (زهور من نور) .. موضوعها (السعادة) تأليف وسيناريو وحوار : شنودة جرجس وبطولة صفاء ابو السعود وابو بكر عزت واخراج مجيدة نجم ..
٥,٢٩ مسابقة تنظيم الاسرة (اقرأ وفكر واضحك) ..
٥,٣٧ حلقة فى المسلسل العربى (وقال الزمان) تأليف وسيناريو وحوار : محمد نجيب ابو العزم واخراج مراد الخولى .. وبطولة سهير طه حسين ورشوان توفيق وناهد جبر واحمد زكى وعادل هاشم ومحمود مسعود والمرسى ابو العباس ..
٦,٠٨ اللقاء اليومى مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى يقدم خواطره الايمانية حول قوله تعالى «عفا الله عنك لما أذنت لهم» .. صدق الله العظيم ..
٦,٣٨ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ احمد محمد عامر من سورة (الانفال) ..
٦,٤٧ ينطلق مدفع الافطار (اذان المغرب) ..
٦,٥١ قراءة لحديث نبوى شريف ..
٦,٥١ (ختام فترة ماقبل الافطار) ..

فترة مابعد الافطار

٧,٠٠ الافتتاح وعرض للبرامج التى ستشاهدها حتى نهاية السهرة ..
٧,٠٢ نشرة الاخبار ..
٧,٢٠ (قوة احتياطى) ..
٧,٤٣ مسلسل (جدو عبده) زارع ارضه الحلقة (٢٧) تأليف مصطفى الشندويلى وبطولة عبد المنعم مدبولى ونسرين واحمد راتب واخراج محمد رجائى ..
٨,٠٥ (حديث الروح) .. اخراج عبد النعيم شمروخ حلقة ضيفها الدكتور جمال الفندى حيث يتحدث عن التفكير العلمى فى القرآن الكريم ..
٨,١٧ موعد (اذان العشاء) ..
٨,٢١ قراءة لحديث نبوى شريف ..
٨,٢٢ (الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى) من مكة المكرمة لاذاعة صلاة التراويح وختم المصحف الشريف من المملكة العربية السعودية .. ويعلق على الاذاعة الخارجية من الاستوديو محمد عبد العزيز وينفذها احمد عبد الفتاح ..
٩,٢٨ الحلقة (٢٧) من فوازير رمضان (حول العالم) تأليف واغانى عبد السلام امين والحان حلمى بكر وبطولة شيريهان واستعراضات حسن عفيفى واخراج : فهمى عبد الحميد ..
٩,٥٦ حلقة من مسلسل (الف ليلة وليلة) تأليف طاهر ابو فاشا والحان محمد الموجى وبطولة شيريهان وزوزو نبيل ومحمد الدفراوى وعفاف رشاد ومحمد الشويحى .. واخراج فهمى عبد الحميد ..
١٠,٢٢ (الصناعة المصرية فى ٣٠ سؤال) ..
١٠,٣٠ الاخبار ..
١١,٠١ برنامج كاريكاتير .. اخراج فايزة حسنين .. حلقة ضيفها الفنان عادل كامل يقدم رسوم عن مدفع رمضان
١١,٠٨ الفنانة اسعاد يونس ضيفة برنامج (ياتليفزيون يا) اعداد وتقديم الفنان رمسيس واخراج شكرى ابو عميرة
١١,٢٧ لقاء ديني مع فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر حول (حبس التسمية وكراهية التسمية غير الشرعية) يخرج اللقاء [illegible]
١١,٣٣ حلقة من المسلسل العربى الدينى : (لا اله الا الله) .. قصة وسيناريو وحوار امينة الصاوى واخراج ممدوح مراد وبطولة [illegible] حمدى غيث - محسنة توفيق - ايمان الطوخى [illegible] واحمد بدير - واحمد عبد العزيز ..
١٢,٠١ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
١٢,٠٢ مع سهرة منوعات من تقديم سهير شلبى واخراج فتحى نصير وتتضمن هذه الفقرات :
صباح (ينثر ملح) ايمان البحر درويش (ياورد على فل وياسمين) فيروز (هنيل البوسطة) هانى شاكر «ليلة» - محمد ثروت (طير على الافراح) سميرة سعيد (علمناه الحب) ميرفت فؤاد (الحلوة داير شباكها) جزء من مسرحية (المتزوجون) شادية (يامحسن يابو الجنينة) عايدة الشاعر (ميهش على اسيك) عزيزة جلال (من حقك تعشق) رقصة لم الحلول للفرقة القومية
٢,٢٥ ابتهالات الشيخ سيد النقشبندى
٢,٣٣ [illegible] لاخراج فتحى عبد الستار
٢,٣٦ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ عبد الله شلبى من سورة ([illegible])

القناة الثانية

مخرجا التنفيذ اليوم : مدحت جاد الله .. وعمر نجم .. مذيعتا اليوم : منى عبد الوهاب وناهد سالم .. محررتا الاعداد والتنفيذ : ناصر يوسف وثناء خليل .. يقرأ الاحداث الاخبارية : عادل نور الدين ومنال الاتربى .

فترة ماقبل الافطار :

٢,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) يتضمن القرآن الكريم .. يتلوه الشيخ احمد الطوخى ويفسره الشيخ محمود بن الشريف - موضوع الحلقة (ليلة القدر)
٢,١٣ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج .
٢,١٥ حلقة فى سلسلة تأهيل المعلمين للمستوى الجامعى فى مادة تاريخ الرياضيات تقديم الاستاذ الدكتور وليم عبيد واخراج صلاح سمهان موضوع الحلقة (نشأة وتطور علم الجبر)
٢,٤٣ برنامج (المكتبة الاسلامية) .. يعرض فيه الاستاذ فؤاد احمد السيد بقية كتاب (المدخل فى التصوف) لمؤلفه الدكتور ابو الوفا التفتازانى .. يخرج البرنامج احمد طه
٢,٥٢ برنامج «كل اطفال العالم» اعداد وتقديم ليلى موسى واخراج : محمود بيومى .
٣,٢٤ نشاهد الفيلم الامريكى : «Found Money» (العثور على النقود)
٣,٢٨ الاشارة الى حلول موعد (اذان العصر)
٥,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٥,١٥ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى مادة اللغة العربية - مراجعة - تقديم حامد الجوجرى واخراج : سمير ناصف
٥,٤٢ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى الطبيعة - مراجعة - تقديم حسن فوده واخراج فوزية عبد الحميد .
٦,١٣ برنامج (المسلمون فى كل مكان) يقدمه : فاروق سليمان ويخرجه : ابراهيم عكاشة .
٦,٢٨ ختام فترة ماقبل الافطار .

فترة مابعد الافطار :

٧,٠٠ مساء .. تبدأ برامج هذه الفترة باستعراض لاهم ماسيذاع فيها وتقدمه ناهد سالم مذيعة الربط .
٧,١٠ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربى : (سنبل بعد المليون) تأليف وسيناريو وحوار : احمد عوض واخراج : احمد بدر الدين وبطولة محمد صبحى وسماح انور وجميل راتب وخالة صدقى وحسين الشربينى وشهيرة ومصطفى الدمرداش .
٧,٤١ الفيلم التسجيلى (المداخل والابواب) اخراج صفوان كامل .. ويليه اغنية محمد قنديل (بعودة يارمضان)
٨,٠٢ برنامج «لقاء الايمان» اخراج احمد طه يتحدث فيه الدكتور محمد الطيب النجار حول زكاة الفطر .
٨,١٥ النشرة باللغة الانجليزية
٨,١٧ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء) ومتابعة النشرة .
٨,٢٥ التعليق على الاحداث بالانجليزية
٨,٣٦ نشاهد الحلقة التاسعة من المسلسل الامريكى : The duck Factory بعنوان : (The education on Sherree) بطولة جيم جارى وناتسى لان واخراج : رود إينال .
٨,٣٩ برنامج اخبارى عن الاردن
٩,٢٢ برنامج « دورى النجوم » يعده ويقدمه طارق حبيب ويخرجه محمد ابراهيم ..
١٠,٠١ النشرة الجوية
١٠,٠٤ برنامج (مواكب النور) اعداد واخراج : حسن الزاز وتقديم ميرفت فراج .. حلقة موضوعها (مصر مهد الاديان) .
١٠,١٤ برنامج « نافذة على العالم »
١٠,٢٢ نشاهد غدا .
١٠,٢٨ حلقة فى برنامج (ثوانى) اخراج فايز حسين حلقة عن (سجين المخدرات) .
١٠,٣٠ الحلقة (٢٧) من المسلسل الدينى (الاسلام والانسان) قصة وسيناريو وحوار : محمود شعبان واخراج : احمد توفيق
١١,١٢ دعاء « الزكاة » لسوزان عطيه ويليه دعاء لعبد الحليم حافظ (ادعوك ياسامع دعايا) .
١١,٢٠ احداث ٢٤ ساعة
١١,٣٥ نشاهد الفيلم الامريكى البوليسى : (الكابوس) NIGHT MARE تمثيل : ريتشارد كرين وبان ديور واسيليو ايرنى ولانس هيرين واخراج : ويليم هال .
تدور احداث الفيلم حول (هوارد فانون) الذى يسمع انباء عن القناص الذى قتل رجلين ويخيل اليه انه شاهد هذا القناص فى العمارة التى امامه واثناء وجوده مع خطيبته (جين) فتشجعه على ابلاغ الشرطة .. ويبدأ مفتش المباحث تحرياته ولكنه يعتقد ان (هوارد) يتخيل اشياء لاوجود لها
١٢,٥٠ القرآن الكريم يتلوه الشيخ على حجاج السويسى من سورة (الحجر)
١,٠٠ « الختام » .

القناة الثالثة

٣,٠٠ برنامج (ا. ب. مصر) تقدمها مها مصطفى ويخرجه [illegible] حسنين .
٣,٢١ برنامج رسوم متحركة (فوازير الاطفال)
٣,٢٨ موعد (اذان العصر)
٣,٣٢ متابعة الرسوم المتحركة
٣,٣٥ برنامج [illegible]
٣,٤٠ برنامج (نجوم سبقزيون) [illegible] محمد نبيل
٤,٠٢ برنامج (رايك ايه)
٤,٣٢ [illegible]
٤,٤٢ برنامج [illegible] (الاسواق) يخرجه ممدوح [illegible]
٤,٤٥ برنامج (فيديو ٨٧) تقدمه سونيا [illegible] وتخرجه نهلة [illegible]
٥,١٥ نشرة الاخبار
[illegible] سمية مصطفى ويخرجه ممدوح اسماعيل .
٥,٣٥ برنامج ([illegible]) يقدمه [illegible] ويخرجه ياسر [illegible]
٦,٠٠ مسابقة ([illegible] هذه العبارة)
٦,١٣ اغنية [illegible]
٦,٢٢ برنامج (الاعجاز الطبى) اعداد ناصر فرحات ويخرجه [illegible]
٦,٣٦ القرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى من سورة (يوسف) .
٦,٤٧ مدفع الافطار
٦,٥١ اذان المغرب

النصر للتليفزيون والالكترونيات
مراكز الخدمة الفنية

باب اللوق	٣٥٤٧٢٦٦	روكسي	٢٥٨٣٩٨٣	الاسكندرية	٤٩٣٧٨٧٨	دمياط	٧٢٥٢٧
[illegible]	٧٥١٤٢٧	الحجاز	٢٤٤٠٥٤٢	رشدي	٥٨٨٤٩٣٥٠	المنصورة	٣٢٥٥٨٦
[illegible]	٢٥٤٨٢٤٠	طنطا	٣٢٥٣٥٥	٦ اكتوبر	٤٩٨٠٥٩٧٧	بني سويف	٢٢٩٣٩
شبرا	٧٦١٧٧٥	المحلة	٣٠١٢	دمنهور	٢٣١٣٢	الفيوم	٢٦١٨٦
[illegible]	٧٠٦١٤٢	كفر الشيخ	٢٢٦٨	بورسعيد	٢٩٩٠٢	المنيا	٢٤٤٨١
الجيزة	٧٢٣٠٢٩	بنها	٢٢٣٠٢	[illegible]	٢٦٧٧٥	أسيوط	٢٣٢١٩
المعادي	٣٥٠٤٤٩٢	شبين الكوم	٢٤٣٢٢	الاسماعيلية	٢٢٩٤٠	سوهاج	٣٢٣٠٠٨
حلوان	٧٨١٧٠٢	الزقازيق	٣٢٢٦١٣	السويس	٢٠١٤٦	أسوان	٢٣٥٤٧

العمل طوال أيام الاسبوع عدا الجمعة [illegible]



سمير فريد

لماذا كان فوز الفيلم الفرنسى فضيحة المهرجان الاربعين ؟

كانت مسابقة الافلام الطويلة فى مهرجان كان هذا العام تعبيرا عن مراكز القوى فى السينما فى العالم كله ماعدا الهند ومصر .

Palme d'or-scandale à Cannes

BRONCA POUR PIALAT

الفضيحة فى الصحف الفرنسية

رسالة مهرجان كان من سمير فريد

وجود تحفة فى مهرجان كان لا يعنى ان السينما فى مأساة ، وانما يفسر فوز فيلم « تحت شمس الشيطان » .

وكما كانت المسابقة تعبيرا عن مراكز القوى فى السينما العالمية ، كذلك كانت النتيجة حيث فازت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى وفرنسا وايطاليا وبريطانيا والمانيا الاتحادية اقوى مراكز السينما فى اوربا ، واليابان اقوى مراكز السينما فى اسيا مع الهند . ولم تخرج من المسابقة دون جوائز غير البرازيل وهى اقوى مراكز السينما فى امريكا اللاتينية . ولا يعنى هذا بالطبع ان الجوائز قد منحت على اسس سياسية او دبلوماسية او اقتصادية فقط ، ولكن هذه الاسس كانت فى اعتبار لجنة التحكيم وادارة المهرجان التى تشارك فى اللجنة دون تصويت .

اقول ان عدم وجود تحفة جعل الفرصة سانحة للسينما الفرنسية ان تفوز بالسعفة الذهبية بعد ٢١ سنة ، ومنذ فوز « رجل وامرأة » عام ١٩٦٦ ولكن هذا لم يمنع الفضيحة التى اجمع عليها كل من الصالة الكبرى ، وكل من فى صالة الصحافة ، وفى اغلب صحف العالم فى اليوم التالى . فالفيلم الفرنسى « تحت شمس الشيطان » لاخراج موريس بيالا ليس فيلما رديئا ، ولكنه بالتأكيد ليس افضل افلام المسابقة .

وفى تقديرى ان سبب عدم وجود فيلم هندى فى اى من برامج المهرجان لا يرجع الى عدم وجود افلام تستحق ، او عدم ارسال افلام من الهند ، فقد ارسلت الهند ثلاثة افلام منها فيلم شيام بنجال الجديد ، ولكن السبب هو القرار الهندى بتحديد عدد الافلام الاجنبية كل سنة بمائة فيلم رغم وجود سوق هائل واكثر من عشرة الاف دار عرض .

اما سبب عدم وجود مصر ، فيرجع الى ضعف السوق المصرى ، وتدهوره المستمر ، بالاضافة الى تحديد عدد الافلام الاجنبية ايضا ، وتنفرد مصر فى هذا الصدد بالربط بين عدد الافلام وجنسياتها ، فليس هناك اكثر من ١٥ فيلما امريكيا و٥ هندى وهكذا ، وهو وضع غريب ولا يساعد صناعة السينما فى مصر ، والدليل على ذلك ان هذه القرارات لم تحل دون تدهور السوق ، والوصول الى نقطة الاختناق الكامل وليس من المعقول ان يتطلع الى اسواق العالم ، بينما سوقنا متدهور ، ومغلق امام اغلب العالم .

ورغم ان المهرجان فى برامجه المختلفة ، وفى سوقه الدولى عرض اكثر من ٩٥٪ من افلام العالم الهامة المعدة للعرض ، و١٠٠٪ من افلام المخرجين الكبار فى كل الدنيا ، الا ان هذه الافلام لم تتضمن « تحفة » واحدة مثل « المهمة » لاخراج رولاند جوفيه او « القربان » اخراج اندريه تاركوفسكى من افلام العام الماضى .

نعم هناك افلام كثيرة ممتازة ورائعة بغض النظر عن الجوائز والذين فازوا او لم يفوزوا ، ولكن « التحفة » شىء اخر « التحفة » اى العمل الذى يصبح منذ عرضه الاول عملا « كلاسيكيا » يدخل تاريخ الفن ويستقر ويقاوم الزمن باسلوبه الفنى ورؤية مبدعة للحياة والعالم . وعلى اية حال ، فان عدم

أول سؤال لبول نيومان

هل أنت مستعد للغداء معى اليوم ؟

كان المؤتمر الصحفى لمناقشة الفيلم الامريكى (الحيوانات الزجاجية) اخراج بول نيومان هو المؤتمر الوحيد الذى اقيم هذا العام فى قاعة امباسادور للاحتفالات ، وليس فى قاعة المؤتمرات الصحفية بقصر المهرجانات .

قالت لويزيت فارجيت رئيسة القسم الصحفى بالمهرجان ان هذه هى المرة الثالثة التى يقام فيها مؤتمر صحفى فى تلك القاعة منذ افتتاح قصر المهرجانات الجديد ، بعد كلينت استوود ودافيد بوى .

ورغم اقتصار الدخول على حاملى البطاقات الصحفية البيضاء والوردية فقط ، فقد اضطرت ادارة القسم الصحفى الى السماح لحاملى البطاقات الزرقاء ايضا نظرا لقلة عدد الحاضرين فى القاعة الضخمة !

وكان اول سؤال فى المؤتمر الذى سجلته عدسات اكثر من ٣٠ محطة تليفزيون من صحفية فرنسية سألت نيومان اذا كان مستعدا لتناول طعام الغداء معها فى نفس اليوم .. قال نيومان فى المؤتمر انه اراد من اخراج فيلم عن مسرحية تينس وليامز المشهورة (تسجيل وتخليد الاداء التمثيلى لادوار المسرحية) .. وقال ان الفيلم من هذه الناحية ربما يبدو اقرب الى (الارشيف) ، ولكنه على اية حال لم يتكلف غير ثلاثة مليون دولار !

تقوم بالدور الرئيسى فى (الحيوانات الزجاجية) جوان وود وارد زوجة بول نيومان .

جوان وود

الاعتداء على جوان وود وارد وسرقة نقودها وجواز سفرها

غادرت جوان وود وارد مدينة كان اثناء المهرجان ، وعادت مباشرة الى بيتها فى لوس انجلوس مع زوجها بول نيومان ، وذلك بعد ان تعرضت لحادث اعتداء عندما خرجت للنزهة فى شوارع مدينة كان بعد الغداء حيث هاجمها شابان وقاما بالقائها على الارض وسرقة نقودها وجواز سفرها بالقوة !

لا شىء لاحسن الافلام من وجهة نظر النقاد !

فى الاستفتاء الذى اجرته مجلة سكرين انترناشيونال واشترك فيه ١٢ ناقدا من ١٢ دولة حصل فيلم « العائلة » لاخراج ايتورى سكولا على ٣٠ نقطة من ٣٦ رغم انه لم يفز باى جائزة بينما حصل الفيلم الفائز بالسعفة الذهبية على ٢٣ نقطة ، والفيلم الفائز بجائزة لجنة التحكيم الكبرى على ٢٨ نقطة .

اقل النقط كانت ١٢ وحصل عليها فيلم الافتتاح الفرنسى ، والفيلم اليابانى الفائز بجائزة لجنة التحكيم !

مخرجان عربيان يفوزان

فاز المخرج الفلسطينى ميشيل خليفى بجائزة الاتحاد الدولى للنقاد لاحسن الافلام فى الاقسام الموازية للمهرجان ، عن فيلمه (عرس الجليل) الذى عرض فى نصف شهر المخرجين باسم بلجيكا وفرنسا وفلسطين ، منافسة مع الفيلم البريطانى (حيث كنت تتمنى ان توجد) اخراج دافيد ليلاند عرض فى نصف شهر المخرجين ايضا .

كما فاز المخرج الجزائرى مرزاق علواش بجائزة احسن فيلم طويل فى برنامج افاق السينما الفرنسية عن فيلمه فى باريس وهى جائزة مقدمه من شركة كوداك ، وبمقتضاها يحصل المخرج على كل تكاليف الفيلم الخام المستخدم فى تصوير الفيلم .

ومن الجدير بالذكر ان افلام المخرجين العرب فى مهرجان كان لم تتجاوز ثلاثة افلام ، وكان الفيلم الثالث هو الفيلم المصرى (عودة مواطن) اخراج محمد خان الذى عرض فى البرنامج الرسمى ، وبذلك تنافس مع افلام البرنامج الرئيسى ولم يدخل المسابقة حول الجوائز المخصصة للبرامج الموازية .



فيلم « حب فى باريس »

التليفزيون المصرى فى (ليبراسيون) الفرنسية

أجرت (ليبراسيون) الفرنسية اليومية تحقيقا حول بعثات التليفزيون التى تغطى مهرجان كان من كل انحاء العالم . وقالت ان بعثة التليفزيون المصرى هى اقل البعثات عددا (شخص واحد هو الناقد يوسف شريف رزق الله) وافقرها من حيث الامكانيات ومع ذلك فقد تمكن الناقد المصرى من اجراء احاديث مع ليندى اندرسون ومينى لكوف ومارت كيللر وروزى وانتونى ديلون وايتورى سكولا وغيرهم من نجوم المهرجان .

فيللينى يوافق على الحديث الى ٣ تليفزيونات منها المصرى

وافق فنان السينما الايطالى الكبير فدريكو فيللينى على الحديث الى ثلاث محطات تليفزيونية فقط خلال وجوده فى كان هى محطات فرنسا وايطاليا ومصر .

ومن الجدير بالذكر ان فيللينى رفض اقامة مؤتمر صحفى ، ولم يحتفل الجائزة التذكارية للاحتفال بالذكرى الاربعين للمهرجان فى حفل الختام ولم يدل باى احاديث صحفية .

وقد وجه يوسف شريف رزق الله الدعوة الى فيللينى لعرض فيلمه الجديد (حديث فيللينى) فى افتتاح مهرجان القاهرة فى ٣٠ نوفمبر القادم ، وحضور الحفل مع زوجته الممثلة المعروفة جولييت ماسينا .. ووافق فيللينى من حيث المبدأ كما وافق منتج الفيلم المصرى الاصل ابراهيم موسى .



موريس بيالا بعد ان استلم الجائزة من كاترين دونيف

جوائز المهرجان الرسمية

- السعفة الذهبية : تحت شمس الشيطان ـ اخراج موريس بيالا (فرنسا) .
- الجائزة الكبرى الخاصة للجنة التحكيم : الندم ـ اخراج تينجيز ابو لادزى (الاتحاد السوفيتى) .
- احسن ممثلة : بربارا هيرشى ـ اناس خجلون ـ اخراج اندريه كونتشالوفسكى (الولايات المتحدة) .
- احسن ممثل : مارشيليو ماستروياني ـ العيون السوداء ـ اخراج نيكيتا ميخالكوف (ايطاليا) .
- احسن مخرج : فيم فيندرز ـ فوق سماوات برلين (المانيا الاتحادية) .
- احسن اسهام فنى : ستانلى مايرز ـ موسيقى ارهف اذنيك اخراج ستيفن فيرس (بريطانيا) .
- جائزة لجنة التحكيم مناصفة بين ـ الضوء ـ اخراج سليمان سيس (مالى) شيتران ـ الطريق الى اللقاء اخراج رينتارو ميكونى (اليابان) .
- الافلام القصيرة : السعفة الذهبية ـ باليماد ـ اخراج لورى ميكتيز (استراليا) .
- جائزة افلام التحريك : تنويعات على المداخل ـ اخراج دافيد اراليش (فرنسا) .
- جائزة الافلام الروائية : الموت المفاجىء وعن المتوقع للكولونيك ك . ك ـ اخراج ميلوش رادوفيك (يوغسلافيا) .
- جوائز خاصة : جين سيموتز ـ جين راسل ـ جيل جاكوب مدير المهرجان .
- الجائزة التذكارية للمهرجان الاربعين : فدريكو فيللين .

جوائز اخرى على مسرح المهرجان

جائزة الكاميرا الذهبية العاشرة .

للفيلم الاول لمخرجه .

وهى كاميرا ذهبية بالاضافة الى ١٦ الف و ٦٠٠ دولار تقدم هذا العام لاول مرة من مؤسسة باتية . المخرجة السوفيتية نينا زوروها دزى عن فيلم جدى الانجليزى .

● ●

الجائزة الكبرى للحرفية .

وتقدمها منظمة صناعة السينما والتليفزيون .

الفيلم الفرنسى (السينما والعيون) .

اخراج جيل ولوران جاكوب .

١٦٠ ألف دولار حصيلة مبيعات صندوق دعم السينما

بلغت حصيلة مبيعات مكتب صندوق دعم السينما فى السوق الدولى السابع والعشرين فى مهرجان كان الاربعين ١٦٠ الف دولار فقد تم بيع ١٤ فيلما الى استراليا و٣٢ فيلما الى المغرب واشترى التليفزيون البلجيكى « سكة سفر » اخراج بشير الديك و « عودة مواطن » اخراج محمد خان ، واشترت شركة خاصة فى الهند « الشيماء » اخراج حسام الدين مصطفى و « فجر الاسلام » اخراج صلاح ابو سيف .

اشرف على مكتب صندوق دعم السينما سامى غنيم . وقد تم عرض كل الافلام المصرية فى موعدها المحدد ما عدا فيلم « اتنين ... » اخراج عاطف الطيب .

لقاء عربى يناقش اقامة اتحاد للمنتجين والموزعين

وجه المنتج نادر الاتاسى الدعوة الى جميع السينمائيين والصحفيين العرب فى مهرجان كان لحضور « غداء عمل » لمناقشة الاشتراك العربى فى المهرجان ، ومشاكل السينما فى البلاد العربية . وقد حضر الغداء اكثر من ٥٠ شخصا ، واتفق الجميع على ضرورة اقامة اتحاد للمنتجين والموزعين العرب اسوة بالاتحادات المماثلة فى كثير من مناطق العالم .

جوائز باسم أورسون ويلز

تحية الى صديقة الراحل اورسون ويلز نظم المخرج هنرى جاجلوم مسابقة لمنح جوائز تسمى الاورسونز يمنحها المخرجون للمخرجين .

اشترك فيها اكثر من الف مخرج من جميع انحاء العالم تحت اشراف لجنة من ١٨ مخرجا من بينهم سكورسيس وبولاك ومال وفورمان وبيرتولوتش ..

فاز بالاورسونز الاول جيمس ايورى لاحسن فيلم بالانجليزية (منظر من النافذة) والان كافلييه لاحسن فيلم غير ناطق بالانجليزية (تيريسز) وجافين ميللر لاحسن فيلم اول ناطق بالانجليزية (احلام الطفل) وريجيس وارنجير لاحسن فيلم اول غير ناطق بالانجليزية (المرأة فى حياتى) واوليفر ستون لاحسن مخرج مؤلف بالانجليزية (بلاتون) واندريه تاركوفسكى لاحسن مخرج مؤلف بغير الانجليزية (القربان) ..

جائزة باسم روسيللينى

فازت القناة الرابعة فى التليفزيون البريطانى باول جائزة تمنح فى مهرجان كان باسم روسيللينى .. وقد استلم الجائزة دافيد روس مدير القناة من المخرج دافيد لينش فى حفل حضرته ايزابيلا روسيللينى .

اشترك فى لجنة التحكيم فيللينى وبيرتولوتش وشابرول وكليمو ومال واولمى وروميير وروزى وجوادر وليزانى وفاردا وباولو تافيانى وفيتوريو تافيانى وغيرهم ..



اللقطة من فيلم (شباب لكل الاجيال) اخراج ناصر حسين

أول لقطة

الفيلم دراما فى قالب استعراضى غنائى .. وهى ليست المرة الاولى التى يقوم فيها المطرب محمد الحلو بالبطولة المطلقة لفيلم سينمائى بل هى المرة الخامسة .. وقد غنى فى الفيلم ثلاث اغنيات هى (رحال) . و (المزمار) . و (نشيد الشرطة) .

واثناء تصوير الفيلم فى طريق الاسماعيلية حدث ان طلب المخرج من محمد الحلو ان يقود سيارته وبجواره روعة الكاتب ، وان يقف بها فجأة على الطريق .. ودارت الكاميرات ، ونفذ الحلو المشهد كما طلب منه .. ولكن يشاء القدر ان يظهر لهم فجأة اتوبيس رحلات ضخم يسير بسرعة كبيرة وكاد يصطدم بسيارة الحلو ويحطمها لولا ان قائده انحرف قليلا وغاص فى بركة من المياه الراكدة التى نثرت ماءها على الجميع وتم انقاذهم من موت محقق !

- الفيلم اخراج ناصر حسين .
- قصة ابراهيم العزقلانى
- سيناريو وحوار عادل عبد المنعم
- انتاج حسين الصباح . تكاليف الانتاج ١٦٠ الف جنيه .
- بدء التصوير منتصف مارس ١٩٨٧ .
- بطولة محمد الحلو . روعة الكاتب ، محمد رضا ، وهادى الجيار .
- التصوير الخارجى المعادى . الاسماعيلية والداخلى فى شقق مفروشة .

محمد صلاح الدين

فوازير رمضان

دنيا الفوازير باذاعة الشرق الاوسط

تأليف سمير الطائر واخراج عبدالستار بدوى

الفزورة (٢٦)

هو : عندكيش علبة زبادى
هى : ايوه فيه فى البيت زبادى
هو :طب هاتيه وهاتى لنا سمنه وجهزى لنا فرن هادى
هى : مش تقول ايه الحكاية والا ايه الاكله ديه
هو :اصلى جايب كيس معايا نعمله يادوب صينية
هى : طب وايه فى الكيس ده كله
هو :خلطة فيها العمر كله
هى : والصينية هاتبقى هى اللى عند الحلوانية
هو :هى هى بس ديكها بتبقى جاهزة اما دى صنعة ايديه
هى : هالله هالله انت حتقطع على
هو :النهارده اسمحيلى ادوقك من صنع ايدى
هى : اشكرك جدا يا سيدى بس لو تطلع سليمه
هو : والنبى دى هاتبقى سيما .

مسابقة القاهرة تتحدث عن نفسها باذاعة القاهرة الكبرى

القزورة (٢٦)

اعلى مكان فى الجزيرة معروف من البنيان
ممكن اشوف الاذاعة وجبل المقطم كمان
ومعالم القاهرة من عندى هنا بتبان
جمهور النادى الاهلى عارفنى
اصلى فريد فى ارتفاعى وصبحت رمز المكان

فزورة الاطفال حذر فزر باذاعة الشعب

فزورة (٢٦)

دولتنا شبه جزيرة عند الساحل الغربى للخليج العربى موقعها اهلها بيرعوا ويصيدوا اللولو لكن الدهب الاسود اهم ثروتها الخور والوكره والريان وام سعيد من اهم مداينها والعاصمة معناها بستان وحروفها ستة .. الاول والثانى والرابع لفظ تليفونى
وبلاد معنى الحروف الثالث والرابع مع الثانى

فزورة رمضان بالبرنامج العام

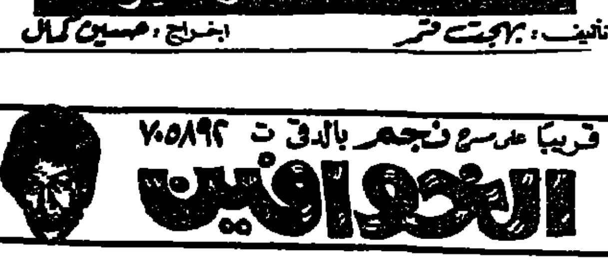
جواب وصورة ومكان

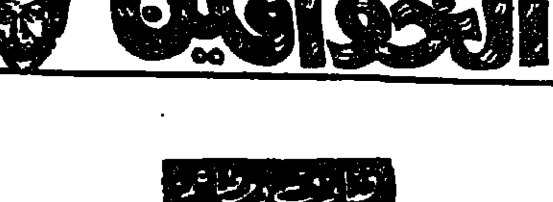
الفزورة (٢٦)

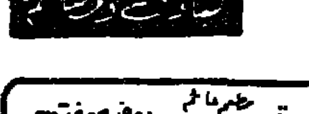
بعت الصورة وقاللى هديه
صورة اثرية بالبروز
يا ما فيها كتير فوازير يامافيها كتير الغاز
فضلت افرز كده فى الصور لحد الستة وعشرين ليلة
لقيت الصورة والفزورة منزل ابدى فى كل العيله
هندسة واضحه فى التشييد كل طن وراه اسرار
محمد على فكر فى ازالته حصلت عقدة فى المنشار
ده غير كام طن اتاخدوا بامر محمد بك الدفتردار
ياه .. ده ابداع فنى علمى وفكرى
فى كل الوادى قبلى وبحرى
فن ودقة فـتصميم رسمه
واقع اقرب للاسطورة
اطول شارع مصرى باسمه
وعشان الفزورة اوعوا تنسوا الجد سينفرو
هوه الاصل فى كل الصورة

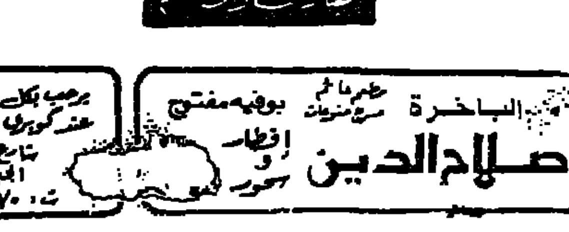
فزورة حول العالم

فى البدء كانت نقطة الميه
اصل الحياة للارض والانسان
والام نهفة وخوف وحنية
تجرى وحيدة والوليد عطشان
وبقدرة الحكمة الالهية
تفجر الخير من جبل (فاران)
وتحققت دعوة (ابو انقيعان)









الباخرة صلاح الدين

محمد طه .. خضرة .. فيروز نصر « فاطمة »

تخت شرقى .. طاهر شمس الدين ..

ابو القيط .. اوركسترا صلاح الدين

افطار ... وسحور

غداء ... وعشاء

● سفنكس ٤٦٤٠١٧ — امرأتان ورجل
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — رجل لهذا الزمان
● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ — عذراء و ٣ رجال
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — مهرجان افلام فوكس — القطط السمان
● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤ — صاعقة الجبابرة — انا المجنون
● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ — باتيناج حديقة اطفال — تنس طاولة
● اوبرا بسوهاج — السوق
● مصر ببورسعيد — الرجل الصعيدى
● الاندلس براس البر — المشنبون — رجب فوق صفيح ساخن

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٤٦٩٤ — مهرجان افلام فوكس
● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — ممنوع فى ليلة الدخلة — سهير رمزى — عادل امام
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — الهلفوت — الهام شاهين — عادل امام
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — شعبان تحت الصفر — ناهد شريف — عادل امام
● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ — العنف المدمر — اجنبى
● فريال ٤٩٢٩١١٤ — جولامى — هندى

ماجدة الخطيب — سعيد عبد الغنى — مشيرة اسماعيل
ليلة مجنونة جدا
المسرح الكوميدى على المسرح العائم — فاطمة رشدى ت : ٨٤٩٥١٦
كتبها محمود الطوخى — اخراج رشوان البهنساوى

المسرح الكوميدى — قريبا — الدكتور زعتر
سمير الجندى — السيد راضى

المسرح الكوميدى — قريبا — حاسب من أخوك
تأليف لينين الرملى — اخراج محمد ابو داود

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — سلام يا صاحبى — عادل امام — يسرا
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — لقاء فى شهر العسل — ايمان البحر — الهام شاهين
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — خلف اسوار الجامعة
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — الموت للخونة
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — جولامى
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — السباح
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — مشاغبون فى الكركون — عندما يبكى الرجال
● الفونتانا ٢٥٧١١٤٥ — الاوباش
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — رجب فوق صفيح ساخن
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ — الفول صديقى

** اين تذهب هذا المساء **

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم العرض الخامس فى تاريخ المسرح العربى بمسرح الغرفة بالقاهرة
جورج ابيض
المادة العلمية : د . نجوى عنوس
اعداد واخراج : احمد سليم

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالاسكندرية
مونودراما .. المساخيط
تأليف : محمد موسى
بطولة : عصام ابو سيف
اخراج : فتوح الطويل

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح البالون
الفرقة القومية للفنون الشعبية
اوركسترا د/محمد ياقوت
اخراج : محمد خليل

السيرك القومى
الشعبة الاولى بالعجوزة
اقوى البرامج العالمية والاستعراض الكبير للحيوانات المفترسة
المدرب : ابراهيم الحلو

السيرك القومى
يقدم لاول مرة بمدينة بور سعيد .
الطيور مع الحيوانات المفترسة والاليفة .
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو .
المدرب القدير : مدحت كوته
اشراف : احمد سالم

للاعلان فى هذا الباب اتصل ب : ٧٤٤١٦٦



ردود خاصة

★ ر . دقهلية : هى واسرتها رحبوا بك وقدروا ظروفك وصراحتك وحتى يكون الموقف ايجابيا ، وحسما لشكوكك ، اطلب مجرد الارتباط الرسمى ولو بدبلتين فقط على ان تضمنتهن بعدم تردنك على البيت كثيرا تقديرا للظروف ، وهذا يكشف لك صدق كلامهم من عدمه . وفى نفس الوقت هذا الاجراء يحسم امر المليونير ابن التاجر . وتستطيع هى ايضا ان تبعده عنك بان تخبره برأيها فيه ، وموافقتها على خطبتك .

★ المعذبة الحائرة ع . ن . ش : اشمون الرومان : الحل ان تطلعى والدتك على امرك . وهى وحدها التى تستطيع حمايتك وعرضك على طبيب مختص يصلح ما فسد .. وستعلم سواء كنت صادقة لم كاذبة ..

من أفــــواه المجانيـــن

مقتــل الرجــل .. بيـــن فكيــــــــه

أريد زوجة

١١٩٣٤
هو : أ . د القاهرة
٤١ سنة – اعزب – استاذ جامعى – متوسط الطول – وسيم – لديه شقه .
هى : لا تزيد عن ٣٠ سنه – انسه – مؤهل عال – بيضاء – رشيقـــه – جميلة تشارك فى الاثاث .

١١٩٣٠
هو أ . ع الاسكندرية
٣٥ سنة – اعزب – مؤهل عال – اعمال حرة – لديه شلل اطفال باحدى ساقيه – يتحمل كافة نفقات الزواج .
هى : من ٢٥ : ٣٠ سنة – انسة – موظفة – طالبة جامعية .

١١٩٤٠
ى أ المانيا الغربية ٣٤ سنة
مطلق من اجنبية ولديه طفلة
مهندس باحدى الشركات
طويل – وسيم
هى سن مناسبة
انسة – سيدة بدون اولاد
خريجة مدارس اجنبية
طويلة – رشيقة – جذابة

أريد عريسا

١١٩١٩
هى ت . ا الجيزة – ٢٦ سنة – انسة – كفيفـة – موظفـة – مؤهل فوق المتوسط – رشيقة متدينة – لديها شقة .

١١٩٢٥
هى : ا . ا القناطـر الخيريـة – ٢٧ سنة – آنسة – محاسبة دراسات عليا – متوسطة الطول – جميلة – لديها شقة
هو : سن منــاسب – اعــزب – مهنـدس – ضابــط – من اسرة محافظة – يشارك فى الاثاث .

١١٩٤٠ هى س.ف القاهرة ٢٩ سنة انسة مؤهل عال بيضاء عال بيضاء – جميلة تشارك فى الاثاث .
هو لايزيد عن ٤٠ سنة اعزب مؤهل عال – على خلق لديه شقة جاد فى الزواج .

تقدم الجمهورية هذا الباب مجـــانا للقراء

مـع النـــاس

١٢٠ جنيها لزجاجة علاج الحمى القلاعية فى السـوق السـوداء !!

وباء الحمى القلاعية الذى انتشر مؤخرا بمحافظات الوجه البحـرى بالكامل قضى على كافـة العجـول الصغيرة وادى الى نفـوق معظـم الحيوانات الكبيرة والباقى مكسح فى الحظائر وضاعت كل ثروات الفلاحين التى تتمثل فى مواشيهم وحيواناتهم .

لا ننكر ان هناك تقصيرا شديدا من المسئولين بكافة مديريات الطب البيطرى وأرى ضرورة معاقبـة كل مسئول وتقديمه الى المحاكمة الفورية ووقفه عن العمل فكل مديريات الطب البيطرى وعلى وجه الخصوص كفر الشيخ فشلت فى حصر المرض حيث انها لم تدبر اللقاحات اللازمة علاوة على ان سعر الزجاجـة ٢٥٠ سم الخاصة بعلاج الحمى القلاعية وصل فى السوق السوداء الى ١٢٠ جنيها بالرغم من انها مجانى والاطبـــاء البيطريون من اصحاب الذمم الخربة استغلوا هذه الكارثة وحصلوا على مبالغ كبيرة من الفلاحين بغرض العلاج دون جدوى .. نرجو تحرك المسئولين لانقاذ ماتبقى من الثروة الحيوانية بمحافظة كفر الشيخ واخذ الحيطة واليقظة فى المحافظات المجاورة .

طبيب بيطرى
محمد على ابراهيم



٤ شهور ولم تستخرج الطلقة من عين طفلى

انا ام لطفل عمره سبع سنوات .. ليس له عائل سواى .. فى فبراير الماضى اصيب بطلقة طائشة فى عينه اليمنى من بندقية صيد – رش – وشخصت حالته بانفجار فى مقلة العين وقطع ببياض العين طوله ٢ سم ونزيف داخلى .. انا ربة بيت ولا اعمل واربيه بمعاونـة والـدى العـامل البسيط .. الامر المؤسف انه حتى الان والطلقة لم يتم استخراجها من عين ولدى حيث يقال انها موجودة خلف العين بعظام الرأس ..

استنجد بوزارة الصحة وباصحاب القلوب الحانية من الاطباء لمساعدة ابنى الوحيد حتى يرى النور بعينه مرة اخرى .

المواطنة
رضا رجب محمد عيد
٦ عطفة الدمكى ش
بير حمس – الموسكى
القاهرة

٤ سنوات .. انتظر تليفون منزلى

فى ٢٤ ابريل ١٩٨٣ تقدمت بطلب الى سنترال مدينة السلام لتركيب تليفون خاص بمنزلى .. مسلسل مكرر ٢٣ وحصلت على اخطار هندسى برقم ٥٨٩ لجنة ٣ وحتى الان لم يتم تركيب التليفون .. ارجوا الا يطول انتظارى .

سالم على بدران
مدينة السلام بلوك ٢٥ مساكن
اسبيكو شقة ١ مدخل ١

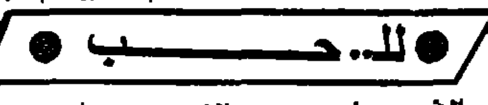
ابلغت عن انتاج فاسد .. فاضطهدونى بالشركة

ابلغت عن انتاج فاسد تحاول شركة النصر لتجفيف المنتجات الزراعية تصديره لاساءة سمعة مصر التصديرية .. قامت وزارة الصحة بفحص الانتاج معمليا وثبت صحة ذلك . تم تحويل المسئولين بالشركة الى النيابة العامة بالاسكندرية للتحقيق فى تلف الانتاج واهدار المال العام .

كان جزائى ان قام المفوض على الشركة بنقلى من عملى مسئول النقل بجهة الحضرة الى وظيفة عامل خدمات ادارية بمصنع النيل بالقبارى مخالفا بذلك نص المادة ٤٨ من قانون المنظمات النقابية ٣٥ لسنة ٧٦ وبصفتى امين عام اللجنة النقابية حتى يمنعنى من تمثيل العمال الذين انتخبونى بالموقع ووظيفتى الاساسية بالشركة كاتب .

هل هذا جزاء كل وطنى يقوم بالابلاغ عن انحرافات وفساد يضر بسمعة مصر التصديرية والمال العام وثبت صحتها .. ارفع شكواى الى وزير الصناعة .

محمد احمد عاصم – امين عام اللجنة



الشـاعر .. والنـــاس

الشاعر فى هذا العصر .. طريد .. خلف الكلمات .. !
يسـأله العصر .... وما .. معـنى الكلمـات.. !
ويغـنى الشـاعر ! .. يعـزف للدنيـا الابيـات .. !
.. ودمـاء الشـاعر .. كزهـور .... حـول الامـوات .. !

★ ★ ★

.. الشـاعر .... يكتـب ... للنبضـات .. !
.. وينطـق .. فــوق الصفحـات .. !
.. يسـتلهم اغنيـة العـالم ....
والعـالم .. فى الدولارات ... !

سـلامة العباسـى

كعك.. وعيديات..
ومصاريف عيد..
أحميك يارب!

هـل معـاش الابـاء لايـورث ؟

انا ارملة تقدمت لعمل معاش بديل عن والدى المتوفى الذى كان يعمل بهيئة قناة السويس ببورسعيد لكن المسئولين بهيئة التأمينات بهيئة قناة السويس بالاسماعيلية رفضوا وقالوا ان معاش الاباء لايورث بينما الدكتورة وزيرة التأمينات الاجتماعية قد صرحت بان الارامل والمطلقات من حقهن صرف معاش الاباء .. ماذا افعل ؟ ولمن اشكو ؟

سيدة عبد الرحمن محمد
كفر كامل ١٦ ش
شنبى – الاربعين
السويس

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتورة حنان الغوابى اخصائية امراض النساء والولادة والعقم :

● ● م . م . م . ا . ا مساكن صلاح سالم .. حلوان :
طبعا نزول الدورة وانتظامها ليس دليلا على صحة استنتاجك او عدم صحته . ولا يعرف ذلك الا اخصائى وانا على استعداد لفحصك مجانا بالعيادة رقم ١ شارع شريف امام وزارة الاوقاف .

● ● هـ . ا . و – القاهرة :
لا يوجد خطر من فحصك . وهذا ضرورى الان لانه حسب ما اوضحته فى رسالتك انت مصابة بسقوط الرحم . ولابد من الكشف للتأكد من ذلك وهل انت فى حاجة الى عملية جراحية ونوعها .

اين العطاء ؟؟!

هل حقيقة عضوية مجالس ادارات الهيئات الرياضية منصب شرفى تطوعى للخدمة العامة لا يتقاضى شاغله اية فوائد مادية ؟؟.. هل هذا العرف المنصوص عليه فى اللوائح والقوانين كلام صحيح ؟؟.. لا اعتقد .. بل أكاد اجزم بانه كلام فارغ ليس له اى اساس من الصحة .. لقد اصبح التطوع للخدمة الرياضية بل وغير الرياضية بسبب الطمع فى مناصب تتيح لشاغلها المكسب المادى الكبير الضخم .. حقيقة المنصب يتيح بعض الامتيازات الفخرية والشرفية والمنظرة والعنجهية والكلام باسم مؤسسة كبيرة لها ثقلها .. ولكن بجوار هذا وقبل هذا ما يمكن تحقيقه من مكسب مادى كبير .. واذا كان كلامى هذا غير صحيح فارجو ان تفسروا لى اسباب التكالب على المناصب الشرفية التطوعية على حساب كل شىء ، حتى لو كان هذا الشىء هو كرامة الانسان وتاريخه وسمعته ومكانته بين الناس .. انا لا اقصد اناسا بعينهم .. بل هذا هو المنظر العام الذى اشاهده الآن فى كل المناصب التطوعية .. رياضية وغير رياضية !

اشاهد هذا واتحسر على ايام زمان .. لقد كان المنصب يكلف صاحبه الشىء الكثير .. كان احمد عبود رئيس النادى الاهلى وفكر مجلس الادارة فى بناء حمام سباحة اتضح ان تكاليفه فى ذلك الوقت خمسة الاف جنيه فقال احمد عبود انه متبرع بنصف التكاليف ، ووجم الاعضاء ، من يدفع الباقى ، وبذكاء شديد مال احد الاعضاء على اذن احمد عبود واخذ يهمس له باشياء بعيدة تماما عن النادى ثم اعلن هذا العضو بعد هذه الهمسة : لقد وافق الباشا على ان يتحمل التكاليف كلها .. وتعجب احمد عبود .. ولكن تم احراجه بالفعل .. وانتهى الامر ، وتم بناء الحمام الموجود حاليا وافتتحته ام كلثوم فى انجح حفل غنائى شهدته مصر .. اين هؤلاء الناس .. اين العطاء بلا مقابل .. اين الخدمة التطوعية الحقيقية ؟؟!

عبد الرحمن فهمى





جولة فى رمضان

حلويات

حلوانى
سويت لاند
٢٠٤ ش الشهيد أحمد عصمت
جسر السويس / عين شمس الشرقية
كعك وغريبة وبيتى فور وبسكويت
وكل عام وانتم بخير
مع تحيات
كمال الكيالى
تليفون : ٢٤٦٦٧٨٤

حلوانى الجهاد
٢٢ ش الدقى ت : ٧١٢٢٣٤
والفرع الثانى حلوانى الكريم
ش السودان الكيت كات ت / ٣٤٤٣١٩٥
يقدم لعملائه الكرام
كعك – غريبه – بيتى فور
بالسمن البلدى
وكل عام وانتم بخير

تكنو مصر
اسم لامع فى عالم ماكينات الكنافة الآلية ومضارب البيض والكريمة
٦ ش أبو العطا / الترعة البولاقية شبرا مصر ت / ٧٧١٤٥٦

مطاعم

أسماك الأمير
٩٢ دوران شبرا ت : ٩٤٣٣٥٩
يقدم بمناسبة شهر رمضان المعظم
جمبرى مقلى ١٢ جنيه
جمبرى مشوى ١٥ جنيه
وهل تصدق !!
أن رغيف جمبرى ١ جنيه فقط
بلطى مشوى ٤ جنيه
ويوجد وجبة إفطار للشركات والموسسات
مع تحيات : الحاج محمد عبده .. فايز كامل

نظارات

نظارات سلويت
محمود سامى مركو
خصم ١٥٪ بمناسبة شهر رمضان
٣٦ ش البستان باب اللوق ت ٧٧٠٢٦٩
٣٩ ش البستان ت ٣٥١٠٥٦٨
ت ٩٠٠٠٦٠

أجهزة منزلية

مصانع طلعت
للغسالات الكهربائية والأثاثات المعدنية
مكاتب – شانوتات – دواليب مستندات
غسالات كهربائية جميع الألوان
٢٧ من شركة البترول بيراحمد
ترام الأميرية / القاهرة ت ٩٥٠٨٩٢

موبيليات

أفخر المعروضات من غرف النوم
استيل ومودرن
بمركز المصطفى للموبيليات
أسعار خاصة بمناسبة شهر رمضان الكريم
٧٩ شارع عثمان بن عفان
ترايمف – مصر الجديدة
ت ٢٩١٧٩٢٠

موبيليات

موبيليات أولاد صابر
٣ ش موسى بن ميمون ت ٨٢٧٨٣٧
٣٤ ش العباسية ت ٨٢٦٨٤٧
وقريبا فرع المهندسين
بشارع النيل الابيض من ميدان لبنان
نوم • سفرة • صالون • نيش
مع تحيات
أحمد صابر

بيرلابلو
مركز الموبيليات
كما عودكم دائما أسعار خاصة طوال شهر رمضان
غرف نوم كاملة لطفلك من الخشب الطبيعى بسعر ٧٠٠ جنيه
١٨ ش السودان – الدقى ت ٧١٢٩٥١

عطارة

محلات طلبة العطار
أعشاب طبية
بهارات – توابل
٧ ش ضريح – السيدة زينب
ت / ٣٥٤٢٦٧٦

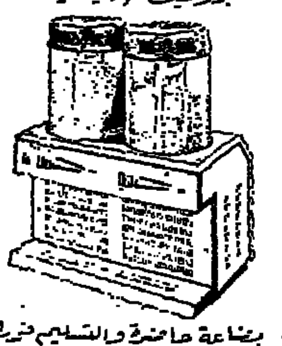
محلات رجب العطار
ليس للمحل فروع أخرى فى أى محافظة
٤٠ شارع الأزهر
ت ٩٢٨٠٩٢ / ٩٣٤٠٩٢

توابل وبهارات
خضر العطار
بالصاغة والحسين
تليفون : ٩٠٠٨٦٥

أدوات منزلية

طفايات السجائر العمودية
إرتفاعات مختلفة
ألوان جذابة
إستانلستيل
للفنادق
والمستشفيات
والمحلات وغيرها
انتاج مصنع :
النجمة التجارية الصناعية
٢١ ش الجيش القاهرة
٩٢٣٧١٨ / ٩٢٦٤٣٤ / ٩٠٩٩٥٩ ت

أجهزة تبريد


ثلاجات عرض
وديب فريزر
وماكينات الجراتينة
ومبردات العصير ماركة
برومبك الإيطالية
• بضاعة حاضرة والتسليم فورا
• الكمية محدودة • بالنقد والتقسيط
• مركز خدمة وقطع غيار
ادفع ١٠٪ والباقى على ٢٤ شهرا
بالتعاون مع بنك ناصر الاجتماعى
مع تحيات
المؤسسة الهندسية للتبريد
أحمد مصطفى المهندس
٣٠ ميدان عابدين – القاهرة ت ٩١١٠٤٥



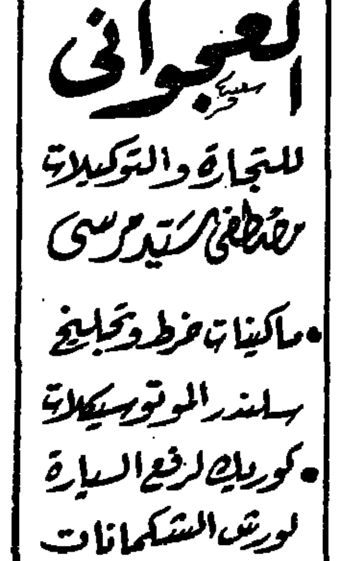
أجهزة منزلية

KRUPS كروبس
أحدث الأجهزة المنزلية
حاليا بالأسواق
منتجات كروبس الألمانية تشكيل كامل لا ينافس
توستر كهربائى – شواية كهربائية
متوفرة لدى جميع محلات رضوان العجيلى
جرانا الخدمات للقوات المسلحة وجميع محلات القطاعين العام والخاص
مع تحيات كارافان تريدنج (سيف العطيفى)

أدوات كهربائية

المؤسسة المصرية
للتجارة والتوريدات الكهربائية
محمد محمود
يوجد لدينا كافة إحتياجات شركات ومحلات الديكور من :
الأسبوت لايت والأباليك والأمبات الألوان والعارض
بجميع أنواعها وأشكالها .
١١٦٩ ش سراى الأزبكية أمام سينما كايرو
ت : ٧٤٧٩٩٥ / ٧٤٧٦٧٧
MM

عدد وآلات


العجوانى
للتجارة والتوكيلات
مصطفى السيد مرسى
• ماكينات خرط وتجليخ
سلندر الموتوسيكلات
• كوريك لرفع السيارة
لورش الشكمانات
٢٠ ش عماد الدين / القاهرة
ت ٧٧٤٦٥٦

كتب دينية

زوروا ..
المعرض الخامس
للمصاحف
والكتب الإسلامية
تقيمه
دار الكتاب المصرى
دار الكتاب اللبنانى
يوميا طوال شهر رمضان
خصم يصل إلى ٥٠٪
صباحا من ١٠٫٣٠ إلى ٤
مساء من ٨٫٣٠ إلى ١٢
٣٣ ش قصر النيل
الدور الأول
عمارة وهبه / القاهرة
ت ٧٤٢١٦٨ – ٧٤٤٦٥٧

حلويات الفابرو
كعك وغريبة وبيتى فور
وبسكويت ولوازم العيد
مع تحيات
سيد السماوى
ميدان عرابى – المعادى
ت ٧٤٧٦١٥ – ٧٦٢٧٥١

أفخر أنواع كعك العيد يقدمها
حلوانى تسيباس
محمد جنينه
المركز الرئيسى والمصنع
١٢ ش الجيش بالقاهرة
ت : ٩٠٠٥٥١ / ٩١١٨٨٧
فرع باب الشعرية
٥٧٧ ش بورسعيد
ت : ٩٢٨١٠٠ / ٩٠٩٤٤١
ليس لنا فروع أخرى
وكل عام وانتم بخير
مع تحيات / محمد جنينه

أجهزة منزلية

تليفزيون سامسونج
الأكثر مبيعا فى أمريكا
الوكيل الوحيد : شركة علاء الدين
المركز الرئيسى : القاهرة ٢١ ١٩ ش ٢٦ يوليو بك
ت ٩٣٠٠٤٦ – ٩٠١٦٩٥

نظارات

شعاع للنظارات
يقدم أحدث النظارات الطبية والشمسية ماركات حديثة
وأسعار خاصة بمناسبة شهر رمضان الكريم
٥٣ ش السودان – ناصية عمان – الدقى
الجيزة ت : ٧٠٢٦٧٣
مع تحيات
نبيل حسين ومحمد الصى

مواد غذائية

بروتين السبكى
يهنئ عملاءه الكرام
ويقدم أرقى أنواع
اللحوم البلدية – الأسماك الطازجة – الدواجن الطازجة
ليس للمحل فرع آخر بهذا الاسم
١١٧ ش التحرير / الدقى ت / ٣٤٨٣٥٢٢ / ٣٤٨٣٥٢٣

مطاعم

حاتى بين القصرين
أحلى وأشهى المشويات
(كباب وكفتة / حمام محشى ومشوى / موزة / نيفا) خروف محشى
خصم خاص للشركات السياحية والأفواج لتوصيل الطلبات للمنازل
٤٦ ش عباس العقاد / مدينة نصر ت : ٦٠٨٨١٢ / ٦٠٨٥٦٥
مع تحيات وتمنيات : ماجد حامى محمد

بدر سنوا جسه بحسم

بقية ص ١

قال أثناء تفقده امتحانات كلية الشرطة امس ان المعلومات افادت ان تجار العملة لهم دور في المضاربات المالية وخلق السوق السوداء وممارسة النشاط الذى يحرمه القانون وهو الاتجار بالعملات الاجنبية .

قال ان الذين تم القبض عليهم خلال الايام الماضية ٢٠٠ تاجر عملة بجانب ٣٥ تاجر مخدرات معروفين بنشاطهم في مجال التهريب .

اضاف ان هذه الاجراءات جاءت للحد من نشاطات هؤلاء التجار الذين يعملون للتأثير على الاقتصاد .

اوائل ابتدائية القاهرة

بقيـــة ص ٦

جنوب القاهرة .. كرم محمد عبد الونيس محمد مدرسة التونسى المشتركة بمجموع ٢٩٨ درجة

حلوان التعليمية .. تامر كرم بكر احمد خليل مدرسة المقدسة لغات بنين بمجموع ٢٩٧

وفى ادارة شبرا التعليمية حققت ١٠ مدارس نتيجة نجاح ١٠٠٪ وهي مدرسة رمسيس الخاصة ومدرسة جمال الدين الافغاني ومدرسة السلام الخاصة ومدرسة شبرا الخاصة ومدرسة الاستقلال والمعارف المصرية بنين والعطار والصلاح والمعارف المشتركة

اوائل عابدين

وفي ادارة عابدين التعليمية كان العشرة الاوائل هم ايناس حسنى ابراهيم ليسية باب اللوق وعلاء الدين عادل البطريركية ووليد محمد حقى الوحدة العربية ويوسف عطية شاكر البطريركية ومحمد بدرى عبد الله مدرسة مصطفى كامل وزينب حسين حسين الوحدة العربية وروبيرت رأفت روبير البطريركية واسماء محمد محمد ليسيه باب اللوق وامنية عادل محمد الوحدة العربية واحمد بهجت زكى الوحدة العربية

الوايلى التعليمية

وفى ادارة الوايلى وكان العشرة الاوائل هم مروة مصطفى محمد حمدى وطارق عبد الستار عبد الحكيم وايمان عبد المنعم حسين وايمان فتحى محمود عمر وامل ابراهيم عبد الباقى وجوزيف بشرى حكيم ومعتز محمد ابراهيم مهران وعتاب محمد عبد الكريم جمعة وسحر عبد العزيز عبد البديع وميخائيل القمص مينا وزينب عبد السلام محمود ومحمد عبد الهادى على ومحمد السيد امين ..

اوائل شمال القاهرة

العشرة الاوائل في ادارة شمال القاهرة هم حسام الدين محمد عبد المقصود وريهام مسعد محمد وهبة صلاح محمد ونرمين حسن المدنى واسامة ابو النجا خلاف ونوال نصحى زكى ومرفت صلاح الدين حسن واحمد فخرى ابراهيم وهبة مصطفى عبد الله ودعاء سعد محمود ..

اوائل غرب القاهرة

العشرة الاوائل بادارة غرب القاهرة مروة امير محمد عثمان الرفاعى وسامى محمد السيد عبد اللطيف ونانسى سمير سامى ولمياء سمير العتال ومحمد زهير الشاذلى وكرستين طلعت رياض وعماد تدروس بشير وهانى محسن عبد الصمد وشيرين عمر على وعلاء الدين محمد شوقى

اوائل الزيتون

العشرة الاوائل بادارة الزيتون التعليمية رواء نشأت شوقى وغادة احمد عبد الحليم وهناء احمد هانى ومحمد طه عبد العاطى ومروة عطية ابراهيم وتامر معوض عبد الله وعمر محمود شاهين ومهاب محمود سيد محمد وفاطمة محمد سمير هاشم وغادة على شلبى وهناء محمد عبد الله ..

اوائل شرق القاهرة

اوائل ادارة شرق القاهرة منى بدر الصباح احمد وهبة عبد الستار عبد الحليم وامجد محمد حسين وعادل جابر محمود وعمر احمد قاسم ورشا خالد الهجين وخالد محمد عبد الفتاح وعبد الناصر احمد عبد الدايم وايناس طلعت شاكر ونجلاء على عبد السميع

اوائل حلوان التعليمة

العشرة الاوائل فى ادارة حلوان التعليمية تامر كرم بكر احمد وخالد حسن ابراهيم واحمد السيد لاشين واحمد فاروق احمد وجيهان سمير السيد وسهام سليمان نوار وغادة ابراهيم مرسى واحمد سعد كامل ومنيرة حسن سيد احمد وهبة عبد اللطيف العربى ..

اوائل جنوب القاهرة

والعشرة الاوائل فى ادارة جنوب القاهرة التعليمية كرم محمد عبد الونيس وامير فاروق عبد الحميد وسماح زكى عودة وياسر محمد عبد الرحمن وايهاب محمد عبد الفتاح وماجد جمال الدين محمد وهيثم لطفى متولى واحمد محمد رمضان ومحمد سمير امين وزانيا كامل عبد الكريم ومنى محمد محمد السيد

مدرسة احمد ماهر الثانوية بالمطرية دقهلية

تشاطر الزميل سليمان وهبه الاحزان لوفاة شقيقة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة صفية زغلول بالمحلة تنعى بمزيد الحزن والاسى وفاة السيدة سميرة عجيبة ناظرة المدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة السويس

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرين والعاملون بالجمعية يشاطرون السيد

اللواء ياسين عيسى

رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة للنقل المباشر الاحزان لوفاة شقيقة المرحوم الاستاذ

صلاح السيد عيسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس قسم الركابيه بدمياط

تشارك الاستاذ عبدالرحيم محمد حسان موجه القسم الاحزان لوفاة شقيقته الحاجة حميدة محمد حسان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين لمركز دمياط

تنعى والدة الاستاذ سعيد يوسف ابويوسف المدرس بمدرسة النصر بدمياط

مدرسة المرحوم الشيخ عبد الحليم بدر الاعدادية بالينهس تنعى والد وكيلها الاستاذ حسن عبدالغفار مرور للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء والصبر والسلوان

بنك التنمية بابو حمص

العاملون بالبنك والشون يشاطرون الزميلين عبدالحميد سيف الدين وكريمان سيف الدين الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عـــزاء واجـــب

يتقدم الزميل رضوان الزياتى الصحفي بالجمهورية بخالص العزاء للاستاذ رضوان مرسى عوض في وفاة السيدة قرينته .. اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسره الصبر والسلوان .

نعى وعزاء

تنعى اسرة تحرير الجمهورية ببالغ الاسى والحزن المرحوم

ابراهيم عزب

المحامى

والد الزميلتين نسرين عزب المحررة بالجمهورية حرم الزميل محمد نور ومديحة عزب المحررة بالاخبار حرم الزميل السيد هانى المحرر بالجمهورية وتدعو الله ان يسكن الفقيد فسيح جناته

اسرة مدرسة النصر بدمياط

تواسى الزميل سعيد يوسف ابو يوسف المدرس بالمدرسة لوفاة المرحومه والدته

نقابة المهندسين الفرعية بكفر الشيخ ومهندسوا دسوق

ينعون بالاسى الزميل المرحوم المهندس

سمير محمد اسماعيل

راجين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رشيد الاعدادية الثانوية للبنات

تشاطر سامى البراوى الاحزان لوفاة شقيقته وفاطمة المزين لوفاة والدتها

نقابة المعلمين بالسويس

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

محمد عبدالحميد محمد

المدرس بمدرسة السويس الاعدادية الجديدة بنين وتشاطر الزميل ابراهيم حلمى المدرس بالصناعات الميكانيكية لوفاة والده للفقيدين الرحمة ولاسرهم العزاء

عـزاء واجـب

سامى الشاهد رئيس تحرير جريدة الاجيشيان جازيت واسرة تحرير الجريدة والعاملون بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميل الاستاذ

محمد سعيد مطر

الباحث بفرع اللغة الانجليزية بمركز البحوث التربوية تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

ادارة مطوبس التعليمية

تشاطر الزميل دسوقى النشال لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

معهد سنهور المدينة الثانوى

يشاطر الاستاذ سمير حجازى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة الشهيد طاهر الخولى بسنهور المدينة تواسى الزميل السيد حجازى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

جمعية الضهرية الزراعية

وكيل المنطقة ومدير الجمعية والمهندسون الزراعيون والعاملون بالجمعية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم نصر احمد عبدالدايم شقيق السيد زكى احمد عبدالدايم رئيس الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد السيدة زينب شقرف الوكيلة بمدرسة محمد عبده وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الاستاذ مصطفى محمود الزيدى المدرس بالثانوية العسكرية وللاسرة العزاء

مدرسة صفية زغلول بالمحله

العاملون بالمدرسة ينعون ناظرتهم السيدة سميرة عجيبه لوفاتها فللفقيدة الرحمة وعائلات صبرى بطه تنعى الناظرة

شكر وذكرى الاربعين

عبدالرحمن الزعيلاوى والمهندس محمد محفوظ البياع والاسرة يتقدمون بالشكر لكل من واساهم سواء بالحضور او البرق في وفاة المرحوم المهندس محفوظ البياع الموظف بالاصلاح الزراعى ويخص بالشكر الى جميع عائلات ميت جابر شرقية وجميع العاملين بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى بالشرقية والسيد مأمور ونائب ومديرى الادارات البحث والمكافحة وامن الدولة وجميع العاملين بمركز شرطة بلبيس شرقية والاسرة تحيى ذكرى الاربعين اليوم بمنزل الاسرة بميت جابر شرقية وانا لله وانا اليه راجعون

الادارة الزراعية بكفر الزيات

تشاطر المهندس السيد منصور الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة الاسكندرية كلية السياحة والفنادق

تعلن كلية السياحة والفنادق جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية .

عـدد

٢ وظيفة مدرس لغة فرنسية .

بالدرجة الثالثة بمجموعة الوظائف التخصصية المجموعة النوعية لوظائف التعليم من خريجي كلية الاداب – جامعة الاسكندرية (قسم اللغة الفرنسية) .

يشترط فى المتقدم ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة والقوانين المعدلة له وان يكون حاصلا على تقدير جيد على الاقل .

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية السياحة والفنادق في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر على ان يرفق بالطلب المؤهل الدارسى – صورة البطاقة الشخصية – الموقف من التجنيد او اداء الخدمة العامه ، وعلى العاملين التقدم بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهات عملهم على التقدم لشغل هذه الوظيفة .

وسوف يعقد اختبار للمتقدمين يحدد فيما بعد .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء المدة المحددة لقبول الطلبات .

٨٧/٢٨٩٥

اعلان شركة بـ/ تـ/

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة فنى :

من حملة دبلوم اعداد فنيين صناعيين او دبلوم ثانوى صناعى (دفعة ١٩٨١) وماقبلها فى التخصصات المختلفة وذلك للعمل فى مجال التصميم او الشئون الهندسية

وسوف يحصل من يقع عليه التعيين على الاجر المقرر للائحة بالقانون ٤٨ لسنة ١٩٨٧ الخاص بالعاملين بالقطاع العام وعلى المزايا والحوافز المقررة للوظيفة والخبرة السابقة فى نفس المجال .

يتم تقديم الطلبات بالبريد باسم السيد رئيس قطاع الشئون الادارية وعضو مجلس الادارة ص .ب ١٩٥٦ الاسكندرية . فى موعد غايته اسبوعين من تاريخ الاعلان .

مـزادات

هيئة كهرباء الريف

اولا جلسة الثلاثاء ٢/٦ ١٢ ظ المعاينة والبيع بالمخازن بمدينة نصر ٣٥ سيارة ملاكى وميكروباص ونقل داتسون ومازدا وفيات ١٢٥ ودودج واسكودا ومازوكراز وبراميل وبطاريات .

ثانيا : جلسة الخميس ٦/٤ ١٢ ظ المعاينة والبيع بمخازن بنيس ٥٢ طن خشب وبكر وكسر .

المؤسسة المصرية فؤاد طبيق الخبير محمد ابو هندية ٢٥٨٦٠٢٥

اعلان عن بيع عقار ابتداء من الساعة الثامنه صباحا من يوم السبت ١٩٨٧/٦/٦ امام السيد قاضى محكمة مصر القديمة الجزئية بصفته قاضى للتنفيذ والكائن مقره بمحكمة مصر القديمة بشارع لبيب البتانونى بالمنيل سيباع بالمزاد العلنى العقار الاتي طبقا لقائمة شروط البيع المودعة بالمحكمة المذكورة بتاريخ ١٩٨٤/٣/٥ وبناء على طلب السيد محمد حسن عثمان البلبوشي المقيم ١٦ شارع البورصة بالتوفيقية ومحله المختار مكتب الاستاذ خالد ابو الفتوح المحامى ٣٧ شارع قصر النيل بالقاهره ضد ورثة المرحوم محمد مرسى خليل وهم ١ – السيدة كاميليا محمد فهمى ارملته والمقيمة ٩٨ شارع ٢٦ يوليو قسم بولاق القاهرة ٢ – ورثة السيد زكى قناوى خليل شقيقه وهم اولاده امال وماجده ومديحة ونبيل والمقيمون ٩ شارع الامير شيخو المتفرع من شارع بن الرشيد قسم روض الفرج بالقاهرة عقار مبنى مكون من خمس طوابق برقم ١٠ شارع شجرة المندورة قسم مصر القديمة محافظة القاهرة على مساحة قدرها ٢٢٠،٨٠ مترا مربعا وذلك بثمن اساسى كامل الصفقة مبلغ ٦٦٥١،٠٧٢ جنيها ستة الاف وستمائة واحد وخمسون جنيها واثنان وسبعون مليما يسدد عند رسو المزاد بالجلسة فورا فعلى راغبى الشراء الحضور ودفع تأمين ٥٠٠ جنيه

أحكام قضائية

حكم بتغريم عبد الرحمن ابراهيم محمد بالقنايم قبلى بمائة جنيه بالقضية ١٤٨ ١٩٨٧ استئناف ابو تيج لعرضه اغنية غير مطابقة .

مناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها – ادفينا – كورونا مناقصة عامة رقم ١٢ خ/١٩٨٧ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :

١ – اعادة جلسة مناقصة فول حصى بلدى محصول ١٩٨٧ الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٢ بقها .

٢ – اعادة جلسة مناقصة مشمش فيومى وعمار الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/٤ بقها قليوبية .

٣ – جلسة مناقصة تفاح اخضر واحمر السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ بقها .

٤ – جلسة مناقصة فول مجروش وعدس بجبة الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٠ بقها .

٥ – جلسات الطماطم خلال شهر يونية ١٩٨٧ .

جلسات تعقد فى قها قليوبية الاحد من كل اسبوع ٧ ، ١٤ ، ٢١ ، ١٩٨٧/٦/٢٨ جلسات تعقد فى شركة ادفينا بالرأس السوداء الاسكندرية الاثنين من كل اسبوع ٨ ، ١٥ ، ٢٢ ، ١٩٨٧/٦/٢٩ .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث .

تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ عن عملية توصيل المياة من قرية نكران الى حاجر نكران التابعة للوحدة المحلية بالروابى مركز ابو تيج

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٧/٢٨٨١

عقـــارات

بتاريخ ١٩٨٧/٥/٤ اودعت قائمة شروط البيع فى القضية ١ بيوع ١٩٨٧ بندر امبابه كطلب عمران احمد محمد ضد حلمى ايوب بيباوى لبيع ١٢ ط مشاعا بكامل ارض وبناء العقار ٨٨ ش منصور زيادة ومساحة ١٠٠م² بثمن اساسى ٨٣٣٧.٦٠٠ وتحدد جلسة ١٩٨٧/٧/١٣ للاعتراضات وجلسة ١٩٨٧/٨/١٧ للبيع فى حالة عدم وجود اعتراضات

تعلن مامورية الوسطى للشهر العقارى يوم ١٩٨٧/٦/١٥ ميعاد لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ٢٢٥ لسنة ١٩٨٧ موضوعه شهر حق ارث لمسطح ١٠ س ١ ط قطعة ٢٥٨ من ٤٩ و ٨ س ٤ ط قطعة ٢٥٩ من ٤٩ بحوض داير الناحية وبيع لمسطح ١،١٠ بالقطعة ٢٥٨ من ٤٩ لصالح السيد محمود اسماعيل مذكور ضد حلمى توفيق خليفه احسان توفيق خليفه عباو عن منزل بناحية معصرة ابو صير الملق ويستند الطالبان للملكية بالميراث الشرعي ووضع اليد المدة الطويله المكسبة للملكية وعلى المعترض التقدم للمأمورية بما يؤيده من مستندات خلال ١٥ يوم من تاريخ النشر رئيس المأمورية

أحكام قضائية

حكم بتغريم عبد الحليم محمد سليم وبخيت سيد محمد بمائة جنيه لكل بالقضية ١٩٨٧/٨٦ ابو تيج لعرضهما لحوما فاسدة .

مناقصات

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق هيئة القطاع العام للاسكان

شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير

٢٨ ش ابراهيم اللقانى مصر الجديدة

تطرح الشركة فى مناقصة عامة عملية معالجة حوائط وسقف الخزان ١٤٠٠٠ م³ بالمنطقة الجنوبية الشرقية بمصر الجديدة وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر الادارة العامة للمشتريات ومراقبة المخازن عقود الاعمال بالعنوان عالية وتطلب مستندات العملية من مخزن الادارة العامة بذات العنوان المذكور بموجب طلب فئة مائتان مليما يزاد مبلغ ٧٥٠ « فقط سبعمائة وخمسون مليما » فى حالة طلبها بالبريد وذلك بعد سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها للنسخة الواحدة وعلى ان يرفق بالعطاء المستندات الاتية

١ – صورة البطاقة الضريبية باخر اقرار ضريبى

٢ – صورة شهادة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة

٣ – شهادة سابقة الاعمال معتمدة فى ذات الاعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الشركة

٤ – يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم الشركة او بخطاب ضمان من احد البنوك التجارية المعتمدة غير مشروط

وتقدم العطاءات باسم السيد المحاسب مدير عام المشتريات ومراقبة المخازن وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب

تنويه

استدراج سقط سهوا

من نشرة تكوين شركة مصر والسودان للتصنيع وبيع اللحوم الصادرة بتاريخ ٨٧/٢/٢ بجريدة السفير وفى الاستدراج اللاحق بتاريخ ٨٧/٢/٧ والنشرة بالجريدة التجارية بتاريخ ٨٧/٢/٧ والاستدراج اللاحق بتاريخ ٨٧/٢/٩ أن الشركة لها فروع بيع داخل القاهــرة فى ١٩ . ٦٩ سوق خضار العتبة و٩٦ ش البساتين بالقاهرة .

الشركة المصرية لغزل ونسج الصوف – وولتكس

ص.ب : ١٩٣٨ القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصات العامة الاتية :

١ – مناقصة عامة ١٩٨٧/٢٠ عن توريد قواطيع خفيفة سابقة التجهيز وقطاعات الوميتال لزوم واجهة الامن وسلم معدنى المحدد لها يوم ١٩٨٧/٦/١٣

٢ – مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٢ عن توريد خامات معدنية حديد مبروم وصاج وزواية ومواسير والمحدد لها يوم ١٩٨٧/٦/١٥

٣ – مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٣ عن توريد عجل كاوتشوك برولمان بلى مقاسات ومسامير وورد والمحدد لها يوم ١٩٨٧/٦/١٦

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة المشتريات بشبرا الخيمة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة النسخة لكل مناقصة تسدد نقدا بخزينة الشركة على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ الفتح وذلك باسم السيد الاستاذ مدير عام المشتريات على العنوان بعالية على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال التى تماثل المناقصات المطلوبة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

مديرية الاصلاح الزراعى بالمنيا

تشهر عن اجراء مناقصة عامة لانشاء مكتب زراعى بجمعية المرجوش بمنطقة مطاى وقد تحدد يوم الاثنين الموافق فى ١٩٨٧/٦/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن شراء كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه فقط خمسة وعشرون جنيها من مقر المديرية بالمنيا . وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العملية وعند الرسو يكمل الى ٥٪

لجنة المشتريات الخارجية المشتركة لاصناف كون الكرتون والبوبين والبلاستيك وكساوى الكرد بشركة مصر شبين الكوم للغزل والنسيج

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات الخارجية العامه الاتيه :–

١ – المناقصة رقم ٨٧/٨ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٠ . عن استيراد عشرون طن كازين .

٢ – المناقصة رقم ٨٧/٩ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٠ . عن استيراد ٢٥ طن نشا معالج بالاثير .

٣ – المناقصة رقم ١٩٨٧/١٠ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٣ . عن استيراد ٢٩٨٨ متر مربع قماش اساس لصناعة كساوى الكرد .

٤ – المناقصة رقم ١٩٨٧/١١ جلسة ١٩٨٧/٦/٢١ . عن استيراد ٢٥ طن سلك معدنى لصناعة كساوى الكرد .

٥ – المناقصة رقم ١٩٨٧/١٢ جلسة ١٩٨٧/٦/٢١ . عن استيراد سلك صلب دائرى ومثلث ومنشار .

٦ – المناقصة رقم ١٩٨٧/١٣ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٢ . عن استيراد ٥٨ متر مكعب بلوكات خشب للمواكيك .

٧ – المناقصة رقم ١٩٨٧/١٤ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٢ . عن استيراد ٣٥ متر مكعب بلوكات خشب لاذرع اللطاش .

٨ – المناقصة رقم ١٩٨٧/١٥ جلسة ١٩٨٧/٦/٢٣ . عن استيراد اجزاء معدنية لزوم مواكيك النسيج .

وذلك على اساس نظام المظروفين بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجارية المقيدين بسجل الوكلاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من امانة اللجنة بالشركة فى مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد المبالغ الاتية عن المناقصة الواحدة .

ثلاثون جنيها لكل من المناقصات ارقام ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٢

خمسون جنيها لكل من المناقصات ارقام ١٠ ، ١٤

مائة جنيه لكل من المناقصات ارقام ١٣ ، ١٥

ولن يلتفت للعروض الواردة بعد الميعاد او غير مصحوبة بالعينات والتامين الابتدائى او غير مطابقة للشروط .

إعلانات قضائية

لجنة الاعتراضات على قرارات لجان قسمة الاوقاف

تعلن السيدة ليلى عباس امام بصفتها وكيلة عن مجدى عباس احمد امام واخرين انه تحدد جلسة الاحد ٢١ يونيو ١٩٨٧ الساعة ١١ صباحا بدار القضاء العالى بشارع ٢٦ يوليو بالقاهرة لنظر الاعتراض رقم ٧ لسنة ١٩٨٧ وقف محمد تيمور جان والمرفوع من وزارة الاوقاف .

فعلى ذوى الشأن حضور هذه الجلسة .

حاليا بالأسواق

هورس

ليلى حمادة   نبيلة كرم

محمد عوض   احمد راتب

إخراج احمد ثروت

أخبار الفيديو والكاسيت

جـــوالا .. لشـــاكتى كابـــور

حاليا جوالا

هناك العديد من الافلام التى ناقشت قضايا الثأر ويبدو أن هذه المشكلة لم تكن قاصرة على صعيد مصر فحسب بل تكاد تكون في معظم المجتمعات وإلا لما كانت أمامنا هذه الآلاف الكثيرة التى تدور حول مفهوم الثأر في جميع أنحاء العالم وان كان هنا فى صعيد مصر يأخذ شكلا مختلفا إلا أنه في النهاية يؤدى إلى مفهوم الثأر ونحن نتابع معك عزيزى المشاهد أحداث فيلم جوالا من انتاج شركة الشافعى فيديو فيلم وهو احد الافلام الهندية والتى يدور احداثها حول إحدى الفتيات قتل والدها وامها وأخواتها فى حادث مريبا قضى على حلمها الصغير فخرجت إلى البرارى تحمل قلبها الدامى لتقتل فى أعدائها مرارة الماضى المؤلم .. وفى وسط هذه الاهوال المتلاحقة ترى هل استطاعت أن تثأر لماضيها المؤلم هذه بعض احداث الفيلم .

مصر العربية للفيديو ت ٧٧٨٢١٦/٧٥٣٧٣٥

طريق الانتقام

القبضة الملعونة

مراكز خدمة سانيو SANYO

الجديد في السوق

الزفاف ٦٩٦

حلويات شامية

طارق سليم تسلم عمله مديرا للكرة بالاهلى

صالح يجرى اتصالاته من القاهرة بمدرب اجنبى

كتب – ماجد نوار :

يبدأ طارق سليم مدير الكرة الجديد بالاهلى عمله خلال الاسبوع الحالى حيث يقوم بتشكيل الاجهزة الفنية واختيار مساعدى المدرب الاجنبى الذى سيتعاقد معه النادى .

وعلمت « الجمهورية » ان هناك تغييرات شاملة فى الجهازين الفنى والادارى لكرة القدم بالنادى على ضوء الاجتماعات التى يعقدها طارق سليم فور توليه مهام عمله .

وكان مجلس ادارة النادى الاهلى قد اجتمع مساء امس الاول برئاسة صالح سليم وحضور جميع الاعضاء باستثناء احمد زكى عبد الهادى لسفره وقد اسفر الاجتماع عن قرار المجلس بتعيين طارق سليم مديرا للكرة وتكليف صالح سليم بالتعاقد مع مدرب اجنبى .

وتم تأجيل قرار الغاء القرار السابق والصادر ضد عادل هيكل عضو المجلس بحرمانه من السفر الى الجلسة المقبلة وتم تخصيص جلسة الاثنين شهريا لقطعة ارض استاد مدينة نصر .

استمرت الجلسة اربع ساعات وبدأت بتقرير الشئون الكروية وتم استعراض كشف الاسماء المدربين وذكر ترشيح الشربينى والسايس ثم وافق المجلس بالاجماع على التعاقد مع مدرب اجنبى وذلك رغم الازمة المالية التى تجتاح النادى .. وقد اعلن بعض الاعضاء ان تكاليف المدرب ونفقاته سيتحملها بعض اثرياء النادى .

اسباب اختيار طارق

طارق سليم مدير الكرة الجديد بالاهلى هو الشقيق الاصغر لصالح سليم رئيس النادى واحد نجوم النادى فى الخمسينات والستينات واعتزل عام ١٩٦٩ وكان شغل مركز الظهير الايسر وساعد دفاع وهو من الكفاءات واتجح الطيارين المصريين ومعروف بشخصيته الجادة .

واثار القرار العديد من علامات الاستفهام خاصة وان الغالبية تعرف ان مدير الكرة الجديد عفيف وحازم لذا سيكون الموسم المقبل ساخنا بالاهلى خاصة وان اختياره جاء فى التوقيت المناسب لانها عمليات الترميم فى الفريق .

صالح ام حسن ؟!

ورغم تكليف المجلس لصالح باختيار المدرب الجديد الا انه لن يسافر خلال الفترة المقبلة وسيكتفى بالمتابعة التليفونية مع حسن حمدى امين الصندوق والمشرف على الكرة والمسافر الى المانيا لقضاء ١٨ يوما فى مهمة خاصة بالعمل وسينجح خلالها من التعاقد مع مدرب جيد .

طارق سليم

صالح سليم

باركر فى لندن ٢٠ يونيو

يحصل المدرب الانجليزى ريتشارد باركر على اجازته السنوية التى يقضيها فى لندن خلال الفترة من ٢٠ يونيو الى ١٥ يوليو القادم .. وتأخر سفره الى بلاده بسبب امتحانات ابنته التى تنتهى يوم ١٨ يونيو القادم .

أبو أمين حصل على دبلوم التدريب

عاد الى القاهرة محمد أبو أمين لاعب الاسماعيلى والمنتخب القومى السابق بعد حضور الدراسات الدولية المتقدمة للمدربين المحترفين بهولندا والتى استمرت خمسة شهور وحصل على دبلوم التدريب المتقدم بكفاءة من الاتحاد الهولندى لكرة القدم


محمد حسن علاوى

د . علاوى فى اجتماعات دورة البحر الابيض

يسافر الدكتور حسن علاوى سكرتير اللجنة الاوليمبية المصرية الى سوريا يوم ٢ يونيو القادم لحضور اجتماعات لجنة دورة البحر الأبيض التى تنظمها سوريا فى سبتمبر القادم وسوف يتحدد فى ضوء هذه الزيارة قرار اشتراك مصر فى الدورة .

محمد حسام يحكم فى الدورة العربية

اختار الاتحاد العربى لكرة القدم حكمنا الدولى محمد حسام الدين للتحكيم فى الدورة العربية خلال الفترة من ١٥ الى ٣٠ يوليو القادم .

من القلب

القرارات الاقتصادية الأخيرة برفع سعر الدولار مقابل الجنيه المصرى ، أو تخفيض سعر الجنيه مقابل الدولار ، أو تعويم الجنيه لقيت ترحيبا من صندوق النقد ، والدول الدائنة . وكل خبراء الاقتصاد المصريين باعتباره خطوة واقعية سليمة فى طريق اصلاح المسار الاقتصادى .

وقد أصبح من الطبيعى ان يتجه حائزو العملات الأجنبية فى مصر ، والعاملون المصريون فى الخارج الى البنوك الحكومية يحولون اليها ، أو فيها ، أموالهم . بدلا من السوق السوداء لأن سعر التحويل أصبح يمثل الحقيقة .

ولقد حاولت الحكومة من قبل ، ونجحت ، فى القبض على بعض تجار العملة وصودرت أموالهم ، أو فرضت الحراسة عليهم بأحكام قضائية . ولكن استمرت تجارة السوق السوداء فى العملات الأجنبية لسبب واحد وهو أن اجراءات الأمن فى الشئون الاقتصادية لا تكفى وحدها مادام سعر الدولار فى العالم أعلى من سعر العملة المحلية .

وفى الدول الشيوعية توجد اجراءات قمع رهيبة لتجار العملة ، ومع ذلك فقد رأينا ما يحدث فى هذه الدول .

ان كل من تقابله . ممن يعرفونك . أو لايعرفونك . يقولون لك :

– لا تحول ما معك من مال ، قليله أو كثيره . فى البنوك . فان للدولار سعره أعلى فى السوق السوداء !

وما لم تكن العملة المحلية فى اى بلد مساوية لسعرها الحقيقى بالنسبة للعملات الأجنبية فان السوق السوداء ستنشأ حتما سواء اعتقل كل تجار المخدرات أو جمدت أموال شركات توظيف الأموال .

وما دمنا قد بدأنا السير فى الطريق السليم فلابد من اتخاذ كل الاحتياطات الاقتصادية قبل الأمنية – لمنع السوق السوداء . وأهم الاجراءات المطلوبة الان أن تقوم البنوك ببيع الدولار أيضا ولا تقتصر على شرائه .

وليس الهدف ، فى هذه المرحلة بالذات ، أن تبيع البنوك الدولارات لكل من يطلبها ، بل الهدف أن تبيع البنوك الدولارات لمن يحصل على ترخيص بذلك من الدولة .. وعلى سبيل المثال الموظفون الذين يسافرون فى مهام رسمية والمسافرون للعلاج بترخيص من الدولة ، وغيرهم من الذين يستحقون الحصول على مبالغ محدودة اذا قدموا الأوراق التى تثبت حقيقة مهمتهم .

ان القضاء على السوق السوداء يتحقق عندما يجد بائع الدولار السعر المناسب والحقيقى له ، وعندما يجد المشترى للدولار ، هذه العملة معروضة عليه بطريقة قانونية وإلا فانه يلجأ للسوق السوداء حتما .

وتستطيع البنوك للقضاء على التحايل أن تجعل الفرق أكبر بين سعرى الشراء والبيع للذين يريدون العملة الورقية وحدهم لا لاولئك الذين يريدون تحويلات على البنوك .

وبدون ذلك ستكون هناك سوق سوداء مهما كانت محدودة وعلينا الاستمرار فى الواقعية .. وإلا ...!

محسن محمد

مصر وتنزانيا اليوم فى تصفيات افريقيا لليد

كتب حسين محمود

تفتتح فى التاسعة من مساء اليوم بالصالة المغلقة بنادى الزمالك تصفيات المنطقة الخامسة الافريقية لكرة اليد فتقام مباراتان الاولى بين منتخب مصر وتنزانيا للسيدات يعقبها مباراة الرجال ويديرهما الحكمان حسن توفيق وعبيد دهبى من تونس .

يصعد فريق واحد للرجال واخر للسيدات من بين فريق مصر وتنزانيا الى دورة الالعاب الافريقية بنيروبى بكينيا فى اغسطس القادم .

يحضر الافتتاح سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وكاسيوكا رئيس المنطقة الخامسة واوسيا السكرتير العام ورؤساء اتحاد المنطقة الخامسة .

تعديل برنامج البطولة

وقد تم تعديل جدول المباريات نتيجة لتأخر وصول حكمى المباراة لذا فسوف تأخذ الفرق راحة غدا (الثلاثاء) لاجراء انتخابات المنطقة الخامسة وتختتم البطولة بعد الغد باقامة مباراتين فاصلتين .

تشكيل اللجنة التحضيرية لنقابة المهن الرياضية

كتب – رضوان الزياتى :

قرر الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة تشكيل اللجنة التحضيرية لنقابة المهن الرياضية من مصطفى توفيق عز رئيسا وعضوية كل من د . كمال عبد الحميد اسماعيل وعلى عبد المعطى وكمال خيرى وحمدى الكفراوى ومصطفى خلوصى وابراهيم الجندى ومحمد بيومى مهران .

وقد اجتمعت اللجنة مع سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وتم الاتفاق على تقديم كافة التسهيلات الادارية اللازمة لنجاح أعمال اللجنة التى تنتهى فى موعد اقصاه الخامس من سبتمبر القادم وهو موعد انتخابات أول مجلس ادارة لنقابة المهن الرياضية .

وصرح سعيد حشمت بان هذه اللجنة تتولى وضع مشروع اللائحة الداخلية للنقابة وتسجيل الاعضاء وتوزيعهم على جداول الجمعية ودعوة الجمعية العمومية لانتخاب أول مجلس ادارة .

الجدير بالذكر أن هذه النقابة تضم ثلاث شعب هى شعبة التعليم وتضم مدرسى التربية الرياضية وشعبة المدربين وتضم كل العاملين فى مجال التدريب وشعبة التنظيم والادارة وتضم العاملين فى ادارة وتنظيم النشاط الرياضى فى مديريات الشباب والرياضة بالمحافظات والجامعات والمجلس الأعلى للشباب والرياضة ومديرى ومشرفى النشاط بالاندية ومراكز الشباب .

سعيد حشمت

مجلس جديد لاتحاد الانزلاق

تم تشكيل مجلس ادارة جديد للاتحاد المصرى للانزلاق للهواة من اللواء محمد ممدوح عبد الرحمن رئيسا ود . محمد أحمد عسكر وكيلا عن القاهرة والمهندس محمد عبد السلام الحداد وكيلا خارج القاهرة ومحمد يحيى اسماعيل سكرتيرا عاما وابراهيم عبد الحميد الجندى سكرتيرا مساعدا ود . مصطفى وهدان أمينا للصندوق وعضوية كل من الرائد مدحت أحمد صدقى وبسيمة ذكى زهران ولمراقبة الحسابات نعمان العلايلى .

مجلس ادارة الترسانة القادم بالانتخاب وليس بالتعيين

كتب – سعيد عبد السلام :

من المنتظر دعوة الجمعية العمومية لنادى الترسانة للاجتماع خلال الفترة القادمة لانتخاب رئيس واعضاء جدد لمجلس ادارة النادى

وقد بدأت الرؤية تتضح داخل النادى الذى انقسم الى فئات كل فئة تسعى لنيل ثقة الاخرين .

كما بدأ اعضاء مجلس الادارة الحالى فى توضيح انجازاتهم للاعضاء ومدى المجهود الذى بذلوه فى تحسين مرافق النادى وخدماته وقد نجح المجلس فى زيادة الاعضاء الى ٦ الاف عضو

اما فى ورش الرى فيدور حاليا استعداد مكثف لخوض الانتخابات

ويبذل المهندسان عصام راضى وزير الرى ويحيى عبد الخالق رئيس الورش مجهودا كبيرا لتوحيد الصفوف .

وقد اقام محمود كامل ياسين رئيس النادى حفل افطار حضره عصام راضى ويحيى عبد الخالق وتم خلاله الاتفاق على العمل من اجل الصرح الرياضى الكبير وتقدمه .

ومن ناحية اخرى تقرر الغاء منصب سكرتير النادى وتعيين العميد عادل الالفى مديرا عاما للنادى

نهائى الدورة المدرسية بالاسماعيلية فى يوليو

اعتمد الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مبلغ ٢٠٠ ألف جنيه لدعم ميزانية تنظيم الدورة الرياضية المدرسية التى تقيمها وزارة التعليم بالتعاون مع المجلس الاعلى للشباب والرياضة وذلك بمدينة الاسماعيلية فى النصف الثانى من شهر يوليو القادم

وتشمل هذه الدورة الاولى من نوعها المباريات النهائية لبطولة الجمهورية للمدارس الابتدائية والاعدادية فى جميع الالعاب الجماعية ..

وقد وضعت اللجنة العليا للنشاط الرياضى برئاسة سعيد حشمت تفاصيل هذا البرنامج الذى يعد ختاما للنشاط الرياضى المدرسى هذا العام .. وتشترك فى الدورة ٥٠ مدرسة ابتدائية واعدادية .

نهائى دورة شباب النزهة

تقيم امانة شباب النزهة الحفل الختامى للدورة الرمضانية فى كرة القدم التاسعة والنصف مساء غد على ملاعب نادى الغابة بمصر الجديدة .

من ثقب الباب

اثناء زيارة السيدة تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا لموسكو اخيراً ، حرصت السيدة الحديدية على إقامة حفل استقبال لصهيونى متمرد اسمه يوسف بيجون . وأقامت الحفل على بعد خمسين متراً من مقر الكرملين . لأن السفارة البريطانية تقع على الشاطىء الآخر من نهر موسكو الذى لايزيد عرضه على خمسين متراً فقط .

وقد يكون تفسير هذا الاحتفال ، ان السيدة تاتشر الى جانب رئاستها للوزارة البريطانية ، وهى تستعد الآن لجولة ثالثة ، تتولى رئاسة جمعية الصداقة اليهودية البريطانية وهى لاتخفى فى كل مناسبة ، ورغم المصالح البريطانية الهائلة مع دول الخليج بالذات ، انها راعية المصالح الاسرائيلية .

وقد حرصت تاتشر على أن تحمل معها مطلبين ، الأول قائمة بأسماء اليهود السوفييت الذين تريد السماح لهم بالسفر لاسرائيل ، والثانى موضوع اعادة العلاقات بين موسكو وتل أبيب .

واذا كان ذلك متوقعاً من رئيسة جمعية الصداقة اليهودية البريطانية فإن مافعله جورج شولتز وزير خارجية امريكا اثناء زيارته الاخيرة لموسكو كان أوضح ممافعلته تاتشر فقد ذهب إلى موسكو عشية عيد الفصح ، فإذا به يقيم وليمة لليهود السوفييت من جبهة الرفض ، ويحضر معه لحوماً بالطائرة مذبوحة على طريقة الكاشير اليهودية ، ثم يلبس القبعة اليهودية ، وتذاع صوره عبر الوكالات العالمية

والقضية اكثر من مجرد التودد لاسرائيل . فمطلب إعادة العلاقات الدبلوماسية السوفيتية مع تل ابيب وفتح باب هجرة اليهود السوفييت هما سياسة اسرائيل الرسمية . ولايختلف فى ذلك شامير عن بيريز واسرائيل تظن أن إثارة هاتين القضيتين ستنتهى بموسكو الى الرفض أو بالاسلوب الدبلوماسى المهذب إلى التأجيل .

وتعتقد اسرائيل انها القت الكرة الى الملعب الروسى . وتضع هذين الشرطين الصعبين مقابل حضور السوفييت للمؤتمر الدولى . فإذا رفضوا تحملوا تبعة الفشل .

وفى الوقت الذى تضع فيه اسرائيل شروطاً مستحيلة أوصعبة التنفيذ لحضور السوفييت ، يعلن ريجان انه يلح على عقد المؤتمر الدولى . وانه يريد انهاء رئاسته بانجاز السلام فى الشرق الاوسط . وبهذا يرضى ريجان الحكومات المعتدلة العربية التى تعقد الآمال الكبيرة على صيغة المؤتمر الدولى . وفى نفس الوقت يحمل وزير خارجية امريكا شروط اسرائيل المستحيلة !

كامل زهيرى

الاتحاد الافريقى للسلة يوافق واللجنة الاولمبية ترفض اشتراك مصر فى الدورة الافريقية

كتب – طارق مصطفى :

قررت المنظمة الافريقية لكرة السلة اشتراك منتخب مصر للرجال فى نهائيات دورة الالعاب الافريقية والتى تقام فى نيروبى بكينيا فى الفترة من ١ إلى ١٢ اغسطس القادم .

كان منتخب مصر قد خرج من تصفيات البطولة التى اقيمت فى مقديشيو بالصومال منذ شهرين اثر هزيمته المفاجئة امام منتخب الصومال بفارق نقطة واحدة وهى الهزيمة التى ادت الى استقالة الجهاز الفنى للمنتخب .

وقد اختار الاتحاد الافريقى كلا من مصر والكاميرون للاشتراك فى النهائيات بدلا من فريقى زيمبابوى ومدغشقر لانسحابهما .

وعلمت « الجمهورية » ان اللجنة الاولمبية رفضت اشتراك منتخب السلة فى دورة الالعاب الافريقية بعد الخطاب الذى ارسله الاتحاد المصرى لكرة السلة الى اللجنة الاولمبية وذلك بعد فشله فى اجتياز التصفيات وهزيمته من الصومال .

اجتماع اللجنة الفنية

هنا وتجتمع اليوم اللجنة الفنية باتحاد كرة السلة لمناقشة التقرير المقدم من الجهاز الفنى الجديد للمنتخبات القومية بشأن خطة الاعداد للنشاط الدولى القادم والذى يشمل بعد دورة الالعاب .. البطولة العربية السابعة للرجال والثالثة للسيدات والتى تنظمها مصر فى المدة من ٢٥ اغسطس الى ٥ سبتمبر ثم دورة البحر المتوسط فى اللاذقية بسوريا فى سبتمبر . وبعد ذلك لقاءات منتخب البرازيل الودية فى اكتوبر واخيرا بطولة افريقيا الرابعة عشرة للامم للرجال والسيدات فى تونس خلال شهر ديسمبر القادم .

كما يشترك منتخب الجامعات والذى يتشكل اغلبه من لاعبى المنتخب الاول فى بطولة العالم للجامعات فى زغرب بيوغوسلافيا فى الفترة من ٩ الى ١٨ يوليو ..

الغاء منصب السكرتير العام بنادى الترسانة

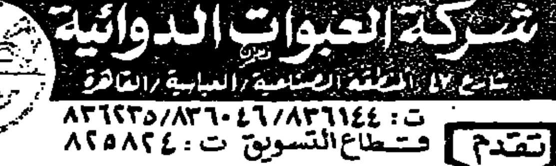
وافق مجلس ادارة الترسانة على توصيات المكتب التنفيذى الخاصة بالغاء منصب سكرتير عام النادى والذى كان يشغله اللواء جمال تمام والموافقة على تعيين العميد عادل الالفى مديرا عاما للنادى وذلك بعد زيادة عدد الاعضاء عن ٦ الاف فرد وطبقا للائحة القانون .

وكان قد تردد وجود بعض المخالفات المالية والتى جاءت فى تقرير امين صندوق النادى

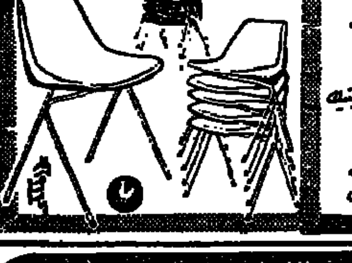
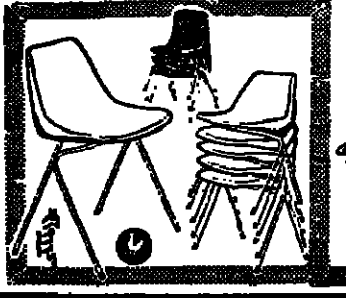
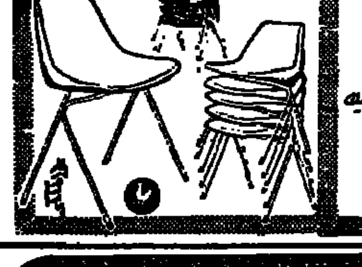
بلبيس يحتفل اليوم بصعوده للدرجة الاولى

★ ★ يحتفل اليوم نادى جوت بلبيس اقدم أندية محافظة الشرقية بصعوده لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم فى الموسم القادم .. يشمل الحفل نهائيات الدورة الرمضانية بعدها يقوم موسى سلطان رئيس مجلس ادارة الشركة وحامد الديب رئيس النادى ووجدى عرفة مدير الكرة بتسليم المكافآت المالية على اللاعبين

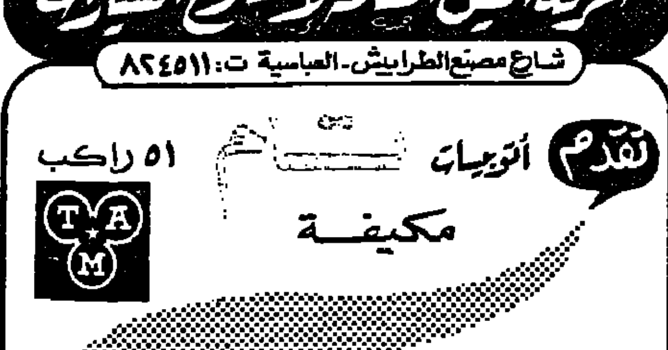




تقدم إلى أصحاب المكاتب والعيادات والمستوصفات

شركة النيل العامة لإصلاح السيارات




بسم الله الرحمن الرحيم

بيتكو للانشاء والتعمير PITCO

أحمد ابراهيم وشركاه

بمناسبة شهر رمضان المعظم

الجائزة الأولى محل تجارى تمليك

الجائزة الثانية فرش شقة بالكامل

السحب على أرقام عقود البيع خلال شهر رمضان فقط

ليكن اختيارك الأول..

مصر للطيران

٢٠ رحلة أسبوعيا إلى ٩ مدن فى أفريقيا

الخرطوم	يوميا
نيروبى	الاثنين / الجمعة
دار السلام	السبت
تونس	الثلاثاء / الخميس
الجزائر	الثلاثاء / الخميس
أبيدجان	الأربعاء
لاجوس	الأربعاء / الأحد
كانو	الأربعاء / الأحد
أكرا	الأحد

استعلامات مصر للطيران
٢٤٥٠٢٦٠ / ٢٤٥٠٢٧٠ / ٢٤٥٠٤٤٠